





رسائل ابن العربي

للشيخ الاكبر محي الدين ابي عبد الله ابن العربي الحاتمي

المتوفى سنة ٥٦٣٨ هـ رحمه الله

الجزء الثاني

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| ١٨ - كتاب التراجم | ١٩ - كتاب منزل القطب ومقامه وحا |
| ٢٠ - رسالة الانتصار | ٢١ - كتاب الكتب |
| ٢٢ - كتاب المسائل | ٢٣ - كتاب التجليات |
| ٢٤ - كتاب الاسفار عن نتائج الاسفار | ٢٥ - كتاب الوصايا |
| ٢٦ - كتاب حلية الابدال | ٢٧ - كتاب نقش الفصوص |
| ٢٨ - كتاب الوصية | ٢٩ - كتاب اصطلاح الصوفية |

الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن (الهند)

سنة ١٣٦٧ هـ
١٩٤٨ م



كتاب التراجم

للشيخ العلامة محي الدين أبي عبد الله محمد
بن علي ابن العربي الطائفي رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والآفات والشرور والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ

١٩٤٨ م

عدد الطبع ٥٠٠
١٣٥٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على النبي وآله وسلم

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وبه استعين وصلى الله على محمد وعلى آله وسلم .
اعلموا يا اخواننا من اصحاب الهمم والترقى في الدرجات
العلی وایا کم اخاطب ومعکم اتکام علی طریق التذکار والتنبیه
الاعلی طریق التعلیم ان المنازلات التي بين حقائق الاسماء الالهية
وبين الحقائق الانسانية في الانسان الكامل امرأة كان ارجلا
تتعدد بتعدد التوجهات والاسماء وما عدا هذا الصنف الانساني
فليس له هذا التعميم لعدم كمال الصورة فيه فتنازلة الحقائق الانسانية
للطلب بالذلة والافتقار وخلو عملها عن الفكر وهذا هو الاستعداد
العزيز المطلوب الذي لم يقدر عليه اكثر العقلاء حتى انكره
بعضهم اعني انكر ان يكون له نتيجة وأقربها بعضهم سماها الفيض
والروح لكن عجزوا عن التوصل اليها لغلبة الفكر وعدم التعامل

العبادات المشروعة على السنة الانبياء عليهم السلام .

وان كانت لهم عبادات ومناجاة ورهبانية ابتدعوها
غير أنها لم تقم على ساق التوحيد ولا بناء صدق قل هذا لم يشعروا منه
رائحة من الالهيات ولا كانت لهم منازل خارجة عن طور
العقول فان الهمم تعلقت منهم بما في العالم العلوى والعقل الاول
والنفس الكلية والعقول من الاسرار واللطائف فوكلهم الله لما
اعتقدوه وربطهم بما قصدوه فحرموا السعادة الابدية والكشف
والمشاهدة وخالص التوحيد فلم يكن لهم تلك الهمة القوية وصار
الخطاب لهم من خلف وراء حجاب الكون فلم يسمعوهم وكيف
يسمعون منه وهم محجوبون بما اعتقدوه وما كان لبشر ان يكلمه
الله الا وحيا او من وراء حجاب فما دام الخطاب ينطلق عليه اسم
البشر ولم يتجرد عن بشريته فان الخطاب له على غير العين ولما لم يكن
في العالم فاعل على الحقيقة الا الله الذي له الاقتدار التام الكامل
كان هو الخطاب عباده المحبوبين وغير المحبوبين ويقع التفاضل
في الطائفتين على حسب ما تعطيهن مقاماتهن ولهذا قال (وكلم الله
موسى تكليما) اشارة الى فضله على غيره بخطاب مخصوص على رفع
الحجاب لم يسمعه من ذلك المقام غيره فاذا تبين لك ان المنازل
انما تحصل بامثال امور الشرع على اتم الوجوه وتجريد التوحيد
والدخول في الحضرات باوصافك لا باوصافه والتلقي منه بما

يناسب الصورة المقدسة منك فينبني لك ان كنت عاقلا ان تتجرد
لهذا الطلب على هذا الحد .

واعلم ان صاحب الكتاب كاليهودى والنصرانى اذا وفى
امر كتابه الذى انزل عليه قبل نسخه بشرعا وتجرد كما وصفه اهل
طريقنا ادرك من هذه المنازلات والواردات ما شاء الله بخلاف
من عبد عقله واتبع رأيه وان ركب اعظم المشقات فى ذلك لانهم
اتخذوا قرابة ما لم يجعلها الله تعالى قرابه بل شرعوا ذلك على حسب
ما تعطيه حقيقة الذى يطلبون منه اعنى من الوسائط الذين نصبوهم
شركاء لله تعالى كالكواكب وغيرها فتوسلوا اليها باذكار
ودعوات تعطىها حقائقها حملتهم عليها العادات وما ربط الله فيها
من الحكم فمنهم من عبد المثلثة لما كانت عندهم اقرب الى
الله تعالى بمنزلة الوزراء من الملوك فقا سوا فاطاء وافكروا فاما
اصابوا والله فى خلقه مكر خفى واستدراج لطيف قال الله تعالى
(زيننا لهم اعمالهم فهم يسهون) وقال تعالى (ومكرنا مكرا وهم
لا يشعرون) وقال تعالى (سنستدرجهم من حيث لا يعلمون - واملئ
لهم ان كيدى متين) وقال تعالى (افن زين له سوء عمله فرآه
حسنا) وقال تعالى (وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا) .

واودع الله اسرارہ فى العالم العلوى والسفلى فالعالم كله رفيع
وليس بين حقائق العالم مفاصلة فيقال هذا اشرف من هذا من جهة

الحقائق والذوات فالعالم كله رفيع بلا اتضاع وذلك ان كل حقيقة في العالم مربوطة بحقيقة الالهية هي حافظته فكله فاضل شريف رفيع بلا ضد فالشرف والاتضاع انما هو ما عرف او ما قرره الشارع فن هناك نقول شريف واشرف ووضع ووضع فن فهم ما اشرنا اليه استراح في العالم وعرف (١) انه خير محض محض لانه صنعة حكيم لاشريك له فعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي .

واما صور تلقيات الموحدين اللطاية فهو ان تنبت اللطيفة الانسانية مجردة عن الفكر طالبة مالا تعلم ممن لا تعلم منه الانسبة الوجود اليه بتقيدها به فاذا نزل هذا العقل بحضرة من الحضرات نزل اليه بحكم التدلي او برزله او ظهر له اسم من الاسماء الحسنى بما فيه من الاسرار فيه به بحسب تجريدده وصحة قصده وعصمته في طريقه فيرجع الى عالم كونه عالما بما اتى اليه من علم ربه بربه او من علم ربه بضرب من كونه ثم ينزل نزولا آخر هكذا ابدا (ما ادري ما يفضل بي ولا بكم - ان اتبع الامايوحى الى) وهو خير البشر واكثرهم عقلا واصحهم فكرة ودوية فاين الفكر هنا هيئات تلف اصحاب الافكار والقائلون باكتساب النبوة والولاية كيف لهم ذلك والنبوة والولاية مقامان وراء طور العقل ليس للعقل فيهما كسب بل هما اختصاصان من الله تعالى لمن شاء .

وليس المعجب عندي الا من القائلين بهذا المذهب مع

قولهم ان العقل ليس بمادة ولا في مادة وانه مستحيل عليه الفكر
وان له اقبالا على موجد بطريق الذلة والعجز والافتقار للمواهب
الالهية، وله اقبال بطريق العزة والسلطان والافادة على غيره
وهنا سر غاب عنهم لو عرفوا كيفية تلقى العقل من الله تعالى المعارف
التي عنده لرأوا أمرا عظيما فانظروا فقره الى موجد فقر اذا تيا والله
المؤيد بالعصمة والفتح باب الرحمة .

باب ترجمة القهر

قال العبد الفقير الى الله تعالى من جهل مقامه سفهت احلامه
وان كنت اعلامه .

لطيفة . اذا كنت في مقام ما مطلوب فانظر الى من غلبك فان كان
غلبك مثلك فنفسه غلب ولا تجده الا كذا .

اشارة . ثم مقام يجب عليك فيه تعرف بذاتك من جهلك كما قال
عليه السلام انا سيد ولد آدم ولا فخر، لأنه قصد التعريف .

لطيفة . عزك في ان تجهل واذا جهلت حقرت واذا حقرت غلبت
فلا تنصّر .

اشارة . من استهين منع ما يكون لاهل الرفعة .
اشارة . اذا منعت فذاك عطاؤه واذا اعطيت فذاك منعه فاختر الترك
على الاخذ .

لطيفة . الوجود منزلا والمهارة واحدة فان شئت قسمتها على

السواء بين المتزليين وإن شئت رجعت •

لطيفة • العزيز من لا يغالب ، ما عجز العزيز عن نصرة من غلب ولا عن خذلان من غلب ولكن لا بد من غالب ومغلوب لأنه لا بد من حق وخلق •

لطيفة • ليست الاهانة اهانة الاشكال وإنما الاهانة اهانة المتكبر بالتكبر فانه يحجيك عنه فلا تهين مثلك ولا من خلق اجلك فاذا لم تقم بك اهانة موجود فاهانتك اهانة فلا توجه عليك اهانة منه فانها تطلب محلها اذا تشق لا يصح الا بين الامثال وهو الداعي الى الحركة وهو لا يهين لان الاهانة لا تقوم بها (١) فاهانتك رجعت عليك فاهانتك ومنعتك الخير الذي كان عندك في الوقت الذي كانت اهانتك على مثلك فانتقل الخير اليه بانتقال الاهانة ولا تقف مع الاهانة المعتادة فان حكم العادة موضوعة لها فرش مرفوعة اشارة • انما هو عمك مردود عليك فاجن ما غرست •

باب ترجمة

اشارة • لو سعدت جبل قاف لكنته فاذا كتته لم تمدارضك فاذا لم تمدارضك ثبتت المارة فاذا ثبتت تفرجت وعرف قدرك فشكرت •

لطيفة • كل ما وقع عندك فهو منه وقد حجيك عنه فيه بنفسك فله انظر لا للحجاب •

لطيفة . انظر ادوات تركيب الماسكة له هو الماسك ايستحي .
 لطيفة . الرقائق منه في المروق منك موضع سريان الحياة لحافظ
 عليها فيها تشهده .

أشارة اذا خاطبك فلا تسمع خطابه الا به فانه ينار أن يسمعه
 غيره وما ثم غيره قتره .

لطيفة . انظر في قوله انا معك اين كنت توصيلا لفهمك ما له اينية
 فاذا لم تكن له اينية فهو معك واذا كانت الاينية فانت معك
 لا هو وانت سره فسرهمك وسره حفظه لحفظه معك وحفظه
 ثمة صفته فصفتة معك وصفته لاهي غيره فهو معك فانظر ما بينك
 وبينه من الوسائط اذا كنت في الاين وانظر ما اقربك منه اذا
 لم تكن اينية .

أشارة . اذا ظهرتك بعد فذاك ابقاك بظهوره لرؤيته وخلع
 عليك الخلع لانك في حضرة مشاهدته فكنت بلا كون لوجود
 خلته عليك فخلته كرامة وكرامة الكريم تشبه الكريم فن ظهرت
 عليه الكرامة سكت عنها ونطق بالكرم فتوهم الاجنبى
 الاتحاد وليس كذلك وانما المحقق غيور على نفسه ان ينطق بغيره
 وما كان . انه لانه به مشغوف وعليه ملهوف وبه متلوف فليعذر
 فقد عذره فانه اشهد ما ذهب بعقله في الذاهبين .

لطيفة . يا ايها المنكر ما جاء به هذا المحقق من ذهول عقله لم تذهل

عقولكم عند وقوع ادنى حادث من حوادث كونه تعالى امالككم
في ذلك معتبر، ما اسعد المجنوفين به هم صنائعه لا يعرفون .

باب ترجمة الكبرياء

لطيفة . تكبر على من تكبر على الله فهو تواضعك ولا تتواضع
تحت كبرياء المتكبرين وان كنت تعلم انه من الله وان الكبر صفة
ولكن للعالم حكم من احكامه .

لطيفة . اذا رأيت متكبرا فتواضع له فان حقيقته عبد فتذكره
بتواضعك فترتاح النفس الى اصلها من حيث لا تشعربك فاذا
احبك قربك واذا قربك اشتفى خدمتك فأسمع حقيقته بسياسة من
حكاية أو ضرب مثل في مسامرة ومنازعة حديث يمجدها من نفسه
فيقبل فتكون معلمه فتستقل رياسته اليك وانت متحقق بالله فتردها
الى الله فان الله لا يأخذ الا بمن يعرفه لان العارف يتأدب في المطاء .

أشارقة . ليس التواضع تنكيس الرأس ولا الخدمة ولا القيام بحق
كذا كل ذلك تعلق وتمكن في الرياسة وانما التواضع استصحابك
لمعرفتك بالله واذا عرفت نفسك عرفت ربك واذا عرفت ربك
عرفت مالك عنده وماله عندك فاصليه ماله وطلبت منه مالك فان
اعطاك ما ليس لك اختبارا فردها عليه ، واخرج بها في موضعها
تقوى معرفتك .

لطيفة . أتعرف ما قال القائل ولم تعرف من نطقه ولا ما قال

اله يبول الثعلبان برأسه . لقد هان من بالث عليه الثعالب

وقول ابن الجوح لصنمه

انك لو كنت الهالم تكن انت وكلب وسط بئرفى قرن

تخيّلوا ان الالهية فيمن عبده قضى الله حاجاتهم عند
توجههم الى آلهتهم مكرابهم واستدراجا وغيره على الجانب الالهى
اذلولا توهمهم وجودا لالهية فيها ما عبدها والله قولهم واعطاهم
مانووا فى الدنيا فلا تأمنوا مكر الله ولما غفلوا عن معبودهم ولم يتلقوا
به وغاب سر توجههم اليه تمكن من العبث به فكان فى ذلك هداية
قوم فاشكروا الله الذى دعاكم لما يحيينكم .

أشارّة - ما تقول فيمن تواضع لمن لا يعقل تواضعه ولا يتصور منه
تكبر هل يكون ذلك تواضعا لان التواضع ذلة تحت قهر المتكبر
فى نفس المتواضع وما ثم متكبر .

جواب - هذا المتواضع لهذا الصنف لم يتواضع له فى نفسه
الكبرياء خلف حجاب العزة فهو يتذل فى نفسه لنفسه وهو لا يشعر
واصف من ظله واعتمد على عباده الظلال .

باب ترجمة الفتح

لطيفة - انت الكون والله المكون فتح الوجود بك وانت
المفتاح الوجود فانت عنده ولا يملك الا الله .

أشارّة - أتدرى أول باب فتح الله بك باب نفسك فلما

ظهرت استكبرت بفجورك فافتقرت •

لطيفة - ما اعز طينة آدم حيث نظر الحق اليها وتولاها بيديه

فليس العجب من سعادة الانسان وانما العجب من شقاوته •

أشارقة - لو كانت النفخة واحدة لكان الشقاء يعم الجميع

او السعادة وانما كانت نفختان كما كانت قبضتان •

لطيفة - انظر فان النفخة الواحدة من النافخ يطفى السراج وتشعل

الحشيش الذى فيه النار قلم ذلك الحل أم للنفخة •

لطيفة - الكون كون الحق لا كون الانسان والانسان المفتاح

لذلك الكون فهو المفتاح وبه يقع الفتح وعند الفتح تخرج

الاسماء الى الانسان فمنهم من يشقى بها ومنهم من يسعد •

أشارقة - المفاتيح مفتاحان باسنان وبني اسنان فيا ليت شمعى

الانسان اى مفتاح هو •

أشارقة - الانسان مفتاح كون الوجود وكون المبادات به

ظهر الازل وهو يفتح باب الابد •

لطيفة - ارم المفتاح ايها الانسان واهرب الى الله يسعدك سعادة

الأبد قيل لأبي يزيد اترك نفسك وتعال •

باب ترجمة الاجابة

أشارقة - ما ثم الاعبد ورب فاليه تصعد واليك ينزل كما قال

(اليه يصعد الكلم الطيب) وينزل ربنا الى السماء الدنيا •

لطيفة - هو منك كجبل الوريد فلا تنظر الى سواء فانك ان نظرت الى سواء لم تنظر الا نفسك ونفسك الحجاب عنه فلي تراه .
أشارة - من كان الى الله طريقه لا يعرف الكون فان الكون لا يوصل اليه لانه لو وصل اليه لكان حداله وليس بمجد لشيء .

لطيفة - معرفة الحق وجهه ولك التلق فينيك وبين الوهب مناسبة الكون فمن الحق تعرف الحق لا من الخلق وبالخلق تعرف الخلق لا بك فالزم الحق للحق تجد الحق فلا تطلب الحق من الطرق فثام طريق اليه لارتفاع الارتباط بين الحدوث والقدم .

أشارة - انظر علمك بالحق من الحق تجده غير متصور لك فذلك هو العلم وكل علم متصور فهو كون .

لطيفة - علم الحق لك ليس صورة فالحق في علمك لا يتصور فانه ليس بصورة ولا يقبل الصورة لكن يعلم وعلمه ليس غيره وعلمه به عين علمه به والعلم ليس المعلوم فان الانسان يعلم شيئاً وليس هو ذلك الشيء والعلم ايضا قد يكون المعلوم فان بالعلم يعلم العلم فلا تنكر ان العلم عين المعلوم فقد أريتك .

باب ترجمة التعريف

أشارة - من كان على امر الحق لا يتقيد الا بالحق ومن لم يتقيد الا بالحق كان كما قيل .

فلو تسأل الايام ما اسى مادرت واين مكانى ما عرفنى مكانى

لطيفة - كل طائفة اصطلمت على لغة ولسان للتوصل فاجمل طائفتك مما لم الحق فافهم عنه واحفظ لسانه ولغته •

أشارقة - اجعل متى بينك وبين العالم الحق فان سئلت عنها بتى اجب بك وان سئلت عنك بتى اجب بها •

أشارقة - من قال الزمان حركة الفلك فقد كانت اشياء ولا فلك ومن قال الزمان مقارنة بين امرين بتى قلم يزل الزمان يصحب الاشياء فلا معارضة فى الاصطلاح فقد اجتمعت المذاهب قفل للذهاب فيما لا يعنيه لجهله هو فيما يعنيه لعلى وهو لا يعلم •

باب ترجمته الثبات

أشارقة - العلم بالله ملة القدم الا من ثبته اثبتته الله ولا ثبات الا لاصحاب الحدود الموفين بالمهود الموقنين بالوعد والوعيد •

أشارقة - من طلبه بالفكر وقوة العقل لم يحصل من المعرفة بالحق على طائل كيف يطلب من يقبل المثل والنظير من لا مثل له ولا نظير افلح العقلاء ان اقتصر واعلى الوجود ووقفوا مع السلب ومن تجاوز منهم الى الاثبات هلك فانك لا تثبت له الا ما أنت عليه هذه ملة الاقدام فتحفظ واعنى معرفة الذات لا غير •

لطيفة - واعلم انك اذا وهبك من العلم به ما وهبك فلا يهيك حتى يعدك لذلك فيصطنعك لنفسه فتقبل منه ما يلحق عليك من العلم به فقد اعطى وجود القبول منك لمواهبه امر ايربطك به

لولا ذلك لم تعرفه من حيث الوهب ولا قبلت منه فالعلم بالله اختصاص غير مكسوب فلا تتعنى في طلب معرفته منك واطلب الحق من الحق تجد الحق اقرب اليك منك كما قال •

باب ترجمة العدل

إشارة - الحق يجازى العبد بما يكون منه فاشكر نفسك أولها •
لطيفة - للمواطن حكم وفعل الحق بحسب المواطن فانه حكيم •
لطيفة - ارحم من وافق الحق ومن خالفه رحمة له فان ذلك نفسه فان الكافر اذا ارحم المؤمن خفف الله عنه واذا ارحم المؤمن الكافر وفى الله له ، الكل خلق الله ومضاف اليه فتعظيم خلقه تعظيمه فطوبى لمن رحم خلقه ولا يلزم من رحمتهم ان يلتقى الى اعداء الله بالمودة ارحمهم من حيث لا يعلمون •

لطيفة - السعيد من نظر الحق في الخلق لا من نظر قضاءه فيهم وان كان سعيدا فهو دون ذلك قال بعض أئمتنا من نظر الخلق بين الحق رحمتهم ومن نظرهم بين العلم مقتهم •
إشارة - لله امر وارادة فانظر اى الطريقين انجى لك فاسلك عليها •

إشارة - الرحمة من الله تتبع الرحاء حيث كانوا وتخطئهم وان كانوا بين اطباق الثرى •
لطيفة - لو سلط على الخلق من اسمه القاهر ادنى شيء لتلا شوا

والمراد البقاء والرحمة لها البقاء فالرحمة تقيهم ولو كانوا في العذاب •

باب ترجمة التعظيم

أشارة - اذا تجلّت اقلبك العظمة وقيدتك لم تطرف فلا تتوقف عندها واهرب الى الله تعالى فانها تملكك •

أشارة - غلط من بقى له رسم عنده عند تجلى العظمة الى قلبه فيقيد • الادب ذاك تجلى الحضور فيقول هي العظمة •

أشارة - لا يهولك مخلوق فمن هاله مخلوق اهلكه ومن اهلكه مخلوق فليس للحق ولا يرى الحق وكيف يرى الحق من حكم على قلبه غير الحق •

لطيفة - احذر الحق فانه تاركك مع من تقف عنده ولا يبالى فلا تقف الا عند الحق وبالحق •

لطيفة - المحامد تطلب الانسان والربوبية تطلب المحامد والعالم يطلبون الربوبية ولو نظروا لرأوا الرحمن يطلبهم والرحيم يسمدهم فلما اعرضوا وعدوا بالجزاء للحسن والمسيء فاسعید تذلل الى الرحمن وسأل التأييد واختقر، والشقى ضل في تيه شهواته واظلمت عليه اقطار مسالكه فأستغفر الشيطان ولحق بالخسران المبين واقردت الخلاصة من عباد الله بهدايته فيستلون ثبوتها والرسوخ فيها لان دار التكليف دار تمعز المقام فيها على الصفاة لان الله تعالى

جعلها طريقين وجعلنا فريقين كل طريق له فريق يفتنهم وذا حريق •
أشارقة - أذكر الله قبل ان تذكر نفسك إشارا فمن أثر الحق على نفسه أثره الحق •

أشارقة - قل ان تسم نفسك تكتب في ديوان من تهمم بالحق تهمم به •

لطيفة - اطلب منه الاجابة اذا دعوته فانه لا يجيب من لا يطلب منه الاجابة ولودعا فان دعاه كلدعاء •

باب ترجمة المنة

أشارقة - البسائط للأدباء والاسرار للامناء •

لطيفة - القائمون بالبسائط طائفتان طائفة سلكت فوصلت فمن شرطها الاطراق والادب فمن فاته واحد من هذين الشرطين فقد فاته آخر فلم يصل وطائفة جذبت اخذهم اليه ابتداء فتولاهم بنفسه عناية فلم يكن لغير الحق عليهم منة فادبهم كما قال عليه السلام ان الله ادبني فاحسن تأديبي ، ولا ينكر ما ذكرناه فان اهل السنة معترفون بالوهاب والكسب فبالوهاب يوصل الى معرفة ذاته وبالكسب الوصول الى معرفة وجوده قالوا صلوا اليه بالوهاب اصحاب حياء ووقوف عند حدود ورسوم •

باب ترجمة الغيرة

أشارقة - صديقان لا يجتمعان صادق وصديق يجتمع •

أشارّة - انت ثلاثة والواصل الى الحق منك واحد فان وصل اليه بنفسه فتلك شبهة وما وصل وان وصل اليه به وصل وهو عنده صحيح .

لطيفة - الحق اذا رام الوصول اليه من رأى اوصافه عليه نبه بالمرء قال تعالى (حق إنك انت العزيز الكريم)

أشارّة - اذا دعاك الحق اليه فإدعوك الا اوصافه عليك فتعزى منها بما دعاك اليه وادخل فانه يهب لك ما ينفعك ويرفك .
أشارّة - لوالصفات الحق التي اخذها الخلق وتحملوا بها قبل ان تبين لهم مواعظها لرأيت الكل سعيذا .

لطيفة - كل من تنعم انما تنعم بشاهده القائم بقلبه وهو ما حصل من الحق عندك وهو محدث . تلك ولا يجوز التمتع بالحق عند المشاهدة لان المشاهدة فناء ليس فيها لذة وهو الملى الكبير .

باب ترجمة الوجود

أشارّة - لما وكلت الحق الى نفسك ادعيت فكلفك فانظر فقد اعذرک .

لطيفة - شأن القدم والحدوث ضدان فان سمعت فاشكر الله وان شقيت فلم تقسك ادبا .

أشارّة - مادامت الدنيا موجودة فالتعب موجود في السعد الا انها دار السبك والتخليص فانت تدور في ستة ايام ويوم السابع هو يوم

دخولك دار الابد .

أشارقة - لا يزول عنك مئزر الحذر ما دام الخطاب عليك فاذا ارتفع الخطاب فانظر الخلة التي خلعت عليك اوجبت لك الامن فامن . لطيفة - اشتغل بالحق في ايام الخلق وهي ستة ايام ولو ادركك الجهد فلا تنتر فان الراحة امامك في اليوم السابع .

لطيفة - كل من احبك لك فاعتمد على محبته فانه الحب الصحيح وحب الله خلقه بهذه المثابة احبهم لهم لانفسه .

باب ترجمته الجمع

لطيفة - قال الله تعالى (يطيع الله على كل قلب متكبر جبار) أليست هذه امماء . تعالى اليس المتصفون بها في النار اليس النار على الحجاب اليس الحجاب عدم الرؤية اليس عدم الرؤية هو الخسران المبين . فالانسان لا يهرب الى ربه ليجود عليه بمشاهدة نفسه الذليلة الفقيرة الا ترى الصادق صلى الله عليه وسلم يقول واعوذ بك منك . وقال ابو يزيد قلت يا رب بما اتقرب اليك فقال بما ليس لي قلت وما ليس لك قال الذلة والافتقار .

أشارقة - عليك بامر الحق فاتبه ولا تنتر بكونك لا ترى شيئا الا تحت تصرفه وحكم ارادته (وامن دابة الا هو آخذ بناصيته) هذا لا ينجيك والاخذ بامر الحق ينجيك لكن انظر ذلك عقدا وتصرف بالامر .

أشارقة - اذا رفع الحق عنك الاسماء بالحق فما رفعها لانه باسم الرافع رفعها فالاسم يصحبك فلا تنب عن الحضور معه فانك بينه لا تزال .

باب ترجمة التقديس

لطيفة - المعلوم غير علمك به فان طلبته لتعرفه فلن تراه وان طلبته لتراه فلن تعرفه وليس من عرف علم فالمعرفة حجاب عن العلم فلهذا هي طريق اليه والعلم كشف للمعرفة فالعلم والمعرفة حجاب عليه .
لطيفة - من كانت همته جمع المعارف والعلوم فقد شهد على نفسه بالبخل وجمع فاوعى ولا تجده الا الكرماء من عباده .

أشارقة - الحجب المانعة من ادراك الحق عظيمة واعظمها العلم فانك تقول قد حصلت، هرقل كان عنده العلم بالنبوة لا الايمان فما نفعه، اليهود علموا ان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم حقا ما قمهم ووجدوا بها واستيقنتها انفسهم، ابليس علم ما يستحق امر الله تعالى من الامثال لكن ما امثل حرم التوفيق، فلا تنتر بالعلم العلم يطرد الجهل لا يجلب السعادة فاصحبه الايمان يكون نورا على نور، أتعرف لما هو العلم اعظم حجاب؟ لانه يطلب يرى المعلوم على حد علمه وما كل معلوم يتصور هذا الطلب عليه، من لم يدع العلم بالحق وعجزوا ففتر آمن بالحق في كل مقام يراه وقد جاء الحديث الصحيح بذلك فانظر ما اشرنا اليه في هذه الملح

الاقية •

أشارقة - اعرف مواطن الآخرة في الدنيا قبل الوصول اليها
فان للحق غدا تجليات متنايرة بحسب المواطن فالزم الايمان
ولا تنكر ولكن اسكت ان لم تقر •

باب ترجمة الاستواء

لطيفة - عيسى روح الله وكلمته والرسل خلفاء الله في الارض
فهم موضع نظر الحق وعمل المعرفة واصحاب الولاية فاعرف قدرك •
لطيفة - من جهل قدر الحق عارفاً يجهله فهو المقرب ومن لم يتعرف
بجهله فهو المبعد هكذا المعاملة •

لطيفة - الولي اذا كان وارثاً لحمد صلى الله عليه وسلم انشئ له من
علمه دفرقا وبراقا يستوى عليه في الدار الآخرة واذا ورث نبيا من
الانبياء عليهم السلام انشئ له من عمله بحسب ذلك المقام مركبا
يستوى عليه •

لطيفة - صدور المجالس حيث كان اميرها فلا تخص موضعا
دون غيره •

أشارقة - وهو معكم اينما كنتم فانه القائم على كل شيء القائم به
كل شيء •

لطيفة - الاولياء اذا طلبوا الحق بالحق فانما هو انتقال من اسم الى
اسم باسم ومن حال الى حال بحال (يوم نحشر المتقين الى الرحمن

وفدا) حشروا من الاسم الذى يتقونه الى اسم الذى يلطف بهم ويرحمهم ولا تنظر الى قول ابى يزيد لما سمع هذه الآية قل يا عجباً كيف يحشر اليه • ن هو جليسه، المتقى جليس الظاهر والآمن جليس الرحمن •

باب ترجمة الباطن

أشارقة - الحق سبحانه هو الباطن فلا يظهر لشيء لو ظهر للشيء
لاحرق السبحات ما ادر كالبصر وهو الحافظ الاشياء فلا يظهر لها •
أشارقة - ان سئلت من الظاهر الذى لا يعرف والباطن الذى
لا يجمل قل هو الحق •

لطيفة - الحق ظهور ان فى العالم يفتى به ويتقى فالعالم بين فناء وبقاء •
لطيفة - العالم كله من حيث الذات واحد فله البقاء والفناء فى
صور العالم واشكاله •

لطيفة - لاتصح المعرفة بالله لاحد حتى يتعرف اليه ويمرغه بظهوره
فيصره من القلب عين اليقين بنور اليقين وقد قل عليه السلام مخبرا
عن الله ما وسعنى ارضى ولا سمانى ووسعنى قلب عبدى •

باب ترجمة الرحمة

لطيفة - من قرب الحق كثيرا عداؤه ومن اعتنى به كثر حساده
واعلم ان الحق ما يقرب العبد الاعلى قدر تعلق همته بفهمته اتزلته ذلك
المنزل وهمتك خلقها فيك عناية منه بك فصنايته اتزلتك فلا شئ لك
فالكل منه واليه •

أشارته - للحق سبحانه الجود المطلق فن اتى اليه اصطفاه ومن
اعرض عنه دعاه فان اجابه تلقاه وان تمادى به الاعراض حتى يصل
اليه حيث يصير الامور وجده معرضا عنه وطلب ان يتلقاه فقبل له
هذا اعراضك فهذه صورتك الان تنكرها .

أشارته - من نظر الى غير الله اخلسته نظرتة من الله فلا يقتل الغير
عدوى ، انت عدو نفسك .

لطيفة - ما امر الحق الواحدة كالمح بالبر فاحذر نظرة المقت .
أشارته - مادامت الشمس لم تطلع من مغربها قبلت توبتك انظر
حظك من طلوع الشمس من مغربها تجده رجوع شرك الى الحق
من مغرب ذاتك فلهذا لا يقبل توبتك لان التوبة من عالم التكليف
وقد رحلت عنه ان الله يقبل توبة عبده ما لم يرغر (فلم يك ينفعهم
ايمانهم لما راوا باسنا - الآن وقد عصيت قبل) .

باب ترجمة الموعظة

أشارته - من وعظك علمك ومن علمك اثبت له الامامة عليك
ومن ذكرك اقرلك بانك عالم فها تان مندرتان .

لطيفة - الموعظة تفرقك قال انما اعظكم بواحدة والذكر
بجميعك .

أشارته - الموعظة مقرونة بالنفور والذكرى توجب السكون
والرجوع .

أشارقة - الموعظة للمؤمنين والذكرى للمارفين •
 لطيفة - مادمت واعظا فانت لاقظ واذا كنت لاقظا فانت
 صاحب حرف •

لطيفة - الواعظ واعظان صامت وناطق فالصامت بجاله، قرى
 على ابي العباس الحشاش بمدينة فلس كتب فيما يتعلق بالدين الاخر اوى
 وهو ساكت فطلب منه الكلام على الكتاب فقال للقارى اقرأ بى
 واترك الكتاب قليل لآبى مدين عن قواه فقال ابو مدين رضى
 الله عنه كان الكتاب حاله قالت عائشة رضى الله عنها وقد سئلت
 عن خلق النبي صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن والناطق
 ناطقان ناطق بما يحمله وناطق بما يعتقده فالناطق بما يحمله ما يقرؤه
 من كلام الحق والناطق بما يعتقده رسول الحق •

لطيفة - المذكر ان مذكر يقصدك وهو رسول ومذكر تقصده
 وهو الوارث والقاصد ابد يلزمه الدليل على دعواه ولهذا لا يمتنبر
 المرید الشيخ ويمتبر الشيخ المرید فان الشيخ ابد مقصود •

باب ترجمة الانائية

أشارقة - من قال انا مطلقا حاز من قيد الانائية فينظر بماذا قيدها
 فهمى لما قيدها به فاما هلاك واما سلامة والهالك سعيد وشقي بالانائية •
 أشارقة - الشئ منك بالقاء هو والشئ منك بالبقاء انت فانظر
 من يمز عليك فاستند اليه •

أشارة - انت منك لاتصح بالغبية عنك فان انت تستدعى حضورك •

أشارة - انت من الشيء تقضى بحجابك عن الشيء •

أشارة - انا حيث ما كانت مربوطة بانت وانت وقتا مع الاناء وهو انت ووقتا مع نفسك وهو هو •

أشارة - ك حقيقتك امام الخاطب وكما انت بك وبالمخاطب وكما انت بملك والامماء وك نفسك المطلوبة في المشاهدة وكن جماعة حقائقك الدنيا والقصوى كل ذلك بالحضرة فان غبت عنها قام هاوها وهم وهن وهو •

أشارة - الضمائر تطى الاتصال وانفصال فانظر باى ضمير تخاطب فتعرف عند ذلك اين انت من المخاطب في عل قرب او بعد •

باب ترجمة السيادة

أشارة - مراتب السيادة على حسب عدد المسودين وكلما عدم مسود عدت سيادة ومراتب السيادة في السيد •

أشارة - للسيادة عنف ولين فاسلك بهما مواضعهما •
لطيفة - الملك يبق على اللين والقهر ولا يبق على العنف خذ العفو وأمر بالعرف •

لطيفة - ليس الرعية والاجناد في الحكم سواء •
لطيفة - الرعية حياتهم في الرفق والحجاب والاجناد حياتهم

في الاحسان والقهر •

لطيفة - سياسة السيد لطف وقد تكون عن ضعف •

لطيفة - وعلم سياسته قوة او خرق •

لطيفة - السيد اسم اضافي يحتاج الى حافظ ومن احتاج الى

حافظ ثبت افتقاره وهنا نظر فاسأل الخلاص •

باب ترجمة الوهب

لطيفة - من طلب الحق وجده ومن طلب منه اعطاء ولم يجده •

لطيفة - ما كان للحق لم يدخل في عمل الغير ولو استند اليه

(كل شيء هالك الا وجهه) •

لطيفة - لا تشكر المواطن ولا تحمدها فن حل فيها تكن جا هلا

ولكن اثن على المواطن وعلى من حصل فيها تكن من العلماء بمواقع

الحق في الوجود •

لطيفة - هل يصح لاحد الشاء التام الا بوجود معرفتك بالحق

او شهودك غير هذا ليس بشاء •

لطيفة - البيوت وان كثرت فهي يتان بيت للمعرفة وهو

النفس وبيت للشاهدة وهو السروكل بيت يمرى عن هذين فهو

خراب •

اشارة - المشرك اثبت الحق وزاد الشريك فهو صاحب علم

وجهل فاذا وقع الكشف ارتفع الجهل وتبقى العلم فان العلم لا يرتفع

فانه وجود حق والجهل يرتفع لانه صورة وجود وليس بوجود
حقيقته علم •

لطيفة - اخفى شيء في الوجود الشرك قل من يرى عنه وسبب
قوة سلطانه الحجاب والحجاب لا بد منه فالشرك موجود لكن من
الشرك ما هو معفو عنه وهو ملاح على ظاهر النفس فهو سيال
لا يثبت ولا يتطعم ومنه ما هو مأخوذ به وهو ما ارتبط بالاعتقاد •

باب ترجمة التبعة

أشارة - الانسان قطب افلك وهو العمدة الا تراه اذا انتقل من
الدنيا خرمت وزالت الجبال وانشقت السماء وانكدورت النجوم •
لطيفة - آدم أبنا الملائكة بالاسماء فهو اخبار بلسان مخصوص
لمعلوم عندهم •

أشارة - اذا رأيت الفتح يتوالى عليك في باطنك فزنه بحالك
واحفظ حدود الشريعة عندك فان قام الوزن عندك بالحق فاعلم ان
تلك الفتوحات والواردات بشأ السعادة والقبول فان كان غير
ذلك فاحذر المكرو ولا بد •

لطيفة - يجب على الانسان استعمال الذكر المنسوب الى الحق
وهو القرآن وانظر باي لسان تلووه فان السكينة تنزل بالقرآن
بحسب الالسة •

أشارقة - ما في الوجود ذات قائمة من جماد وغيره الاولهاروح
حافظ لها من امر الله عاقل عن الله وغير عاقل عن الله فالذي هو غير
عاقل عن الله فبعض الانس والجن ولهذا تصح المتابعة من جميع
الخلق وفي الشرع من هذا كثير من تسبيح الحمى وسلام
الحبر وحين الجذع، وفي كرامات الاولياء من ذلك حكايات
صحيحة كثيرة .

باب ترجمة الكمال

أشارقة - ينبغي للانسان ان ينظر في روجه كيف توجه الى مدينة
جسمه المزخرف ودخله ليعاين ما ودع الحق فيه من الحكم والترتيب
الاحسن لانه في احسن تقويم، فاذا شرعت في هذا النظر فامن فيه
ولا تترك زاوية من الانسان حتى تدخلها وتعرف ما خزنت فانها
خزان الحق فانك تقف على علم عظيم (سريهم آياتنا في الآفاق
وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق وفي انفسكم افلا تبصرون) من
عرف نفسه عرف ربه اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه .

لطيفة - لا يؤخذ من اللبن سوى زبدة الحوض، عليك بروح الاشياء
ولا تأخذ من العسل سوى ما ادخره النحل لنفسه، لا تشرب من
خمر العلوم الا السلافة التي لم يعصرها الارجل لا تشرب من المياء
الاماء المطرفاته ماء التطير فيه مزيد علم .

لطيفة - اذا ضربت القفل على الصندوق وامتنع المال من المصارفة

وحياته فيها فانه خلق لها فهو مجبول على الحركة وتداول الايدي والدليل على ذلك انك اذا لم تقم الى التابوت المقفّل تسمع المال يتحرك في جوانب التابوت فان استطعت ان تفتح القفل ولا تكسره فانك محتاج الى ادخاره في وقت ما القفل لسانك فافهم .

أشاره لطيفه - الولي الشحيح يستبدل ومن ييخل فاعما ييخل عن نفسه ثم قال (وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا امثالكم) بخلاف اشياء بل يكونوا اكرماء اسخياء اجوادا فاعلم ذلك .

باب ترجمة الكتيب

لطيفه - الاقدام لا تثبت في الكتيب الناس يوم القيامة يكونون على الكتيب الايض عند رؤية الله تعالى .

لطيفه - ما علم ابليس انه لم يرد منه السجود الابد وقوع الإباءة هناك موضع الاخذ فمن شاهد المقدور قبل الوقوع ثم وقع فهناك لاصحابنا واقع هل ينفعه ذلك ام لا .

لطيفه - عالم الاقاس وهي نفحات الجود اذا ورد على الانسان اظهر عنده الاشتياق والانزعاج ان نفس الرحمن يأتي من قبل اليمن الايمان يمان والحكمة يمانية الرفق ههنا واهنا واليمن تعرضوا النفحات ربكم هبوا المحال له ولكن هياكل الانوار لو تحركها الاقاس وهياكل الظلم تذهب بها الاقاس (كأنهم خشب مسندة) .

أشاره . الحكم مودعة في الهياكل .

لطيفة - من وضع شكلا فيضحه مستديرا فانه لا بد من الرياح
تزعزعه فيدحرج ولا ينكسر فالشكل الكرى اتقى •
أشارقة • مائم الا حق وخلق كل ما قبلت على شيء اعرضت عن
امر آخر •

باب ترجمة الشريعة والحقيقة

لطيفة - تخيل من لا يعرف ان الشريعة تخالف الحقيقة وهيئات
لما تخيلوه بل الحقيقة عين الشريعة فان الشريعة جسم وروح بنفسها
علم الاحكام وروحها الحقيقة فائم الا شرع •

أشارقة - الشريعة وضع موضوع وضعه الحق في عباده فنه مسوع
وغير مسوع ولهذا من الانبياء متبوع وغير متبوع ولا تكونوا
كالذين قالوا اسمعنا وهم لا يسمعون (كمثل الذي ينطق بما لا يسمع •)
لطيفة - ثم موطن يجمع فيه بين الشريعة التي هي علم الاحكام
بالدنيا وبين الحقيقة التي هي علم الآخرة واحكام الحق بها فيكون علم
الاحكام مستولا •

أشارقة - لا تأخذ من علم الاحكام الاماتعين عليك واشتغل بنفسك
وارغب في تحصيل العلم الذي يكون معك حيث كنت علم التكليف
هنا تتركه والعلم بالله معك تحمله العلم بطلب معلومه حيث كان •
أشارقة - كل ما في الكون مسخر لانا ومع ذلك كفر
(قتل الانسان ما اكفره) •

أشارقة - والهكم اله واحد وهو كل انسان الهه وهو معبوده
ولو عبد الله فانما يعبد له لخطه فخطه عبد والهوى يناسب الحياة فان
استحال هوى الانسان ما سعد في نفسه وسعد من رآه وان
استحال نارا سعد ولم يسعد به .

أشارقة - ليس الناطق من كلمك بصوته وحرفه وانما الناطق
من كان في قوته ان يوصل اليك ما عندك من المعاني ولا تقل على
هذا ان الوجود بذال اعتبار ناطق هذا فهمك لا نطقه والذي قلناه
نطقه لافهمك فاعلم .

باب ترجمه خبيبة ابن صائد

أشارقة - حملة العرش مع الملك يطلب الانسان فان لهافيه سرا
لا يعلمه كل انسان .

لطيفة - جمع الانسان من اشياء متفرقة فلما سوى وعدل وصور
الصورة الجسائية تطاولت اليه الحقيقة الواهبة روح التدبير فتفخ
فيه روح الحياة فكان حيوانا فالتفت اليه عن امر الله فوكل به .
لطيفة - اخرى بها كان انسانا ثم توالى عليه الامداد لبقاء العين
فلما ادعى ما ادعى اقتت في مقام التفريق لتعرف من انت فخرط
الانسان بالوعد والوعيد وملكه اياه . مثلا منصوب باليفهم ما قيل له .
أشارقة - جسمك كرسى منصوب التقديمين ولطيفتك عرش
محيط بك لوجود الرحمة فلماذا يتباعد الانسان من عالم الجسوم

ولا بدله منها ديني وآخرة فانها صورة كمال وجود لا كمال تشريف •
 لطيفة - اما يسمع الانسان الى قوله تعالى (جعلنا الليل لباسا)
 وسكننا (وجعلنا النوم سباتا) فليس للطفة راحة الا في وجود
 الجسم لانها ملك •

أشارّة - قال الله تعالى (وما خلقنا السماء والارض وما بينهما باطلا)
 الست بينهما لما كملت ومنهما خلقت فانت حق •

أشارّة - (الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن)
 ينزل الامر ينيهن وانت ينيهن ، فاما عين الامر وما على الامر •

أشارّة - لولا شجرة الزقوم جهل قدر شجرة طوبى •

باب ترجمة التقلب

أشارّة - قوائم سريرك يطلبون منك ايها المريد علم اصل
 الاشياء فرفهم محمد ذلك

لطيفة - مشيمتك مادمت فيها كانت على صورتك فاذا انفصلت
 عنها لم تبقى على صورتك فافهم اتصالك فلم تحتاج وبانفصالك تطلعت
 بك الحاجة فالبعد سبب الحرمان والتقرب سبب الوجدان والاتصاف
 وفق ابو عقاب المغربي بمكة في مقام قرب المشيمة اربع سنين
 ما اكل ولا شرب حتى مات •

لطيفة - ظلك على صورتك وانت على الصورة فانت ظل قام
 الدليل على ان التحريك للحق لا لك كذلك التحريك لك لا للظل

غير انك تعترض فلم تعرف قدرك وظلك لا يعترض فياين هو ظله اعلم
بقدره منه متى تفلح •

لطيفة - الشخص وان كان واحدا فلا تقل له ظل واحد ولا صورة
واحدة في المرء فلي عدد ما يقابله من الانوار يظهر للشخص ظلالا
وعلى عدد الراى تظهر له صور فهو واحد من حيث ذاته متكرر
من حيث تجليه في الصور وظلالاته في الانوار فهي المتعددة لاهو
وليست الصور غيره •

اشارة - الحق هو واحد في ذاته يقبل الصور والحد للصورا
للجوهر والجوهر لا يستحيل والصورة لا تستحيل اخرى لكن تستحيل
في نفسها اى تذهب فاعلم •

باب ترجمة المشاورة

لطيفة - المعنى والتضبان اذا تفرقت تكسرت واذا جمعت لم تقو
على كسرها فاجتمعوا ولا تفرقوا العلم في عين الجمع والوجود •
اشارة - من اعتمد بنير الحق هلك ولم تنفعه شفاعة الشافعين
قال العمل غير الصالح (ساوى الى جبل يصنئ من الماء فاصبح من
الفرقين) •

اشارة - الحق واحد في الوجود الانسان واحد في الكون •
اشارة - الكون . فطور على الزوجين فان الاصل قبضتان
ومن هناك ظهر •

لطيفة - يا ايها الانسان اذا سافرت في بحر الكون فارفع شراعك
واذا سافرت في بحر الحق فلا ترفع شراعا سفينة نوح لما لم يكن لها
شراع مرفوع قال فيها (تجري باعيننا) .

لطيفة - الحق صفع فيما كان له واخذ على ما كان في حق الغير
فيا غير تخلق خذ للحق لا لك .

اشارة - من لم يتضع هنا اتضع هناك ومن لم يخشع هنا خشع
من الذل هناك فلبشر الخاشعين في هياكل الظلم بالسروور في
هياكل الانوار .

اشارة - تحقق ان الله لم هو الحق فليس لاحد منة على احد
فليشكر الواسطة من حيث الامر لمن حيث الفعل (ان اشكر
لوالديك الى العير) .

اشارة . تحفظ ايها السالك من حجاب البشرية ما استطعت .

باب ترجمة حمد الملك

لطيفة - ما ثم مقام جمع رحمتين تاليتين لرحمتين الالهذا المقام ومقام
المنظمة الجامعة فرحة الالجال لها التقدم ورحمة التفصيل تالية وقد جاء
التنبيه في القرآن على هذا المقام فبسم في الفاتحة ثم ذكر الرحمن
الرحيم ، وبسم في حم السجدة ، ثم ذكر الرحمن الرحيم ، وكذا جاء
قريب من هذا بسم الله الرحمن الرحيم ، (الرحمن علم القرآن) النورول
الى قلوب عباده المؤمنين التي وسعته فهو نزول منه اليه فافهم فانظر

ايها السالك الى الاعلام التي رفعها الحق لك على مدرجتك اليه فاقطعها
علما حتى تصل اليه .

لطيفة - اكثر الخلق من الطائفة يتخيّلون ان الحق مادعا
• منهم سوى لطائفهم فلم يروا قدر الظواهر فاشتغلوا بتقدّيس
اللطائف العلوية بالمارف الفكرية والحق على خلاف ما اعتقدوه لانه
دعاهم بكليتهم واختلف المدعوى به باختلاف المدعو فالذى دعى به
البصر مادعى به السمع والذى دعى به كذا مادعى به كذا فمن
اجابه بواحد دون غيره لم تقبل اجابته قال رجال هذا المقام ما ثم
الا كبيرة فان المعصى بها واحد فلا - ييل الى مخالفة الامر فان خرق
الحزمة كبيرة وان خفف الجراء وعنى عنه .

أشارة - ايها السالك • امنك جزء الا وهو عالم ناطق فلا يحجبك
اخذ ممك عن نطقه فلا تقل يوما انا وحدي ما انت وحدك
ولكنك في كثرة منك (يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم
وقالوا الجلودهم لم تشهد هم طينا) .

لطيفة • ما هممت لعلم الاختلاج الا لتعلم ان النطق فيها ولا تشعه
أشارة - كن مع كل احد على خلقه يكن ممك .

باب ترجمة المغفرة

أشارة - لله ملائكة يستغفرون لمن في الارض والله ملائكة
يستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر لجل

الله الاضطراب في العباد فاذا رجعوا الى الحق في حوائجهم من غير
 توبة التقريب كما قال (انكم عائدون) في القرب فمادوا كما قال فتعاني
 الملائكة ذلك الرجوع بالصورة فيستغفرون لمن في الارض فيجاب
 الدعاء فاذا كانت الرجوع بتوبة التقريب استغفر لهم الذين
 يستغفرون للذين آمنوا فاما أعم الرحمة في الدنيا وما أخصها في الآخرة .
 لله مائة رحمة جعل منها واحدة في الدنيا فممت هذا العموم على
 الافراد ورحم الناس بها بعضهم بعضا فاذا كان يوم القيامة اصناف
 هذه الرحمة الى التسعة والتسعين ورحم بها الخلق ووقعت بها الشفاعة
 وما عمت هذا التسعيم فانزلوا هذه المعنى وتحتقوه وكل الناس يحار
 فيه الامن عرف ان التصرف للرحمة وغيرها انما هو بحكم الموطن
 لا بنفسها فهنا السر الذي يحصل به العلم .

أشارة - اذا انكشف النطاء تبينت الامور على ما هي عليه
 فيربح العالم ويخسر الجاهل فادرك نفسك بالعلم قبل الموت فان
 الظلمة امامك ما فيها نور الا علمك (١) واشرف اعمالك العلم .
 أشارة - ايها السالك لا تقل ربى الله فيتمكن منك اعداؤك
 ولكن قل الله ربى فيقهرهم الاسم فلا يجدون اليك سبيلا .
 لطيفة - لا يفترا الا انسان بكونه روح العالم فيقول انا اشرف
 منه هو اخوك العالم والا انسان تولى ما نفا عرف اباك وامك .

(١) ما مشف - ن - علمك .

باب ترجمة الاخلاص

أشارّة - الاخلاص لا يبق في المنزل احداً .

لطيفة - فرق بين ولد الطين وولد الدين في الميراث الدين للعلم والطين للمال ، ولد الدين وليك ، وولد الطين عدوك ، ابوك من اتقى عليك فان اتقت على ابيك فانت ابوه .

لطيفة - انت الدار التي يسكنها السرقتها زهده ظهور السرفيه بويله غيبة عنه فتعبد بالليل وتحدث بالتهار .

أشارّة - صورة الانسان بعد الموت تتنوع بتنوع احواله في الدنيا فكن على احسن الحالات تكن على احسن السور .

أشارّة - من جنى وعلم ان الحق غفار غفر له ومن لم يجن ولم يعلم انه غفار فقد جنى .

أشارّة - لا تلزم هنا ايها السالك ابواب الواو فتشقى فان النار حفت بالشهوات والزم الابواب التي لم تقيد فتحها بالواو وتسمد فان الجنة مخوفة بالمكاره جنة في وسط نار في وسط جنة فاعلم ما اشرنا اليه .

باب ترجمة انبعاث نور الصدق

أشارّة - الصدق صفة جامعة للشرف عليه دلت المعجزات كلها واقدم سأت عن صورة الاعجاز في القرآن فليلي كونه حق صدق والمعارض صاحب تزوير فالزم الصدق ايها السالك ترى العجب

المعجب في الدارين •

أشارة - امام امام لا يتأخر فان الانسان لا يتأخر الا اذا رأى ما يؤمره النبي صلى الله عليه وسلم تأخر في صلاة الكسوف لما رأى وقال عليه السلام فيمن يتأخر عن الصف الاول في الصلاة لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله في النار (ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المتأخرين)

أشارة - اخل مع الحق على قدم الصدق اسبوعا بل اقل من ذلك لولا ان اتألى على الله لحلفت ان الطير تظلك والوحوش تصلى خلفك وتأنس بك ويخرج منك نور يضيء له المشارق والمغرب وأى شئ هذا في جنب ما يتول الله تعالى من تقرب الى شبر اتقربت منه ذراعا •

أشارة - اذا صدق الصادق وانبعث منه النور فليُنظر الى شمسهِ فاذا دلكت فليُنظر هل يهتز تحيطه ام لا فان لم يهتز فليُنظر المانع فيجد سكون الرياح فليُنظر ما سكنه وليُنظر مامعه ومافاته بالسكون فليكن مع اعلاهما •

أشارة - عليك بابرار القسم ايها السالك ولا تقسم على احد ما استطعت في امر ولا تكن قل ان شاء الله فليكن المشيئة هي الحاكمة وانت مستريح •

أشارة - من خرج عن اصله فهو غريب وعذاب الغربة شديد

الشيء غريب في الآخرة والسعيد غريب في الدنيا فطوبى للغريباء •

ترجمة الصف الاول

أشارّة - من وقف في الصف الاول عاين صفوف الارواح في غاية الاعتدال •

أشارّة - الصحف تجري مع الانفاس صحف الكفار محموة حتى لا ينظروا ماتحت الموقعا دوا في غيهم •

أشارّة - الصف الاول امام متبوع فالزمه •

باب ترجمة الجمع والوجود

أشارّة - الانسان قلب الوجود وقلبه والمؤمن جناحه وروحه •
أشارّة - القمر واحدة والمنزلة واحدة والحركة واحدة والأثر مختلف لمن ذلك راجع للمؤثر •

أشارّة - زيادة القمر تؤذن بالبعد والمشاهدة وتقصه يؤذن بالقرب والحجاب ان هذا شيء عجيب •

أشارّة - لك ظاهر الى الخلق ولك باطن الى الحق فتى ظهر الحق على ظاهرك سقطت حرمتك عند الخلق وفيها سمادتلك لانهم فرغوك اليه (١) •

أشارّة - اذا خرج العبد من عند الحق خدم وعظم واذا دخل اليه جهل وما احترم الا عند خصوص الخلق •

لطيفة - اذا صاحب الانسان الخلق حقروه واذا غاب عنهم اشتاقوا

اليه انهم جا هلون اذا دخل حمار الوحش السوق فمد فمه الى شئ يأخذه من دكان بائع يا كله ضحك له وفرح به وتناول به بيده وما نفعه الحمار والحمار الانسى اذا مدفه لدكان البائع ليأخذ شيئاً ضربه صاحب الدكان بالعصا وقد رفع اثماله ودكانه انما بينى من على ظهره واسباب دكانه انما سيقى على ظهره وما راعى هذه الحرمة اى جهل اعظم من هذا ما هو جهل بل هو غفلة تمنعها حيرة اذا بحث لم اهن هذا وقرب هذا وجدته للصحة والخلطة وان كانت معها المنافع فابعد عن الخلق ما استطعت تكن عندهم عزيزا •

لطيفة - روث الدواب التى تدوس الخطوة فى التبن يبقى وهى تأكله ويصفو الحب كذا الداخل الى الآخرة، كلام الناس عليهم يرجع ويخلص السالك مائت •

باب ترجمه فتح الابواب

اشارقة - اذا رأيت باباً مغلقاً فاعلم ان وراءه امرافعمل فى فتحه •
اشارقة - من جئت له الحامد فتحت له جميع الابواب لجميع الخيرات •

باب ترجمه مالك الملك

لطيفة - مالك الملك الحق لانه يسأله فيعطيه •
اشارقة - ما خلق على احد خلعة الا خلق عليه فانه لا يمرى •
اشارقة - سح فى الارض مسبحة ومهللاً حتى تسمع الاجابة منك

او من غير الناطق .

لطيفة - اذا امتلأ القلب من المعارف فلتحذر النفس فانها غربة
الديار مبددة الشمل .

لطيفة - اخل قلبك من كل شيء الا من ذكر الله فانه قرع الباب
من الباب قيل فلان قيل افتح حصل المقصود .

لطيفة - من بحمد الله بحمد حق لم يرفع رأسا ابدا بعد السجود وكل
من رفع رأسه بعد السجود فانما بحمد للحجاب لا لله قال سهل بن
عبد الله للعباد اني اسجد القلب قال الى الابد قلزم خدمته .

باب ترجمة الاشتراك بين النفس والروح
اشارة - الولي يصرفه الحال والنبي يصرف الحال يجتمع النبي
والولي في ثلاث في العلم اللدني ورؤية الخيال في اليقظة، والفعل
بالهمة، ويقع الانفصال بكون النبي متبوعا والولي تابعا .

اشارة - يا اهل يثرب لا مقام لكم للمقام المحمدي مقام السيادة
ومن سواء سواة .

اشارة - العالم وسط وهو الآن قبله ما لا يتناهي وهو الازل وبعده
ما لا يتناهي وهو الابد فاعطف الابد على الازل يتحد الامر ويتبين
القديم من الحديث .

اشارة - القرب من الحق بحسب تقديس الذات وتركيتها
ولا يختص بذلك ذكر دون اثنى بل هو فضل الله يؤتيه من يشاء

وقد كل من النساء مريم وآسية •

باب ترجمة القسمة

إشارة - اذا قرأت الكتب فاعرف حالك وانتظر ما خاطبك فيها فان الاحوال على الخطاب والذوات تحمله •

لطيفة - قسمت الصلاة بيني وبين عبدي قسمين كذا قال تعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم فالكون الاكبر مخلوق على قسمين قسم للحق وقسم لك والقسم الذي للحق لا يعرفك ولا تعرف القسم الذي خلق لك ولا يبنى له ان يعرف فانه حين خلقهم اشهدهم فهماموا ولم يحتجب فلم يرجعوا بعد والقسم الذي خلق لك استخرج منه هيكل الانوار وتمش فيه العلوم والحقائق ثم رفع الحجاب فشرقت عليه شمس الوجود فاشرق ونطق بالتمجيد ثم نظر الى نفسه فنطق بالتسبيح ثم نظر الى ظله فنطق بالتمجيد ثم نظر الى علمه (١) فنطق بالتكبير فنودي عرفت فالزم ثم بعد ذلك توالى عليه الاعصار فتخلخل البيت واشتمل النور بالتلفيق فانحجب عن علمه ثم يرد الى ارض العمر لكي لا يعلم من بعد علم شيئا •

باب ترجمة السبب

إشارة - الوجود في الجود قال عليه السلام يقول الله تعالى انفق انفق عليك •

إشارة - انفاق المبد مفتاح الجود الالهى فما تعمل في اول جود

(١) طاش مف - علم •

ما كان مفتاحه فمن اجرب الاول وعنده مفاتيح النيب (كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها) الانضاج سبب التبديل وهو مفتاحه الجود (١) هنا على المذهب فتأمل .

لطيفة .. اهل السماع والوجد بالاشعار التي اهلت لنير الله هم ابعد الخلق عن الحق فانهم اكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه (فاكلوا مما اذن الله عليه) وقد فصل لكم ما حرم عليكم (ولما كان الوجد يستدعي التنزل جاء في الآية (وانه لفسق وان الشياطين ليوحون الى اولياهم) في مقابلة الوحي الحق فتعظن .

اشارة - العبد كل العبد من تقرب الى الحق بالحق او بكلام الحق وهو حق .

اشارة .. صاحب السماع عند النعمة لا عند الحق .

اشارة - وقع الفراغ من الذوات وبقي العمل في الصور .

اشارة - الكلمات هي الموجودات وكل جوهر فرد من البحار كله فلا تكتب بالنقطة سوى نفسها فاين كلمات الاقلام وغيرها .

اشارة - خلقكم من نفس واحدة ونفخت فيه من روحي

فالاجسام من جسم واحد والارواح من روح واحدة . تنبيه على

ان العالم وجد من واحد لا اله الا هو العليم القدير والحكم اله واحد .

باب ترجمة الاقصى

اشارة .. القبة الاولى دليل على شرف الثانية بنقله التوجه مع

وجودها قال عليه السلام ان سيد ولد آدم ولا فخر - فاستقبل التشريف الشريف . .

لطيفة - الفرح من صفات المؤمنين لانهم اهل انتظار لما آمنوا به فاذا القوه فرحوا ، للصائم فرحان والمارفون المحققون لا يجوز عليهم الفرح مع المعرفة بل لو جاز عليهم النعم لا غتموا اذا ممعوا ودوهم الى تصورهم فلو لا مشاهدة الشاهد فيهم لحزنوا فلا فرح عندهم بالمشاهدة لاستيلاء العظمة التي افنتهم وهي تمنع من الحركة والفرح حركة ولا فرح له بالنسيم لان رتبته اعظم والخلق الى جانب ما حصل له في مشهده كلاسئ - فالعارفون بالحق عليهم هبة وسكينة من الحق بها يعرفون عند كشف النطاء .

اشارة - الآيات كثيرة لان الموجودات كلها آيات على الحق لقوم يعقلون فمن وقف مع آية دون غيرها فما عرف من الحق سوى ما تعطيه الآية .

اشارة - اذا عم القسا البر والبحر فارحل عن الارض واحمل همتك سماوية علوية غافة الهلاك .

اشارة - المؤمن منصور بلا شك غير مخذول فمن خذل فلينظر من اين خذل فسيعدم من ذلك الابن الايمان (وكان حقا علينا نصر المؤمنين) قول صدق .

باب ترجمة ارض العبادة

لطيفة - الارض ارضان ارض عبادة وارض نعمة فمن خرج من احدى الارضين وقع في الأخرى وهو لمن وقع فيها .
اشارة - ارض العبادة التي يرثها الصالحون من عبادة الله تعالى (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون) يرثها في الطاعة (قالا اتينا طائعين انا نحن نرث الارض) اجابة الحق للعبد فيما سأله قالت عائشة رضي الله عنها للبنى صلى الله عليه وسلم ما اري ربك الا يسارع في هواك الا جابة عقيب الطلب طاعة فمنها من عين النية وهي اجابة الحق فضل منه ومنها اجابة من الذلة والافتقار وهي اجابة العبد .

لطيفة - الابتلاء مقرون بالدعوى لا تدعى . اتبلى ولا طالب .
اشارة - عبارة البيت ساكنه ولو كان من اوهن البيوت وخرا به بالخلاء .

لطيفة - خلق الله الدنيا وما نظر اليها ففئيت ووقعت الكفاية بنظر الخليفة فكانت الى امد وخلق الآخرة ونظر اليها فبقيت لان نظر الباقي ثمرته البقاء فما وقع الاعراض عن الدنيا لحيواتها وكيف وهي منزل الخلفاء وانما كان لما ذكرنا من الفناء والبقاء والانسان خليفة وفي الآخرة انسان لا غير .

لطيفة - ايها الانسان يتك بيت ضعيف تؤز فيه تصاريح

الازمان فيخلق وينهدم ولوجدته ورقته لا بد أن ينهدم فان الاساس يضعف ولا يمكنك تبديل الاساس فانها تكون عند ذلك دارا أخرى فارحل عنها قبل الهدم كما رحل السعداء وان لم ترحل تهدمت عليك فت في غم تربتها وليس موتك في غير هذه الحالة بشهادة •
لطيفة - الانسان خلق واخلقه الزمان ولا بد أن يخلق الزمان فرد النفس بالنفس •

اشارة - موطن الرحلة ليس بموطن •

باب ترجمة الادب

اشارة - الرمز ليس من شأن الأمر فانه يقابل البيان واصحاب الرموز رمزوا الأمرين لتوقع الضرر اولعدم الاحترام •

لطيفة - يبنى للانسان ان يتادب بأداب الحق اذ رأى فحشا يمكنه ولا يسميه الا ان يضطر لقوله عليه السلام ان الله أدبني فاحسن تأدي (اولامستم النساء) كناية اكدتها حالة ضرورة ما فعل بغيرك الشارد كناية فاجابه قديم الايمان برسول صلى الله عليه وسلم •
لطيفة - اجعل قلبك مثل مكة يجي اليه ثمرات كل شئ رزقا من لدن ربك هذا من الشام هذا من مصر هذا من اليمن هذا من نجد هذا من كذا نعم كذا وجد ظاهر الصورة عطلها الحق في الحقيقة فقال (رزقا من لدنا) الامن هذه الجملات ولكن اكثرهم لا يعلمون نسبوها الى الجملات وماذكروا الحق فاذا جعلت قلبك مثل مكة تجي اليه الثمرات

الثمرات حقائق الاسماء وحقائق الاكوان فلا تقل هذا كون فلا قبله
الكل من لدنه وما يشه اليك الحقيقة فيك تطلبه وان لم تشعرفي
الوقت صورة الكمال في العلم والعمل •

باب ترجمة البهائم

لطيفة .. سر المارف وسر المعروف فاذا التقيافي العالم تصادما
واذا التقيافي غير العالم لم تصادما •

أشارتة .. بالحق تجد الحق فلا تطلبه بك فانك • اتجد سواك
ايها الطالب •

لطيفة .. ايها العبد بما ليس لك تعتز على مثلك لم لا تكون كما قال
الكليم (اني لما انزلت الى من خير فقير) •

لطيفة .. هذا اوان الساعة قد اقترب (اقترب للناس حسابهم
وهم في غفلة معرضون) لو أزالوا النقلة لتنبهوا ولوا تنبهوا السمعوا
خطاب البهائم قال الحمادعه فانه على رأسه يضرب قالت البقرة لم
اخلق لهذا انما خلقت للحرث •

أشارتة .. من طلب السلطنة على الخلق ملأ الله قلبه شغلا ولم يعرف
قدره وان اعطيهما نفذ فيها صفر اليدين وقد عرف قدره •

أشارتة .. يا ولى الضحك • ترى رأيت شيئا يقول لك انا الحق قل له
انت بالحق فانه يفتنى ولا بد فاحفظ وصيتي تتفع بها في سلوكك •

باب ترجمة السعير

لطيفة - عليك أيها المذكربان تبلغ ما تحقق في علمك ما عليك
ان تهديهم فلماذا تقتل نفسك اذ لم تر القبول فيما تقول من السامعين
اما لك في الرسول عليه السلام اسوة ليس عليك هداهم (انما انت
مذكر لست عليهم بمصير) (لعلك باخع نفسك الا يكونوا
مؤمنين)

أشاراة - فرايه منك تعرف مواقع القضاء فان فررت اليه منه
ردك به لتخبرته وان لم تفر وبقيت واقفا عى عنك ظلك وبقيت
نورا كلك قال عليه السلام واجلنى نورا هذا عين عمو لظل فانه
ظلام الجسم .

أشاراة - من سأل عن حد ما لا يحذفه الجاهل فاجب بتأنيبه
واثره بكن عالما .

لطيفة - فصلت الاغراض من بين مكروه ومحبوب وقرر الشرع
منها ما قرر فاذا كنت في عين الجمع والوجو دقل (كل من
عند الله) واذا كنت في عين التفرقة قتل (وما انساياه الا الشيطان)
وكل قول في موضعه ادب مع الحق .

أشاراة - اذا ساعدتك جوارحك على اقامة الطاعة فلا تلتفت
لقول المدعين في التروحن (وما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا)
(اتؤمن لك واتبعك الارذلون) انظروا الى عالم التراب الزم ما

انت عليه ولا تلتفت فسيند مون ويين لهم انهم كانوا جاهلين •
أشارة - قيل لابي السعود ينداد وكان محققا في شأنه الرجل
 من يقعد اربعين لايأكل قال آخر الرجل من يأكل قوت اربعين
 يوماني أكلة واحدة فقال ابو السعود الرجل من يأكل كما يأكل
 الناس فلا يتميز عنهم وكان مقلد الصالح يقعد أربعين يوما لا يأكل
 وياكل اربعين في أكلة واحدة هذه ناقة لها شرب ولكم شرب •
أشارة - من زرع الحب في السباخ يندم زمان الحصاد •
أشارة - ضع ميزانك بينك وبين ربك وبينك وبين الخلق فظف
 اذا اعطيت واخسر اذا أخذت وان لم تقدر فاعدل ووف كل
 موجود حقه •

أشارة - اذا تعين للحق عليك حق فقم به من حينك واظهر
 التبرى من الحول والقوة ولا تجمل لنفسك جاها عند الحق فيضف
 قابل النصيحة اتكالا عليك يا فاطمة بنت محمد انظري لنفسك لاغنى
 عنك من الله شيئا وهى قرّة عينه •

باب ترجمه اياك اعنى فاسمعى يا جارة
أشارة - اذا حضر الرقيب والحبيب فخطب الرقيب بلسان
 الحبيب يسمعك الحبيب وتفهم لسانه فتأمن غوائل الرقباء (وما
 ارسلنا من رسول الا بلسان قومه) فوقع البيان فارمزي شيئا قط
 لانه بمثل للبيان •

أشارّة - لا تقع الغيرة عليك الا اذا عشت مثلك (١) من جارية او غلام فانك تأتية بكلك للمائلة فاذا عشت غير الجنس فانما تعطيه منك ما يناسبه وينبئ منك للحق نصيب (ليس كمثل شئ وهو السميع البصير) .

أشارّة - لا راحة مع الخلق فارجع الى الحق فهو اولى بك ان عاشرتهم على ما هم عليه بعدت من الحق وان عاشرتهم على ما انت عليه قتلوك (٢) فالستراولى وابسره ان تكون كائنا بائنا .

أشارّة - تحفظ من صاحب فهو المد والملازم فده على الحق واشغله به فانه سيشكر لك ذلك عند الله واقرب اصحابك اليك نفسك .

لطيفة - ما مدت الظلال للاستئلال وانما مدت لتكون سلما الى معرفة الله معك فانت الظل وسيقبضك اليه .

أشارّة - لا اله الا الله يكون عن علم ويكون عن ايمان فمن دخل منهم النار خرج بشفاعته الشافعين فاهل الايمان يخرجون لشفاعة الرسل واهل العلم يخرجون بشفاعته ارحم الراحمين فان فارادوا لا تقتل الا المشرك والعالم الذى يخلق فيها خاصة .

باب ترحمة الظلمة والنور

أشارّة - من نظر الى الدنيا نظرة فان فيها نزل عن مائة درجة من الجنة ودخل في مائة درك من النار فان تاب تاب الله عليه .

(١) عاش مع ميرك (٢) عاش مع - طوك . (٦) اشارة

أشارّة - امسك عليك لسالك قبل ان يختم عليك بغير اذنك
فتقوم السنة منك كثيرة بلغة تفهم عنها ما تقول •

أشارّة - ما من نور الا في مقابلة ظلمة وكل ظلمة على قدر نورها
والانوار متميزة وكذلك الظلم ما من شيء الا له مقابل •

باب ترجمة وان الى ربك المنتهى

اشارة - الى الحق انتما وذك فان عليه صلاحك وعظيم صلاحك
حفظ وجودك وحفظ وجودك باعتدالك واعتدالك بحفظ الحق
ويده فانت راجع اليه •

لطيفة - لا يحجيك قوله تعالى (وان الى ربك المنتهى) فتقول ليس
هو هي في البداية بل هو معك في البداية وفي طريقك اليه واليه
نهايتك لكن تختلف افعاله فيك وهي اختلاف احوالك (١) فقي
البداية يسويك وفي الطريق يهديك وفي الغاية يملك ويخلع عليك
خلعة الخلافة فلما كان المنتهى المطلب ذلك قال (وان الى ربك المنتهى) •

أشارّة - من اعتر بالحق سعد ومن اعتر بغيره شق وان نصر
في الوقت •

لطيفة - ضرب الحق حجاب به بين كل من رأى اسمه عليه في
حضرته •

باب ترجمة العالم

أشارّة - خف من له الاقتدار على نفوذ الحكم •

(١) ماش مف - افاك •

إشارة - كتابه علمه وله تنفيذ الحكم فيك وفي الخلق فما حكم عليك به فانت له •

لطيفة - قبل الملك ما اعطاه اللوح وقبل اللوح ما جرى به القلم وجرى القلم بتصرف اليمين وتصريف اليمين سلطان الارادة وسلطان الارادة ترجيح القول وابقى الكل من خزائن العلم والعلم الحق والحق العلم •

باب ترجمة العناية

إشارة - اذا كنت للحق لم تعرف واذا لم تعرف لم يدر القادم على ما يقدم منك فتكون محفوظ الذات •

إشارة - اذا كنت بالحق لم تتطرق اليك ايدى العداة فانك تحت حياطة العزة •

لطيفة - من كان غير الحق فقد يكون بالحق وبغير الحق واذا كان بالحق فقد يكون صاحب عقد أو صاحب حال فاذا كان صاحب عقد فتوره مدخر عند الحق الى يوم القيامة واذا كان صاحب عتد وحال فهو على نور من ربه وادخر له نوراً على من نوره وان لم يكن بالحق فله الظلمة (١) لا تغترب نور الشبهات في صدره فانها مثل السراج تطفئها الرياح والأنفاس •

إشارة - مذلة الولي في الدنيا ليس بذل فانها مشاهدة عن الحق في قلوبهم وانما ذلك تصفية وحكم الموطن •

(١) في الاصل معوله الظلمة المعيبة •

باب ترجمة القضاء

أشارقة - لا تسأل فان السؤال لا يدل ما كتب الا أن يكون السؤال بما كتب وقف عليه في الكتاب فحيث تسأله على بصيرة قال عز وجل (ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى) •

أشارقة - ان لم تعرف (١) ما يراد بك فلما ذاتتسبب الى الحق وابن العناية التي حصلت لك بالمجاورة •

اشارة - العباد في قبضة الحق قال تعالى (وما من دابة الا هو آخذ بناصيتها) لما هي معرفه فيه فالكل في قبضته من قضائه وفي قضائه •

أشارقة - قدرت المقادير ووزنت الموازين (وما نزل الا بقدر معلوم) فمن سأله ما خرج من قضائه ومن لم يسأله ما خرج من قضائه •

باب ترجمة المنة

أشارقة - حجاب العزة لا يرفع ولا يمكن ان يرفع وآخر حجاب يرفع رضاء الكبرياء على وجهه في جنة عدن كما جاء الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم •

لطيفة - رؤيتك للحق حجاب عليك من الحق •

أشارقة - وما يعرف المؤمنون انهم رأوا الحق حتى يرجعوا الى قصورهم ضابطين لما رأوه والحق لا ينحصر فينضبط فهناك يعرف

العارف من رأى •

أشارّة - لا يرى من ليس كمثلته شيء الا من ليس كمثلته شيء قاله
ابوطالب المكي رحمة الله عليه •

أشارّة - رؤيتك الحق • شهود وشاهد فالحق المشهود والشاهد
ما حصل عندك من رؤيته وهو الذي ينتقل بمك •

أشارّة - رؤية القلوب على قدر صفاتها ونورها ورؤية الابصار
على مقدار قلوبها فالبصرا ثم ولهذا كان الغاية رؤية البصر (الم يعلم
بان الله يرى) بالبصرة ترى الحق في الدنيا وبالبصر تراه في الآخرة
وانت تصير الى الأعلى فرؤية البصر اعلى •

باب ترجمته العبادّة

لطيفة - للحق ذكر ودعاء وللخلق ذكر ودعاء فان ذكرت الحق
ذكرك وان قلت له يارب قال لك يا عبد وان قلت له اعطى قال لك اعطى
فاختر الذكرا والدعاء، الدعاء قوله (واوفوا بعهدي اوف بعهديكم)
والذكر قوله (فاذكروني اذكركم) •

أشارّة - الدعاء عبادة والذكر سيادة فمن دعاه وصل اليه ومن
ذكره فهو عنده انا جليس من ذكرني •

أشارّة - الدعاء نداء والنداء عين البعد •

أشارّة - لنفسك عليك حق ولعقلك عليك حق فاذكر الحق
لعقلك وادعه لنفسك بالجنة لاله •

لطيفة - لولا الشاردون من بابه ما ارسلت الرسل بمسكون عليهم
الطرق حتى يرجعوا الى الحق الشارد هو الفار من النور الى الظلمة •

باب ترجمة الغيب

أشارقة - عين الوجه لا يدرك الا بمد نفوذ سبع طباق المشيمة والصلبة
والشبكة والعنكبوتية والمنية والقرنية والملتحمة - قال الحكماء
فهذه طبقات العين وهو من ورائها عفوظ بها فكذلك عين القلب
تنفذ بسبع طباق مثل البصر فالشيمة كونه والصلبة وصفه والشبكة
تعلقه والعنكبوتية تدخل الحواطر عليه والمنية تخليصه والقرنية
زمانه والملتحمة وصلته بمن عرف فاذا نفذ هذه الطباق وتصفح
هذه الأوراق حيث ينفذ الى أول منزل من منازل الغيب وهو منزل
الضياء •

أشارقة - عين القلب وان اطلق العلم فلا يزال خلف الحجاب حتى
يؤيد البصر •

لطيفة - في الحسن سرفى الخلق لم يطلع الله عليه الا المصطفين
من عباده •

باب ترجمة الوفاء

أشارقة - من ترك حقاله عند الحق في الدنيا لياخذه منه في
الآخرة فما تركه ومن ترك حقاله لياخذه منه فقد عاند •

لطيفة - قال الله تعالى (وكان حقا على الله نصر المؤمنين)

وقال (كتب على نفسه الرحمة) فليبد على الحق حق وللحق على
المبد حق •

باب ترجمة الفهوم

أشارّة - ليس مع المشاهدة فهم •
لطيفة - الفهم يريد العجب والعجب يريد الكبرياء
والكبرياء رداء الحق فن تردى به قسم •
أشارّة - سله الفهم فانه يناجيك •
لطيفة - الفهم تفتيش والتفتيش تبديد والتبديد لا يكون
الافى الأسماء والأخبار كما ان الحيرة لا تكون الا فمّن لا يتكيف •
أشارّة - ليس العجب من طلب كيفية من لم يعرف وانما
العجب من ان علم ان ثم كيفية •
لطيفة - الحق له حقيقة ولا تحد •

باب ترجمة التوقيع

أشارّة - توقيع الربوية تخضع تحت سلطانه لطائف
الارواح •
تنبية - قال الله تعالى (واوفو بعهدي اوف بعهديكم) •
أشارّة - (كتب ربكم على نفسه الرحمة) لولا انتظار الآمال
ما فرح بالتوقيعات •
أشارّة - توقيع روح القدس يخالف توقيع الكون •

باب ترجمة التسخير

لطيفة - الحق يطلب الانسان والمقامات تطلبه وهولن اجاب .
 اشارة - الا نسان عجوب عن الحق في الاحوال مشهود له
 في المقامات .

لطيفة - المقام يحبك ان نظرت في الحق او نظرت الحق فيه قالت
 الملائكة (ومانا الاله مقام معلوم) وكذلك كل موجود .
 لطيفة - الحال مهلكة والمقام منج غير ان الدعوى في المقام مهلك
 والدعوى في الحال غير مأخوذ بها صاحبها .
 اشارة - كن في الحال يكن الحق معك ولا تكن في المقام تكن
 مع نفسك .

اشارة - صاحب الحال سكران ويصحو ومن صحى شهد على
 نفسه بالتغيير وصاحب المقام يتقل فهو مثله فالحجاب موجود على
 كل حال ووجه .

باب ترجمة السلب والتنزيت

اشارة - لا أقول لك تجرد عن هيكلك ولا انسلخ من ظلمتك
 ولا اسبح في بحار سجات ووحايتك ولاجل في مبادين التقديس
 لترى الحق او يجب عليك نسيم جود مشاهدته او اجل ذلك تمرضا
 لنفحاته لا افعل ذلك مطلقا فان فيه نسبة عجز وتعظيم كون في
 جناب الحق والحق لا يقاومه شيء فتي سممت داعي الحق الى مقام

ما فاعلم انه معك في المقام الذى يدعوك منه فلا يحجبك الخطاب بالدعاء عن وجوده فيما عندك .

لطيفة - روح القدس تطلب الحق على عزيمته عندك كما تطلبه انت على جسك في ظلمة هيكلك فالكل عاجز وليست رؤيته في نور القدس عند المحقق بأظهر ولا أوضح من رؤيته في ظلمة الطين .
لطيفة - الحق لا يعزب عنه شيء فهو مع كل شيء فلا يعزب هو عن كل شيء .

باب ترجمة القدرة

أشارة - اذا تنقلت بالخيرات اشهدك انه كأن يدك عند البطش وممك عند الاستماع وبصرك عند النظر فهو السميع البصير الباطش فالعناية بك في كشفك ذلك .

أشارة - الوضعيات لا تؤثر في الحقائق وهى من الحقائق .
لطيفة - هو القائل اخسثوا فيها وهو القائل ادخلوا الجنة فاشتركا في سماع الكلام فليس المطلوب سماع الكلام .
أشارة - من تجرد عن غرضه أمن سطوة مرضه .

باب ترجمة الذكر

أشارة - من احب الحق وغار عليه فهو مع حبه لامع الحق ، العارف لا يميز على الحق بل يشقه الى عباده ويحييه اليهم .
أشارة - من غار على الحق من نفسه فأعرف نفسه فأعرف ربه .

لطيفة - الكون يحجبه المذكور عن الذكر والذكر عن المذكور
والحق يذكره مع شاهده اياك فثبت انه ليس كثلثه شيء •
أشارّة - لا ترمطيه ولكن غره له •
لطيفة - لا يحجب بالنيرة الا من ادعى المعرفة فن لم يدع المعرفة
فربما قرب على غيرته وبرهان التثريب رفع النيرة عنه عند الرجوع
الى نفسه •

باب ترجمة المحبة

أشارّة - كل عجب مشتاق ولو كان موصولا •
لطيفة - اذا دعيت الامرار بلسان الامراد برت للعزة التي هي عليها
واذا دعيت بلسان اللطف من غير امر اقبلت فقيرة الا المحبوت
العارفون فانهم يقبلون عند كل دعاء يقول حاجب الباب حى
على الصلوة فيقول المحب وعيت لما فيه قرّة عيني ويقول النيرجاء
التكليف •

لطيفة - مادعى الخلق من باب الحب ولكن من باب الجود على
الاسماء حتى تظهر حقائقها فهو حب للأسماء جود للعين •

باب ترجمة الصرف

أشارّة - من طلب العلم طلب الحجاب الا من طلبه من باب العين
ومن ترك العلم فهو جاهل •
أشارّة - من قال الرؤية تابعة للعلم كابى حامد فضل الله العلم

تعلق بالوجود وما يضبط غيره والرؤية تطلعت بالوجود لا من كونه موجودا والعلم لا يضبط ذلك فكيف تكون الرؤية تابعة للعلم •

لطيفة - من قال لك لا تبرح من العلم فقد قتلك بسيف الابد •
أشارقة - قالت طائفة العلم حجاب وذلك لانه يعمر منك ما ينبغي ان تفرغه للرؤية فلا تتعلم اى لا تقف مع العلم •

لطيفة - (وقل رب زدنى علما) علم العين وهو الحاصل عن الدليل اذا علمت فلا يخلو علمك بالحق اويستوى الحق تعلقه بالحق

عالم، تعلقه بالسوى حجاب، فانت بعيد مع العلم على كل حال •
أشارقة - العلم ليل لا يصبح له ومن قطع المفاوز في الظلمات وهو غير خريت زادتها على تيه، الدليل للعلم يطلب معاومه وذات الحق لا تعلم فليس عندك ما تطلبه •

أشارقة - لو كانت الرؤية نتيجة العلم لكانت كسبا والرؤية من عين المنة الاولى والوجود المطلق •

باب ترجمة النوراني

أشارقة - الرؤية حجاب وكانت الدار حجابا فانها ظلمة والاعلمة حجاب
أشارقة - ظل والرؤية ضياء فالناس بين ظل وضياء فانهم بين حق وخلق انه نوراني يرى اى حجاب دون الابصار فكيف يرى الابصار •

باب ترجمة قدر القرب

أشارّة - الحق اقرب اليك منك اليك وهو القرب البعيد خرج رجال الحق يسمعون منه وله خطاب امر وخطاب ابتلاء فامثل خطاب الأمر واقل خطاب الابتلاء من غير امثال واسجد عند الخطأ بين سجود شكر وسجود اقالة •

أشارّة - المقدار منك ظهر واليك يعود فلا تنسبه الا اليك تصب •

باب ترجمة الاستفهام

أشارّة - الاستفهام عن الانية يؤذن بالمكر والاستفهام عن الانيتين يؤذن بالاستدراج والاستدراج من حيث لا تعلم والمكر من حيث لا تشعر وترك السؤال يؤذن بالبعد فابن الراحة •

باب ترجمة الجزاء

أشارّة - نعتك مردود عليك وعلى ما تكون مع الحق يكون معك •

باب ترجمة الهادى

أشارّة - الحيرة قبل الوصول والحيرة فى الوصول والحيرة فى الرجوع كيف لا تحار العقول والامرار فيمن لا تقيد البصائر والأبصار •

أشارّة - لوجلى الحق نفسك لك لحرت •

لطيفة - الواصل اليه من لا يصل اليه •

أشارّة - عين روح القدس دعى منه ليصل الى نفسه صلى تبحدا الحق عند وجوده في السراب فظف في مجارغيه وتوعدت عليه المسالك وتداخلت عليه لطرق تدخل خيوط الرقم في ظاهر الثوب فاستغاث بالاقالة عن طلب المعرفة فاجاب الاسم المغيث يا هذا فيك بهت ولم تقو على مشاهدتك لك فتأدب ولا تطلب ما لا يمكن تحصيله •

باب ترجمة الحجاب

أشارّة - الحجاب في الحجاب لان عيونهم ناظرة الى من يطلب الدخول •

لطيفة - الرسل حجاب بين يدي الحق دعاة اليه فمن اجابهم دخل نفع عليه خلة الحجابة والوفادة (١) والسقاية فهو يدعو القلوب خاصة والرسل حجة تدعو القلوب والجوارح والملائكة حجة بين يدي الحق والرسل والانبياء حجة لذواتهم •

أشارّة - الحجاب لا يؤذن بالمداب في آخرة الا في حق من طلب الرؤية فحرمها •

لطيفة - من شرط الالتذاذ بالرؤية المعرفة الرؤية التي يجتمع فيها المتناقض والمؤمن لا تكون معها المعرفة لا تقع بها اللذة والا التشريف •

باب ترجمة معرفة الرداء

أشارّة - الخليفة نائب الحق في خلقه فلذلك تظهر صفاته ليس

العجب مما قلت فهكذا اخلقك وانما العجب منك كيف لا تعرف ذلك ليس العجب منك كيف لا تعرف ذلك وانما العجب كيف اقول لك كيف لا تعرف ذلك والحق ما عرفك وانت لا تعرف حتى يعرفك •

لطيفة - الرداء والازار فمن خلعا عليه معافهو النائب والخليفة من كان رداء فهو سعيد ومن كان ازارا فهو شقي •
 اشارت - من عرف الحق قبل نفسه لم يعرفه حقا لكن عرفه ذاتا.
 لطيفة - لولا الألوهية لما تنوعت التجليات •
 لطيفة - التنوعات حقائق الاحكام قائم وثم •
 والحمد لله رب العالمين وسلام على عباده المرسلين، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (١) •





كتاب المنزل القطب ومقاله وحاله
لسيدى الشيخ الامام العالم محيى الدين ابى عبد الله
محمد بن على ابن العربى



الطبعة الاولى
بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية
حيدرآباد الدكن
صانها الله تعالى عن جميع البلايا والشرور والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ
١٩٤٨ م
مداد البليغ - ٢٠
١٣٥٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على النبي وآله وسلم تسليما

الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم، وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين
وسلم تسليما كثيرا .

اعلموا وفقكم الله ان الله جل ثناؤه وتقدست اسماؤه جعل
منزل القطب من الحضرة منزل السر وهجيره من الاسماء الا له ثم
جعل منزل الامام الذي عن يسار القطب منزل الجلال والانس
وله الاسم الرب فله صلاح العالم والنيات وعنده سر البعديّة ويده
المقاليده وهو السيد الطاهر في العالم وهو سيف الامام القطب ثم
جعل منزل الامام الذي عن يمين القطب منزل الجمال والهيبة وله
الملك والسلطان بالمقام لا بالفعل ويده مقاليده عالم الارواح
المجردين عن الصور المسخرين وكيف هيأتهم في الحضرة الالهية

ان القطب وجه بلا قفاء قال صلى الله عليه وسلم انى اراكم من وراء ظهري فاثبت الظاهر حكما على المادة وتبقى حقيقته بوجود النظر منه وجعل الورا اثباتا لفقدهم وجعل امام اليسار ذا وجهين وجه مركب وهو ما يقابل به العالم ووجه بسيط وهو ما يقابل به القطب وجعل امام اليمين ذا وجه واحد واقفا ثم غيبه عن الشهور بقفاء قلوب مثل لقال انه وجه بلا قفاء وقد ينزل الامامين في الفلك القلبي من كتاب مواقع النجوم ونحن نتكلم ان شاء الله في هذا الباب على منزل القطب والامامين بما يليق من هذا الكتاب .

منزل القطب ومقامه وحاله

القطب مركز الدائرة ومحيطها ومرآة الحق، عليه مدار العالم له رقائق ممتدة الى جميع قلوب الخلائق بالخير والشر على حد واحد لا يرجع واحد على صاحبه وهو عنده لاخير ولاشر ولكن وجود ويظهر كونها خيرا وشرافا في المحل القابل لها بحكم الوضع عندها هل السنة والعرض والعقل عند بعض المقلاء قال تعالى (فاعلمها فجويها وتمواها) وضما صحيحا من مر الآلهى ثم ظهرت الجنة والنار وجميع النسبة في الوجود نظير الحضرة الذاتية الآلهية ومنها قوله تعالى والله باسم الذات الجامع يقبض ويسط ويده المنع والعطاء وعلى التحقيق الذى لاخفاء به عند المحققين ان ما ثم منع البتة بل عطاء سرمد لا ينقطع وفيض دائم وانما المنع في الوجوب الالهى الذى

اطلق عليه لأمرين، الواحد ان المطلق ليس من حقائقهم ان يقبلوا المطايا كلها في الزمن الواحد لكن يقبلوا بعضها فعدم القبول للبعض مميّناه منّا الهيا اذ قضية العقل عند من يعتد بهم عقولهم يعطى ان لو شاء لأعطى المنوع المنوع له في الزمن الذي منعه اياه وهذا صحيح ولكن لو حرف مشوم ما اقترن قط الا بما لا يكون قال تعالى (لو اراد الله ان يتخذ ولدا) (لو اردنا ان نتخذ لهما) (لو شاء ربك ما فعلوه) (لو شئنا لآتيناك كل نفس هداها) .

واما الأمر الذي لاجله سمي مانعا وليس بمانع وذلك ان العقول تقصر عن درك بعض ماهيات الموجودات فان الحدود الذاتية عسيرة المثال واكثر العقول انما تعرف الاشياء بالحدود الرسمية واللفظية فافاض الحق جوده على الاشياء فيضاً مطلقاً كفيض الشمس نورها على الأرض للبصرين فاختلف القبول لاختلاف المجال لان النور مختلف ولكن قبول الاجسام الصقيلة له ليس كقبول الاجسام الدرونة .

واما من هو في كنف فليس له الاضد النور وهو عطاء ايضا فيصف المنع هذا المحروم المنوع للحق وهو الذي حجب نفسه اما بحقيقته واما بعرض مثل الفعل والكن والران والضد وغير ذلك من العوارض التي يمكن زوالها ولكنه مدركه لحجبها ادراكا صحيحا ولسوقها الى غير حجبها سميت ممنوعة مما تشوقت اليه فنزل

القطب حضرة الایجاد الصرف فهو الخلفية ومقامه تنفيذ الامر وتصريف الحكم وحاله الحالة العامة لا يتقيد بحاله تخصيص فانه الستر المام في الوجود ويده خزان الجود والحق له متجل على الدوام .

ولهذا قال الصديق ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله وله من من البلاد مكة ولو سكن حيث ماسكن بجسمه فانه محله مكة ليس الا ولا يد لكل قطب عند ما على مرتبة القطبية ان ييايمه كل سروحوان وجماد ماعدا الانس والجان الا القليل منهم فقد صنفنا في هذه البيعة وكيفية انعقادها كتابا كبيرا سميناه كتاب مبایعة القطب في حضرة القرب . فالاسرار اليه منصة اذا كان المحبوب يعرفه كل شئ فكيف القطب الذي توقفت عليه حوائج العالم من اوله الى آخره قال عليه السلام اذا أحب الله عبدا اخبر به حملة العرش وامر جبريل ان ينادى في السموات باسم ذلك المبد حتى يعرفوه ويحبوه ثم يوضع له القبول في الارض ولهذا رأيت من رأى الحية العظيمة التي طوق الله بها جبل قاف المحيط بالارض وقد اجتمع راسها مع ذنبها فسلم عليها فردت عليه السلام ثم سألته عن الشيخ ابى مدين الكائن بجاية من بلاد المغرب فقال لها واني لك بعرفة ابى مدين فقالت وهل على وجه الارض احد لا يعرفه ان الله تعالى منذ وضع اسمه على الارض ما بقى منا احد الا عرفه هذا حال المحبوب فكيف

حال القطب الذى هذا المحبوب حسنة من حسناته وبه صلاح العالم
واليه ينظر الحق فى الوجود ونرجوان شاء الله عن قريب يظهر عنه
للخاص والعام فالزموا طريقته وعضوا عليه بالانواجد .

وسأل بعض المارفين عارفا آخر وانا حاضر بمدينة فاس
عن شخص الوقت هل هو الآن موجود أم لا فقال المسؤول لا ولكنه
يتظر فرنا قصوره وقلت ما عنده من معرفة سر الله المبثوث فى العالم
شئ فلو علم ان القطب صاحب الوقت ما من يهودى ولا نصرانى
ولا نحلة من النحل وملة من الملل الا ونفسها صبه اليه حبة فيه للسر
المودع عنده وانما تنكر الاشخاص للجنسية وهى الفتنة الالهية قال
تعالى (ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا) وقال (لتركنا عليهم من السماء
ملكا رسولا) (وما نراك الا بشرا مثلنا) وقال (ياكل مما تأكلون منه
ويشرب مما تشربون) فهم ينظرون ظاهره انكارا يؤدى الى الموت
وهم يمشقونه باسرارهم ولكن ليس لهم علم بان هذا الشخص
المطروود هو الذى عنده السر الذى تشقوا به، ولهذا كان عليه السلام
يقول اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون، وهكذا يقول الحمدي مناحين
قال من نزل عن هذه المرتبة (رب لا تنر على الارض من الكافرين
ديارا) وهكذا يقول من ورث غير الحمدي منا فلقطب يتعجب
ممن يقا تل عليه فان السر الذى قاتل الكفار عليه الانبياء
وذبوا عنه هو الذى جاءت به الانبياء واتصفت به فلما كان الظاهر

ضيقا لانه طرف قرن الصور انضبط العالم فيه فغارت الاسرار لذلك
الانضباط قلوب انفسحت انفساح الملائكة لنظرت الى الحق وهي مشتركة
فالاقطاب متفاضلون في هذه المرتبة قال تعالى (تلك الرسل فضلنا
بعضهم على بعض) فاكمل الاقطاب الحمدى وكل من نزل عنه
فلى تسدر من ورث فتنهم عيسويون وموسويون وابراهيميون
ويوسفيون ونوحيون وكل قطب ينزل على حدى من ورثة من الانبياء
والكل في مشكاة محمد عليه السلام الامر الجامع للكل وهم المتفاضلون
في المعارف غير المتفاضلين في نفس القطبية وتدير الوجود فان هذه
الدورة الحمديّة النى الولى فيها بنى ليست مثل الدورة التراية فان
الدورة التراية كان يوجد في الزمان الواحد نبين وثلاثة
واكثر، كل شخص لطائفة مخصوصة كإبراهيم ولوط في وقت
واحد في تلك الدورة تقتضى ذلك بحقيقتها وهذه الدورة العلوية
الحمديّة ليست كذلك فان الزمان قد استدار كأوله ولهذا قال عليه
السلام لو كان موسى حيا ما وسعه الا ان يتبعنى وقال اذابويع خليفتي
فاقتلوا الآخر منها فليس الحكم كالحكم ولا الدورة كالدورة وقد
تقدم الكلام في استدارة الزمان من هذا الكتاب ولهذا قال
عليه السلام ان عيسى وان كان نبيا فانه يؤمننا . نالامته ويكون من
جملة اولياء هذه الامة قد جمع صلى الله عليه وسلم بين النبوة في
دورته والولاية في دورتنا فله حشران .

فأذا قلت فيدولى فالصديق خلفه وغيره وإذا قلت عليه السلام
 انه نبي رسول فالصديق امامه وغيره فأعجب معرفة الحقائق وهكذا
 الناس وكل رسول أدرك محمدا بهذه المثابة ولهذا قال (كنتم خیرامة
 أخرجت للناس) فكأننا للناس مثل النبي للناس (وكذلك جعلناكم أمة
 وسطا) أى خيار التكونوا شهداء على الناس (ويكون الرسول عليكم
 شهيدا) فجعل حكمتنا ومنزلتنا فى غيرنا من الامم منزلة الرسول منافقنا
 فى حقهم رسل ولهذا قال عليه السلام علماء هذه الأمة انبياء سائر
 الامم فى هذه المنزلة والمرتبة وكما يحشر كل نبي مع امته كذلك
 يحشر كل قطب مع اهل زمانه صالحهم وطالحهم وأعجب ما عندنا من
 المنايا الالهية التى صحت لنا بمحمد صلى الله عليه وسلم ان الرسول
 يحشر جرى الحكم لاقتراانه بطائفة مخصوصة والقطب مثا ليس
 كذلك فانه عام جامع لكل من فى زمانه من بروفاجروا ان كان
 ورثه عيسويا أو موسويا فلا يقدح ذلك فيه فانه من مشكاة محمدية
 فله المقام الاعم وقد نبه عليه صلى الله عليه وسلم فقال عن طائفة ليسوا
 بأنبيا يضبطهم النبيون للبركة الحمديدية التى نالتهم من المقام الاعم
 وسيأتى ان شاء الله من هذا الكتاب ابواب كثيرة من احوال
 الاقطاب وتقاضيلهم فى المنازل مستوفى ان شاء الله تعالى، وبين
 ايدينا اليوم تلميذ يخذ منا ارجوان يكون منهم من اكابرهم
 وقد بشرنا بذلك وأما مناجاة هذا المنزل المبارك فانا اذكرها

وحيثذا ذكر منزل الامامين ان شاء الله من هذا الباب •

مناجاة هذا المنزل المحمدية

بسم الله الرحمن الرحيم

تلك تنمية الولهان لطارق الانس والجنان، قتل اعوذ بالاله
الملك الرب من شر ما يفرأ في القلب، حاك في الصدور، محدثات
الامور وسعة القلوب في طلب النيوب بالسرا الموهوب ذلكم حكم الله
يحكم بينكم، يا ايها الناس اتم ثلاثة اطباق هلال الطبقين في عاق
وشمس الواحد في اشراق ان ربك هو الخلاق العليم، يصلح العالم
بعلمه ويؤتي الملك بحكمه وينفرد الوسط وان تأخر في المسطور
بسر نظمه ان حكيم عليم سر الغيب والشهادة علم في رأسه نار يضيء
لللبصائر السليمة والابصار، فانه يعلم ما يسرون وما يطنون من جاء (١) ثم
حبس لم يزل في لبس من خلق جديد والله على كل شيء شهيد، ختمت
اللهم بحق ابراهيم واسماعيل واسحاق ومحمد والحسن والحسين صلى الله
عليهم اجمعهم الا ما شفيت صاحب هذه الاسماء وحاملها من كل
داء وعصمته من شر كل شريك في النفس وتجري به الرياح •

منزل الامام الاكمل

الذي على يسار القطب بينه وبين منزل الاتحاد ان يعوت
القطب فينتقل السر اليه فان الاتحاد للقطب فان الامام قد يعوت
في امامته وعلى مكانه الامام ويتقل واحد من الاربعة الى مكانه الامام

الآخر وهكذا يتفق في الامام الآخر ولهذا الامام المسمى برب العالم وهو عبد الرب .

فما قاتلوا عن ربهم وربهم ولا آذوا جارا فيظن سالما

فبعد الاله هو القطب وليس عند الله احد البتة وهذا الامام عبد الرب والامام الآخر عبد الملك واسماء بقية السيد على حسب مقاماتهم فلهذا الامام معرفة سر الأسرار وله التدبير الالهي وله في المدد اسرار الالهية لا يعرفها غيره ويختص هذا الامام بعلم الصنعة المشوقة ويعلم خواص الاحجار وهي عنده مكتمة وربما قد يحصل له من معرفة اسماء الانفعالات ما يكون منها حقيقا وله في المحاربات والمكائد امر عجيب وهو على النصف من عمره مع العالم وعلى النصف مع القطب أو الحق المخلوق على السواء الى ان ينتقل الى القطبية أو يموت وقد تظهر صوته في عالم الكون بالسيف وقد تظهر بالهمة على حسب ما سبق له في الأزل وهذا الامام عنه تظهر اسرار المعاملات على هذه الهياكل الترابية وله خمسة اسرار سر الثبات به يعلم حقائق الأمور به يدبر ويفصل ويولد ويزوج ويمبر على سر الرموزات وفك الطلسمات واصول الاشياء الظاهرة والباطنية والحقيقية وغير الحقيقية وله خرق السفينة وله اقامة الجدار وليس له قتل النلام من حاله وكشفه فان قتله يوما ما فن امر القطب .

واما السر الثاني من الخمسة فهو سر التملك به يرحم الضعفاء

وينجى الفرقى ويكسب المدوم ويقوى الضعيف ويحمل الكل
ويمين على نوائب الحق ويمجد على من اساء ويفقون الجرائم ويصفح
ويقيل العثرات ويجمع بين المتعاشقين والوالدة وولدها وهو
يطوى الطريق على القاصدين لما اشتاقوا اليه وما اعطته الحقيقة الرحمانية
على عمومها من هذا السر ينبعث ظهوره في الوجود .

واما السر الثالث فهو سر السيادة وبه يفخر ويدي حقيقة
ويقول انا سيد ولد آدم واني انا الله لا اله الا انا وسبحاني وما في
الجنة الا الله وما اعطته الحقيقة التي تظهر مكانته ورفته فمن هذا السر .
واما السر الرابع فهو سر الصلاح وعن هذا السر الذي
له يحمل الخلق على المسكاره التي فيها نجاتهم وتجنبهم عن المذوذات
التي فيها هلاكهم وبهذا السر يحول بين الولد والدة وبين
المتعاشقين وان تحابا واجتماعا وفي الله ويسعى في تفريق الشمل
بين المخلوقات فان هذا السري عليه بحقيقته ان الاشياء القلبية لم يخلق
بعضها لبعض ولا يغيرها الا الله فهو يردّها الى مقام التفريد الى الله
وهو الذي اريدت له ولذلك قال (وما خلقت الجن والانس
الا ليعبدون) اي ليعرفون ولم يقل وما خلقت الجن والانس
الا لياأس بعضهم ببعض ولا يتعشق بعضهم ببعض ولا يعرف بعضهم
اسرار بعض وانما خلق للكلف من اجله فلا ينظر الى غيره فهذا السر
يقطع الامم القلوب عن غير الله ويردها الى الله وما من حالة من

هذه الاحوال الا والناس يجدونها في نفوسهم ولا يعرفون من اين تنبعث ومعدنها قلب هذا الامام فهو في حكمه على حسب السر الذي يتوهم في حق الشخص المنظور اليه مما سبق في علم الله منه فيقيم السر في قلب الامام على ذلك وما اعطته الحقيقة التي فيها صلاح الخلق عن هذا السرينبعث .

واما السر الخالص فهو سر التمديد وبه ينزل المطر ويدر الضرع ويطيب الزرع وتحدث الشهوات وتنضج الفواكه وتعذب المياه وبه تكون القوة تسرى في اهل المجاهدات والمحاضرات حتى يواصلون الايام الكثيرة من غير مشقة والسنين العديدة من غير التفات ولا ضرر وله تمدد الحقيقة الابراهيمية والميكالية والحمدية والاسرافيلية والجبريلية والآدمية والرضوانية والمالكية فان مدار بقاء العالم على هذه الثمانية وسر بقاء العالم غذاؤه ولهذا الجوهر غذاؤه تجديد اغراضه على الدوام والتألى فلهما عرى عنه زمنا فردا عدمت عينه وبهذا السر غذااء الاغذية وقد ذكرناه في مواقع النجوم في بعض النسخ لانا استدر كناه في الكتاب وقد خرجت منه نسخ في العالم وما اعطته الحقيقة التي بها بقاء العالم ظاهرا وباطنا جسما وروحا ونفسا فمن هذا السرينبعث فهذه خمسة اسرار يختص بها هذا الامام واسمه عبد الرب .

وفي هذا المقام عاش الشيخ ابو مدين بتجانة الى ان قرب

موته بساعة او ساعتين خلعت عليه خلة القطبية ونزعت عنه خلة هذا الامامة وصار اسمه عبد الاله وانتقلت خلمته باسم عبدالرب الى رجل ينفد اسمع عبد الوهاب وكان الشيخ ابو مدين قد تناول له بهارجل من بلادخراسان مات إلهشيخ قطبا كبيرا وكان له من القرآن تبارك الذي بيده الملك وسيأتي الكلام على حاله عند ذكر ابواب الاقطاب من آخر الكتاب .

منزل الامام الروحاني

الذي على يمين القطب اعلوا ان هذا الامام صاحب حال لا صاحب مقام مشغل بنفسه من جهة ماله واسمه عبد الملك واصافته الى الخلق اضافة غير محضة متمكن التقدم في الروحانية له علم السماء وليس عنده من علم الارض خبر للآل الأعلى به تمشق وله نشوف اكثر من الامام الأول لقوة المناسبة وليس عنده سر الامهم ولذلك هو غير مخلص فانهم رضى الله عنهم على ضربين محمول وغير محمول فالاول قائم بنفسه غير محمول وهذا محمول غير قائم واقف خلف حجب السبعات يرى نفسه وربّه على حكم ربه لا على حكم نفسه بخلاف من تزل عن مرتبته فانه يرى ربه على حكم نفسه واوقاته مشغولة بما هو فيه فهو للقطب مرآة والآخر للقطب عكس ومرآة . وان كان الأول حظه اللوح والقلم الأعلى فخط هذا الثاني الاتاء بما يناسب الطول وله سران سر العبودية وسر السيادة فسر العبودية

المبودية هو يسبح الليل والنهار لا يفتقر فالتحق بالعباد المكرمين غير ان
المقام فيه امر سفلى فان الاعداء انطلقوا بانهم جعلوا الملائكة الذين هم
عباد الرحمن اناثا فاضافتهم الى الرحمن اضافة محضة خالصة ولهذا انسحب
عليهم اسم الانوثية فلو كانوا عباد الاله لعلبت عليهم الذكورية
وعبد الملك من عباد الرحمن ولذلك هو منكحه للروحانيين تلقى اليه
وتنزل فيه ولا يلقى الى احد ولا ينزل في احد فالا سرار والمعارف
والعالم العلوى ينكحه وهو لا ينكح احدا .

وكذلك كل روحانى من الملائكة الاعلى اذا لم يكن لهم في العالم
السفلى اثر فهم منكوحون غير ناكحين ومن كان منهم له عندنا اثر
فهو منكوح وناكح فطلب عليه التنكير لانه الاسبق والاشرف
تقول العرب القواطم وزيد خرجوا ولم تقل خرجن وان كان
انتدكير واحدا والقواطم جماعة فالتغليب للذكر فتفهم هذا فانها
اشارة لطيفة دقيقة فعبد الملك مؤنث علوى صحيح الحال سعيد فارغ
من الكون واقف بين يدى الحق وهو كان الطالب من حال صاحب
محمد بن على بن عبد الجبار النفذى صاحب المواقف فهذا قد ثبت
في هذا الباب وقد تقدم الكلام في اول الكتاب على القطب
وحقيقته ومنسبه ومصدره وانه واحدا على سر القطبية فانظره هناك .

محاضرة قطبية

في حضرة -- عينية كنت يبلاد المغرب بمدينة فاس وقد انست

من نفسى بعض ايناس بما استمرت عليه من العوائد وذهات في ذلك الحين عن مشاهدة المشاهدة فتنهت فاذا بالكون قد أخذ بمخناقي وشد اسرى ووثاقي واحاطت بي ذنوب الحجاب فقامت قائما خلف الباب طورا أقرع وطورا أسمع فاذا بالباب قد فتح ففرح صدرى وشرح واذا بالقطب واقف فتبسم وقال ما يريد العارف فقلت لى الى ملائنا العلوى ارياح لصفات ظهرت علينا قباح وانا قد وقفت من سرى على ما يكون من امرى وانا غرضى لذة الحال واحد فى الترحال •

وقد نظر فى الملاء على بين السخريه والازدراء فقال اكتب عني ما بيدوك منى فازلت انظر اليه والاسرار تترد علينا وما يريد • القطب مائل بين ايدينا فانشدته عنه فى ذلك المشهد العيى والسر الربى. فكأنى بلسانه اتكلم وعن ضميره اترجم حتى اتيت على آخر النظم فامرنى بالكتب فكتبت الكتاب وسارت به الهمة على براق الصدق الى ان حطت بالاجاب فعرفوا مقدارهم •

فصل

قال يوسف بن الحسين سمعت ذا النون المصرى يقول لبعض من يزور أبانز يد قل لأبى يزيد الى متى هذا النوم والراحة وقد جازت القافلة قال فخرج الرجل قاصدا لأبى يزيد وسلم عليه وقال له ذا النون المصرى يقرئك السلام ويقول لك الى متى هذا النوم والراحة

والراحة وقد سارت القافلة فقال ابو يزيد قل لاخى ذى النون ان
الرجل كل الرجل من ينام الليل كله فاذا اصبح اصبح آمناً فى المنزل
قبل نزول القافلة •

قال فرجع الرجل الى ذى النون فاخبره فقال هذا كلام
لا تبلغه احوالنا هينئالة هذا المنزل منزل عال شريف فيه اسرار صجيبة
ومعان لطيفة القائم بهذا المنزل عبد الرب وهو الامم الاكل الذى
تقدم فيه سر الصباح والظلام والذحول والتائم والرموز والتحاسد
سلوك اهل الطريق الى الحق على طريقين طريق يسلكونها بانفسهم
وهو قوله من عرف نفسه عرف ربه وطريق يسلك بهم عليها وهذه
حالة المرادين المنقطعين والاولى حالة المرئدين والمنقطعين ومع هذا
فكلا الفريقين سالك وان سلك به ومثالهما فى السفر الحسى سلوك
المشاة فى قطع المفاوزات وسلوك راكبي البحر ولهذا شبه ببعضهم
سير العمر بالانسان براكب البحر قال قائلهم •

فسيرك يا هذا كبير سفينة يقوم قمو د والقلع (١) تطير
فيظهر من كلام ابى يزيد انه يريد هذا السفر بقوله اصبح
آمناً فى المنزل قبل نزول القافلة فدل كلامه على انه طالب ما طلبت
القافلة فزاد عليهم بالراحة والنعم مثل الفقراء مع الاغنياء بنصف
اليوم الذى يختصون به فى نعيم الجنة ثم تقع الشركة بعد ذلك هذا
هو الظاهر من كلام ابى يزيد ولكن له عندنا مدرك رفيع خلاف

هذا مذكور في شرح احواله في الكتاب الذي سميناه مفتاح اقبال
 الهام التوحيد فليُنظر هناك ثم نرجع وتقول قال الله تعالى (سبحان
 الذي اسرى ببيده) وقال (ثم دنى فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى
 ما كذب الفواد ما رأى) وقال ما وسعني ارضي ولا مآئتي وقد وسعني
 قلب عبدي وهذه بحور لا سوا حل لها ولكن لا بد لنا ان نظهر منها
 قدر ما يليق بهذا الكتاب حتى نستوفيها على مقتضى ما تعطيه مرتبة
 هذا الكون ان شاء الله فاعلم ان القلوب التي اعنى الله بها على ضربين
 قلوب قلب عليها الشوق وقلوب لم يَنْلَب عليها الشوق فالقلوب
 التي لا شوق لها وصلت الى شاهد عليها يسير من انواع المعاملات
 وقنمت واطمأنت ولذا قيل للطمئنة ارجى الى ربك وابن هذا المقام
 من قوله الم ترالى ربك ثم سدل الحجاب فقال كيف مد الظل
 فرده اليه فواحد يدعوه من نفسه الأضعف والأقوى والأكبر
 والأصغر والأعلى والأسفل والأشرف والاوضع، وجهان وجهه
 يجتمع به مع ضده يدل على الله ووجه يفرد به كل واحد عن صاحبه
 يدل به أيضا على العلم بالله فالطرق وان تنوعت وتشعبت فكلها
 منه ابتمشت واليه تعود كالخطوط الخارجة من نقطة الدائرة الى
 المحيط .

فاذا تقرر هذا وتبين تشعب الطرق اليه فاعلم ايضا ان له
 جل وعلا لكل طريق وجه لا يشبه الوجه الآخر كما لا يشبه الطريق

الطريق فاختلفت اذن المعارف ولا تقول تضادت فصارك كل متكلم
عن الله بعد مشاهدة كانت منه اليه انما ينطق عن حقيقة وقد خالف
طريق صاحبه فاختلفت المشاهدة فتتوهم المشهود فتتوهم العبارة
فوقع الانكار عند السامع المحجوب الذي ليس له مدخل في هذه
الحقائق فسمع محققين قد اختلفوا وكلاهما يقول ان الله اريد بما
اقول فيحمل السامع كلاهما على الجهل ويقول لا بد ان يكون الحق
عند احدهما •

اوليس عندهما حق على حسب ما تعطيه القسمة في الانتشار
أو الانحصار وكلاهما مصيب لا محالة عند المحقق المعارف بالحضرة
الالهية فاذا ثبت هذا فقد تبين ان البارئ الى الحق والنائم في
المنزل كلاهما سار وكلاهما عند الصباح واصل غير ان المشاهدة
اختلفت اذ ليس طريق النوم طريق التسبب كان عليه السلام يحمّد
على السراء بالمنعم المفضل وعلى الضراء يملئ كل حال والحمدود واحد
من حيث الذات والحمدود مختلف من حيث الصفات والاسماء فان
الاسماء التي عينها تكون الذات ليست الصفة التي عينها تكون
الآلآم فلا وجود للصفات الا بالذات فلامعنى للذات الا بالصفات
والاسماء فاذا بالجملة يسلم لمن قال الحمد لله الراحم ويسلم لمن قال الرحمن
ولهذا حق يرجع اليه فالامر دقيق يسر على الافهام فابو يزيد نام عاشقا
فاستيقظ وعجوبه عند رأسه اتى تطلبه القافلة والقافلة اصبغت

فصلت عند مطلوبها في الوقت الذي استيقظ فيه أبو يزيد برفية تين
 صحيحتين مختلفتين متماثلتين •
 وقد ذكرنا هذا المقام مرموزا في كتاب عقاء مغرب في
 مرجانة •

حم عسق مناجاة هذا المنزل

بسم الله الرحمن الرحيم

رد (١) لك حجاب الحق من طوارق الخلق وتنام الطواسم من
 سر الطلاسم اذا انفجر الصبح ودخل القمر في صورة الفتح فتمودوا
 بالله من شره واسألوا ان يدرككم اليم ضيره وهو اللطيف الخبير
 ختمت فنيك فيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم •
 انتهى الكتاب والحمد لله رب العالمين (٢) •



(١) كسلا (٢) هامش صف معناه قطع مقابلة على عمله المسحوق منه بعد الله وتوفيقه آمين



رسالة الانتصار

لسيدى الامام العالم الشيخ محي الدين ابى عبد الله
محمد بن على ابن العربي الطائى رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والشروور والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ
١٩٤٨ م

تعداد الطبع ٥٠٠
١٣٥٧ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله وحده

هذه رسالة الانتصار في جواب ما سأل عنه عبداً لطيف بن أحمد
ابن محمد بن هبة الله كتب بها إليه الشيخ الامام العالم العارف المحقق
عبي الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن العربي الطائفي الحائمي
رضي الله عنه .

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وعلى عبد اللطيف
ابن أحمد ابن البندادي سلام عليك ورحمة الله وبركاته .
اما بعد فاني احمد الله على ما اهداني وان علمني ما لم اكن اعلمه وكان
فضل الله عظيماً ، واصلى على الموروثه اسراره وعلى آله الطيبين وسلم
تسليماً ، وقد انهى الى بعض الاخوان ممن يوثق بنقله ما جرى بينكم
وبين الشيخ ابي عبد الله محمد بن عبد الله الشريف انقاسي المعروف
بالصيقال من السؤالات في طريق التصوف ابقى الله رحمه وتعم علينا

نفسه فيه ، فاخبرني انه ما سألكم ابو عبد الله الشريف في مسألة
 الا اجتمعوه على غاية الاستيفاء والايضاح من طريقة القوم وكلامهم
 رضى الله عنهم ثم اخبرني انكم سألتوه عن اسولة متعددة فما
 اجابكم عن واحد منها ثم رغب اليكم في الجواب عنها فما ادرى هل
 تكلمتم عليها ام لا وهنا انتهى الخبر عندي ، وانا اعزكم الله وان كنت
 لم اتق الشريف ابا عبد الله المذكور مجالسه ولا خبرته بممارسته لكن
 اخبرني غير واحد ممن اثق بنقله ان لأبي عبد الله المذكور باعامتسا
 وجا لارحبا ولا ادرى هل ذلك من ذوق أو قل لكن والله اعلم على
 ما وصل الى من شاهد حاله انه من اهل النقل وعجز الناقل في هذا
 الطريق لا ينظر فان المسائل ذوقية والناقل حال ومع هذا فانه يحتمل
 وقوفه عندي لاحد اربع موانع •

المانع الاول

من طريق الوقت والمكان وذلك المسائل في انفسها عظيمة
 القدر اذهى وارادة من الحضرات الالهية على قلوب اهل الصفاء
 والوجود ، الكلام عليها لا يصلح في كل موطن على ما في علمكم حتى
 يوجد لذلك وقت واخوان فربما حضر المجلس من لا يعرف طريقة
 القوم واشار اتهم لعدم الذوق ومطالعة اغراضهم ومواظبة مجالسة
 شيوخهم في اوقات مياعدهم تخاف على نفسه وعلى منكر يحضر المجلس
 فامسك رحمة به لا ينكر فبهت واولاما اتبع موسى الخضر على شرط

عن امرأته لما قبله على فعله كما تقرر حكمه في شريعتنا الا اننا لما نرى
الشرط وقع الانكار والسؤال فلما نبهه عليه سكنت موسى صلى الله
عليهما حتى كان من امرهما ما كان والخضر رأس اهل الطريق وسيد
الطائفة فبنى الطريق في القول والفعل على التسليم وهو قليل •

المنايع الثاني

اراد التأديب معكم والتبرك بكلامكم واخذ الفائدة منكم
ليرتخيله فيكم او علمه فتحصل الفائدة وتكون لنفسه مجاهدة
اذا السكوت عن العلم مع القدرة على الكلام من اشق ما يجري على
النفس •

المنايع الثالث

ان الكلام في هذا الطريق انما هو على الفتح الموهوب اللدني
لا على النظر والبحث والتفتيش وانما هي مراى الهمم مجلوة مهياة
لتجلى الحكم وحصول المشاهدات فالقلوب اذا قامت بها الهمم صفت
ونظمت فعملت فوصلت فادركت فملكك فان شاء تعالى وصلت
وان شاء أمسكت والصفاء اكرمكم الله يتفاضل على حسب الطريق
فقد يوجد في هذا الطريق صاف واصفى فاذا اجتمع رجلان من
هذا الصنف في عمل واحد صافيا واصفى بحيث ان يكون الواحد
مثلا عنده من نور الصفا قدر نور الشمس وعند الآخر قدر نور بصر
الخفاف فلا شك في مذهبنا انه يطى عليه بقوته ويعنمه من الكشف

اذا النور عندنا حجاب لمن ضعف بصره والضعف نفس الوقوف معه
 اللهم الان يحتاج عنه له بسطة الرحمة والجود فأنت من حيث هو
 ويقتضى ادراكه عنه فحيث تقع بينهما المحادثة وهذا من الموانع
 العظيمة فقد يمكن ان يكون صمت الشريف من هنا •

المانع الرابع

ان يكون صمته من عجز وحصر فرب صاحب علم قد يسجز
 في مسائل من فروع علمه الذي هو سبيله واذا كان هذا على
 هذا الحد فاراد العبد الفقير الى الله تعالى وهو احقر صوفي في
 المغرب واقبله سلوكا واقصه فتحا واكتفه حجابا مجا وبكم
 فيما وصل اليه من سوا الاتكم لا بنى عبد الله المذكور فوالله لورأيت
 الواصلين منا الى عين الحقيقة لفنيت في اول لحظة فناءك في الحق
 ففتح المغرب لا يجاريه فتح اذ حظه من الزمان الوجودى الليل وهو
 المقدم في الكتاب المزبور على النهار في كل موضع وفيه كان الاسراء
 للانبياء وفيه تحصل القوائد وفيه يكون تجلى الحق لعباده وهو
 زمان السكون تحت مجارى الاقدار وهى الناية اذا السكون عدم
 الدعوى لا يبقى وجودا ولا رسما فالحمد لله الذى جعل فتح هذا
 المغرب فتح اسرار وغيره فلا تقتضى ابكاء الاسرار الا عندنا ثم تطلع
 عليكم في مشرقكم ثيبات قد فرضن عدتهن فنكحتموهن بافق
 المشرق فتساويننا في لذة النكاح وفزنا بلذة الافتضاض فارقت

همة

همة العبد الضعيف الى اجابتكم عند ما دخل احرار طريقنا في خدور الصور والتفديس عن ملاحظات الخطاب ومحاورات الكلام وان كنت عاصيا في الجواب على اصل الطريق فالسائل بدأ بذلك وجوابنا غيره على مغربنا ولذلك ركبت هذا الصعب المهم حتى لا اقم في مقعد العين .

قال العبد فلنقدم ما يجب ان يقدم بين يدي جوابنا فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ، السؤال في هذا الطريق عند القوم رضى الله عنهم في معاني الاسرار على حدها سألت لا يتصور اصلا وانما يتصور السؤال عنهم في المعاملات ونتائج المقامات على حدها نوجهه عليكم من السؤالات في آخر المسئلتين ان شاء الله وانما قلنا لا يتصور السؤال في معاني الاسرار لاندكره ان شاء الله وذلك ان شخصين من اهل هذا الطريق اهل الازواق جمعها على واحد فلا يخلو ان يكونا في مقام واحد او لا في مقام واحد واذا لم يكونا في مقام واحد فلا يخلو ان يكون احدهما دون الآخر او فوقه وليس ثم قسم رابع وفي كل قسم ندعى انه لا يتصور سؤال وعليه أتينا الطريق .

وذلك انهما اذا كانا في مقام واحد فلا فائدة فيه لانهما شرابا من عين واحدة بكاس واحد واذا قد تقرر هذا وكشف كل واحد منهما على صاحبه فلا يتصور ان يسأل احدهما الآخر مع حصول

العلم عند كل واحد منهما ذوقا فبسؤال احدهما صاحبه عن اسرار ذلك المقام مع شهوده له فيه هذيان وفضول اذا لصوفى ابن وقته فلا يشتغل فيه الا بما هو اولى به لان الوقت عزيزا فلات لا يدركه .
 وصاحب الهمة يريد ان يكون الوقت له وتحت ملكه فلا يتصور سوال بين المتكافئين الاعلى ماسنذكره فيما ياتي ان شاء الله ،
 فاذا لم يكونا في مقام واحد وعدم التكافؤ فلا بد ان يكون احدهما في دون الآخر او فوقه فان كان دونه وسأله فهو عندنا سوء ادب الطريق لأشياء يعرفها كل من دخله ولهذا نرى الشيوخ الراسخة اقدامهم فيها لاسيما ان يتكلموا السائل على سراسلا لان السائل لا يخلوا ما انت يكون مبتدئا اميا او قد مارس العلوم واخذ منها بطرف اعنى علوم الدرس والبحث والاجتهاد لعلوم الاذواق فكشفه اياها للبتيدي العامى حرام لانه وضع الحكمة عند غير اهلها وانها تزيد عى وجهالة وتحصل لها في نفسه فائدة فان اخذها بتحسين في يوم ما فربما ارتد فشنع عليك بها ورماك باحجارك والطريق مجهولة والانكار اسرع اليها من السهم الى متهناه .
 وان كان السائل كما ذكرنا فهو لا يقبل شيئا على التسليم الا بدليل ولما كانت علوم اذواق وعسر الدليل عليها لم يبق الا ان يدل على ان القائل بهذه العلوم ولى قد اوتى الحكمة واقامة الدليل على تصحيح مسئلة من مسائل الطريق اقرب وايسر من اثبات الو

الولاية لشخص على التعين اذا لم يجد من الحق بالمصمة المقطوع
 بها على صدقه قد فقد وهو الرسول عليه السلام فما بقي لنا الا تحسين
 الظن بالله في عباده عند ظهور الطاعة منهم ولزوم التقوى وتحيل
 الولاية فيمن هو على هذا الوصف من غير قطع بها فلا دليل لهم
 رضى الله عنهم في مسائلهم على التعين الاعلى العموم مثل قوله تعالى
 واتقوا الله ويعلمكم الله ويؤتى الحكمة من يشاء لكن من هو هذا
 من اوبى دليل اخرجته من التكبير الى التعريف مع انا نعلم
 ان الله اولياء يعلمهم اسرارهم ويهيبهم حكمه ولكن متى ادعاها انسان
 اتهم ويتهمة الخارج عن طريقته اصلا ومقامه فرعاتين الشخص
 صيرجد اولوا انخرقت له العادات فما ظنك بشيخ ربما قد ارتقى عن
 منازل خرق العادات البشرية الحسية وانتقل الى خرق عوائد
 الامرار التي لا يعرفها الامن هو في حربه كيف يكون حاله مع هذا
 السائل له واكثر تبين مسائلهم بالامثلة او الاستدراخ من الكتاب
 والسنة على صناعة التأويل والاعتبار واما ان كان فوقه فسؤاله من
 دونه عناء ولا يتصور هذا منه لان الاعلى عند نامتى ادعى له من دونه
 تحصيل اسرار مقام ما فشاها حاله يكذبه عنده او يصدقه على
 هذا جرت الطريقة فسوال من ذاق من لم يذق من سوال المنيح
 لذة النكاح .

اعتراض والانفكاك (١) عنه

فان قلت وقتك الله يتقضى عليك هذا باننا وجدناهم يتكلمون

بالاسرار السنية ويخاطب بها بعضهم بعضا فنقول هذا لا يلزم من
الاذا (١) اعترضت بان يقول يتصور الاسرار وتقيمون عليها الادلة
ثم تأخذ سرا من اسرار التصوف وتقول دليل هذا السر من العلم كذا
وكذا ونبين به حقيقة السر عند السامع الخارج عن طريقك وحينئذ
كان يصح اعتراضك .

واما التحدث بالاسرار بينهم لا انكره وانه من باب التحدث
بالنعم كرجلين احضرهما الملك في بساط مشاهدته وارتاعا في رياض
أنسه ثم انصرفا من عنده وقعا يتحدثان بما شهداه في ذلك المجلس
من محادثتهما للملك ومحادثته لهما وما عايناه في تلك الروضة من اطراد
الانهار ومعماء من نسمات الاطيار واستنشقاء من نفحات طيب
الازهار وطمها من فنون فواكه الثمار، فلي هذا الوجه يكون
التحدث بالاسرار بينهم لاعلى طلب وجه الدليل فهذا وفق الله الولي
أنبئنا عليه الطريق على ما في كريم علمه .

تم ذكره

ثم اذ كر وليى بعد هذا فان الذكري تنفع المؤمنين وهو
ان السؤال في هذا الطريق له شرط عظيم اعني في موضع السؤال
وحيث يجب كما تقدم وهو ان يكون السائل عارفا بمقام المسئلة
وقدرها ومن اين صدرت ومن حظها من الحضرات الوجودية
وعارفا بقدر المسؤل عنها ومقامه . منها فان شهد للسائل حال المسؤل

بمسئلته حيث يسأله ليجمع بين قوله ان امكن من النطق وبين حاله
اذ قد تقرر في طريقتنا انه متى ذاق الرجل شيئا من مقامات هذا
الطريق وحصل عنده تحقفا فلا بد له من تأثير على ظاهره اصلا
فيسمون ذلك التأثير شاهد الحال وهو الصحيح الذي يعول عليه
لا الفصاحة ولا المجبسة ألسنا نشاهد هم عند قطع الاسباب
والسكون تحت مجارى الاقدار والفرح بما يرد عليهم من الله تعالى
من انواع الآلام والمذاب لا يتغيرون هذا هو شاهد الحال
لهم على قوة اليقين والرضاء والتسليم لمراد الله تعالى سواء ساء ذلك
ام سرّفع اوضر انما هم يشاهدون القائل في الفعل فلا يرون
الا حسنا ولهذا انرى كل انسان في هذه الطريقة يتكلم وليس كل
انسان يتصف فكان ينبغي لك ايها الولي الحليم وان كان سوء
ادب منى في حقك لكنها معاتبة وغيرة منى عليك ان تنظر الى
شاهد حال من سألته فان شهد لك حاله يرسوخه في تلك المقامات
التي سألته عنها ولم يكن من النطق فعذره مقبول وشاهد حاله فصيح
وان كان على غير ذلك وسألت من لا يجب سؤاله فقد لزمك
الندم والاستغفار ووجبت لك التوبة مما اتيت به والتضرع
بالاقالة مما عثرت فيه .

وعرف الولي عرفه الله ذنبه وجمله بمن اثر ربه انما انتهى الى
من اسوئكم للشيخ ابي عبد الله سوى مستثنين المسئلة الواحدة

كيف يجمع بين قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من طلب الله
وجده وبين قول أبي يزيد رضى الله عنه السالك مردود والطريق
مسدود، وهذا كما لا يخفى عليكم فإن القائل بالوجه الواحد ليس
هو القائل بالوجه الآخر ولا يصح تعارض كلامين ويطلب وجه
الجمع بينهما أو بإبطال أحدهما حتى يكون القائل لهما واحدا أو يكون
من شخصين تكلمتا عن مقام واحد في مسألة واحدة فيكون عين
ما ثبته الأول عين ما نقاه الآخر أو يوهم اللفظ ذلك ومسلتنا ليس
فيها من هذه الشروط شيء.

والمسئلة الثانية قول الحسين بن منصور

سقاني مثل ما يسقى كفعل الضيف بالضيف

ما معنى هذا البيت فتمين لى ان اجيبكم عن هاتين المسلتين
اللتين صحتا عندى فى مقام يرتضيه الوقت ويسلمه السامع واعرج
عن المراد فى تحقيقها الا لو وقتت المشافهة ثم بعد كلامى عليهما ان
شاء الله اوجه على الولى فى هاتين المسلتين خمسين سؤالا اطلب جوابه
عنها تبركا بكلامه وتيمنا بخطه والله يمد الجميع من خزان لطفه
بالاصابة ان شاء الله.

المسئلة الاولى

سأل الولى تولاة الله كيف يجمع بين قول الحبيب رسول الله صلى الله
عليه وسلم من طلب الله وجده وبين قول أبي يزيد رضى الله عنه السالك

مردود والطريق مسدود قد تقدم ما وقفت عليه فتقول ينبغي ان لا يسأل عنه من شئ من طريقة القوم رائحة ، ولا من بدت له لائحة لقربه على الافهام فانه متى امكن الجمع بين شيئين يظهر بينهما التعارض بوجه ما وبين حصل الغرض والمراد وقد يجتمعان من وجه ووجوه اخر خلاف ذلك لا يعرفها الا من مارس العلوم ورسخ قدمه فيها ونحن الآن نجتمع بينهما ان شاء الله باسر شيء في الطريق وستر ما فوقه وما هو اعلى منه واغضى لعلو منصب ابى يزيد لا غير رضى الله عنه فان النبي صلى الله عليه وسلم ليس لنا سبيل اليه الا بحكم الاتباع خاصة . واما غير ذلك من المقامات فلا ، ونوجه على الولي وقته الله بعد فراغنا من الكلام على هذه المسئلة يتبين سؤالا ولوشنا بلغنا بها اكثر من ذلك لكن اقتصرنا على السؤالات التي تتعلق ببعض الظاهر منها وتركنا ما عدا ذلك لئلا يتسر على الافهام ويقال لنا من اين يلزم هذا السؤال وليس في ظاهر اللفظ ما يسطيه ولا ما شهد له فلذلك تركناها .

ووجه الجمع بينهما بالاستفضال وذلك انا تقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من طلب الله وجدته هذا صحيح لكن قوله صلى الله عليه وسلم من طلب الله يعني بالله او بنيره ان كان بالله فضرورة ان يحجده ومن طلبه بنيره كيف يصح ان يحجده ومعنى وجوده اثبات التوحيد له في ذاته وفي صفاته وافعاله والطالب له

تعالى بنفسه لا يصح له هذا التوحيد فان الاكتساب وان اضيف له فهو مجازفانه لا يصح ان يطلب الله ويحمده الا الذي يطلب معرفته تعالى بفعله لان طلب المبدأ لله تعالى انما هو فعل من افعال الله خلافا لما يدعيه مخالفوا اهل الحق فان وجود الحق في حق من طلبه به يجعل الواحد له كالميت بين يدي الناسل يقلبه كيف شاء ومن تكون له ارادة فليس بميت ولا خرج من رق الدعوى والطالب له بنفسه من هذا القليل نموذ بالله لا اشرك به احدا .

فاذا تقرر مفهوم هذا اللفظ فقول ابي يزيد رضى الله عنه السالك مردود والطريق مسدود يجتمع مع هذا الخبر الصدق ويكون هذا الكلام في حق الطالب نفسه لانه لا يصح له وجود ابدى ونفس السلوك هو الطالب فلا فرق بين ان يقول طلب اوسلك فادام السالك يثبت لنفسه سلوكا من نفسه ومعنى هذا انه يشاهد في سلوكه نفسه سالكة بارادتها اختيارا منها وغاب عنه في ذلك المقام ان الله آخذ بناصيته كما دل عليه النص والعقل فهو مردود ، وعين سد الطريق دونه فقدمه اوجود التوحيد الذي ذكرناه لانه كيف يصح ان يحمده فاعلا على الاطلاق والكمال وهو يجعل معه في ملكه فاعلا غيره مثل المعتزلى وان كان مسلما مؤمنا فانه طالب لله تعالى ومع كونه طالبا يضيف الطلب لنفسه حقيقة وجميع افعاله التي تحت اختياره ، فانظر هل وجد الله من يكون سلوكه على هذا

المنهج قط •

فانما اراد ابوينزيد في ظاهر التصوف ما ذكرناه آنفا، واما في باطن التصوف عند التحقيق وفي اى مقام نطق بهذا الكلام وای شيء كان المتجلى له في ذلك الوقت فليس هذا موضعه وقد اعتذرنا عنه وقد ظهرت المسئلة بحمد الله تعالى وجمع بينها وبين كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعدما تقرر هذا فاني اوجه على الولي وفقه الله في هذه المسئلة ثلاثين سوالا •

الاول - لم خصص اسم الله في قوله من طلب الله دون غيره من الائمة •

الثاني - هذا الطلب كيف يكون مقيد المعنى او لا مقيدا كقوله (ومن يستغفر الله يجد الله غفورا رحيمًا)، الثالث ما سبب هذا الطلب، الرابع هل هذا الطلب من المقامات المستصعبة ام لا، الخامس - الطلب في اى مقام يكون، السادس - قوله من طلب هل هو على حده من العموم او يراد به الخصوص، السابع - الكلام في هذا الطلب هل هو من لوح المحو والاثبات او من ام الكتاب، الثامن، هل هو على الشرط او على الخبر، التاسع - هذا الوجود هل هو وجود الذات نفسها او غيرها، العاشر - هذا الطلب هل هو بالجسم او بالهمة او بهما معا، الحادى عشر - هذا الوجود هل هو من الوجود الذى يصح بعده الرجوع، الثانى عشر - هذا الوجود هل يبق معه رسم ام لا،

الثالث عشر- هذا الوجود هل هو وجود مكاشفة أو وجود مشاهدة
الرابع- عشر هذا الوجود هل هو من مدركات السر خاصة ام لا ،
الخامس عشر- هذا السالك ماهو .

السادس عشر- متى كان هذا السالك سالكا ، السابع عشر- اذا
رد هل يزول عنه اسم السالك ام لا ، الثامن عشر- الطريق ماهو ،
التاسع عشر- هل اراد طريقا معينا او جميع الطرق التي للتصوف ،
المشرون- كيف يكون السر ، الحادي والعشرون- كيف يكون هذا
الرد ، الثاني والعشرون- اين يصل هذا السالك وحيث يرد ، الثالث
والعشرون هل هذا الكلام حال او قل ، الرابع والعشرون السالك
هل اراد به الجنس او العهد ، الخامس والعشرون- بما يرد ، السادس
والعشرون- بما دأب ، السابع والعشرون- لاي شيء يرد ، الثامن
والعشرون- لاي شيء يسد ، التاسع والعشرون- هل هذا السلوك
يصح معه وصول ام لا وانما منع ذلك ابو يزيد لعله ، الثلاثون- كيف
يجمع بين الحديث وكلام ابي يزيد من غير هذا الوحه الذي
ذكرناه فهذه وفق الله الولي ثلاثون سؤالا على الاختصار وتركنا
من الاسئلة التي تتعلق بظاهر المسئلة جملة .

المسئلة الثانية

وهي قول الحسين رضي الله عنه

سقاني مثل ما يشرب كفعل الضيف بالضيف

الصوفية

الصوفية وفق الله وليي اضياف الله تعالى في الارض وردوا عليه من الاخياري ونزلوا بحضرته فاصافهم بمعرفته ولهذا قيل لشيخ الشيوخ جعفر بن ابي مدين رضى الله عنه كان بتجانية رحمه الله في قطعه الاسباب وجلوسه مع الحق تعالى في بساط مشاهدته فقال شيخ الشيوخ الضيف اذا ورد على احدكم فانه في كنفه وتحت كرامته ثلاثة ايام بعد ذلك يقال له احترف في تلك الثلاثة الايام فهو غير عارف بالسنة وان تركه صاحب المنزل فهو عارية، قيل له صدقت فقال رضى الله عنه فان كانت الضيافة ثلاثا والصوفية اضياف الله تعالى على ما قد منا فليس لنا ان نحترف حتى تكمل لي ضيافتي بكمال الثلاثة الايام وايام الله كما قال تعالى (وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون) فياخذ ضيافته على حسب ايامه فاذا كمل لي في بساط حضرته ثلاثة الاف سنة ثم لا احترف بعدها حيثذ يقول لي ترك السنة قم فاخرّف، فانظر هذا النور الالهى ما اسناه وانما سقنا هذا القول تمهيد لقوله كفعل الضيف بالضيف، ثم تقول الجواب وفقك الله عن هذه المسئلة من وجوه على حسب المقامات حتى لو نطق الرجل بهذا الكلام من غير هذا المقام الذى يعرفه فيه لكان شرحه على وجه آخر غير الوجه الذى نوردته في اشرحه ان شاء الله، ولقد رأيت في النوم فسألته ما معنى قولك سقاني مثل ما يشرب فاجابني ليس كمثلته شيء والكلام عندي

فيه من صفات الجلال ومن صفات الكمال ومن السبع المثاني ومن قوله يحبهم ويحبونه ومن اشياء اخر لكن اضطر في حال الرجل الى الكلام عليه من مقام شهد الله انه لا اله الا هو لقوله .

ما قد لي عضو ولا مفصل الا وفيه لكم ذكر

وليس يريد الذ كر الذي يكون معه الحجاب فانه قد نبه عليه بقوله ولو وقعت المشافهة بينا اكان الكلام ابسط واتم ولكن اجيبك ان شاء الله على اني في حال قبض وهية فاقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل نطق الرجل رضى الله عن ذوقه واعرب عن حاله وصرح بما وصل اليه وذلك ان رب العزة لما اقدمه في بساط المنادمة وهو اول مقامات الانس ادار عليه كأس راح الارياح اليه لشراب شهد الله انه لا اله الا هو والمثلثة واولو العلم المزوج بماء النايبة فلما تحسأه وسرى في اعضائه اخذته اريحية الطرب وسكر ذلك المقام فكشف له عن سره فراى توحيد ربه العزة وقد تقرر في سره في توحيدته في ذاته وصفاته وافعله ثم نظر الى علم الله تعالى فوجد ان رب العزة توحيدته في علمه القديم القائم به على فصاح لما عاين ذلك منشدا (ستأني مثل ما يشرب) فكنى بالشرب عن العلم القديم وكنى بالمثل حملا على نفسه وتجاوزا في لفظه اذا الشرب بمد عدم سابق وشرك حاصل والقديم منزّه عن هذا كله والشعر موضع تجوز ظما صدر منه هذا

القول جرد رب العزة سيف العين وضرب عتقه يد ليس كمثلته شيء
على نطح الفناء الكلى عند دور كأس معرفة المشاهدة فعد ذلك قال •
فلما دارت الكأس دعا بالنطح والسيف
ثم قيل له ناد عليك بلسانك وصف الحالة وزه قاتلك
ونديك عن الحيف فاني ساظهر فيك عجا فنادى بلسانه على نفسه
قبل ان يؤخذ من تركيبه ومحسه وقال •

نديمي غير منسوب الى شيء من الحيف
سقاني مثل ما يشرب كفعل الضيف بالضيف

(فلما دارت لكأس دعا بالنطح والسيف - كذا من يشرب الراح مع
التين في الصيف) ثم رده الى وجوده بسكره كما ذكر فصلب كما شهر •
اعتراض - فان قلت وقلك الله ان المقام الذي اشترت اليه في المسئلة
من التوحيد هذا هو اعتقاد اهل السنة وفيه افنت الاشعرية اعيانها
حتى علمته فاي غريبة اتى هذا الصوفي اوباي صفة زائدة ورد علينا •
انفصال - فلما صدقت وقلك الله فيما قلت لكن بين الصوفي
والاشعري في هذه المسئلة ما بين علمت وعانت هو المعنى اللطيف
الذي يفضل به الشاهد الغائب ان علمنا قطعا ان الخليفة في الوجود
لسنا كمن شاهده وشاهد حضرته فلهذا في مشاهده صفة واحدة
من صفات جلال الله عند فناءك عن نفسك نغني كل اشعري على
البسيطة ليس بصوفي ولهذا اقبل •

ولكن للبيان لطيف معنى لذا سأل المايئة الكلم
وهذا هو عين اليقين الذى يفضل علم اليقين .

ودلىلى على ذلك ان اهل السنة وان كان هذا هو اعتقادهم
فانهم يتغيرون عند ما تجرى امور الله تعالى عليهم على غير مرادهم
مخافة لاغراضهم فكيف عند حلول البلايا العظيمة وهذا المدم
مشاهدة المذبذبة فى المذاب أو المنعم فى النعمة وهذا الرجل صاحب
الييت وكل من حصل فى مقامه لا يتغير لذلك بل يلهم فرحاً بمراد
الله تعالى فيلحظه ساكناً تحت مجارى الاقدار وسكونه عبارة عن
ترك الاعتراض فى فعله فيه فهذا فضلت هذه الطائفة غيرها وقد
شوركو فى العلم وهذا القدر كاف فى الجواب عن هذه المسئلة .
وانا اوجه على الولي وقته الله فى هذا الييت عشرين سوالات

على التعربر كما تقدم فى المسئلة الاولى .

السؤال الاول - من اى مقام نطق صاحب هذا الييت بهذا الكلام
هل من مقام الجمع ام من مقام الفرق ؛ يتوجه عليك فى اى مقام ادعيت
منهما سؤالان .

السؤال - الاول ان كان فى مقام جمع ففى اى جمع فى جمع المهم
اوفى جمع الاسرار وان ادعيت انه كان فى الفرق ففى اى فرق فى فرق
السلوك اوفى فرق الرجوع . الثانى - هذا السقى ماهو ، لثالث - كيف
يكون هذا السقى ، الرابع - بما ذا يكون ، الخامس - فى اى مقام يصح

السادس - هل هو من السقى الذى يكون عنه السكر أم لا، السابع هل يصح بعد هذا السقى صحو أم لا إن كان يولد السكر، الثامن هل يستصحب هذا السقى المقامات أم لا، التاسع - هل روى بهذا السقى أم لا، العاشر - هل هذا السقى سقى فناء أو سقى بقاء، الحادى عشر - الساقى المضر فى سقانى من هو، الثانى عشر - المثلية لغوية هى أم عقلية، الثالث عشر هذا الشرب ما هو، الرابع عشر - الشارب المضر فى شرب من هو، الخامس عشر - كاف الصفة من قل هل هى ومثليه الشرب على حدوا حدام لا، السادس عشر - الضيف بالضيف هل اراد ضيفين فى بساط مستضاف غيرهما أو كنى بالضيف الواحد عن المستضاف تجوزا، السابع عشر - هل حكم الضيف هنا حكم ضيف العامة أم لا، الثامن عشر - هل خاطب وجوده بوجوده أو هل خاطب موجوده فهذه ثمانية عشر سؤالا والسؤالان اللذان فى الجمع والفرق فى اول سوالات هذه المسئلة فهذه عشرون سؤالا ومثل الولى وفقه الله من يتفضل بجواب وليه فى التخصين سؤالا مع حامل ويفيض عليكم بمواده العلمية الكتاب لأزال الحق يدكم بأنواره من الحضرة الربانية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

تمت الرسالة بحمد الله ومنه والحمد لله رب العالمين وصلاته

وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم (١)

(١) ما مش صف - الحمد لله - بلغ مقابلة على امله المسووحه بحمد الله وتوفيقه آمين



كتاب الكتب

لسيدى الشيخ الامام محي الدين بن العربى

المتوفى سنة ٦٣٨ هـ



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والشرو والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ
م ١٩٤٨

تعداد الطبع ٥٠٠
١٣٥٧ ق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على محمد وآله وسلم

ومن كتاب كتبه الى بعض اخوانه سلام على ولي في الله تعالى
الى انقسام العباد الى السكري ابقاء الله محفوظا، وبين الصون والرعاية
ملحوظا، ورحمة الله وبركاته اعلم ايديك الله ان الحقائق لا تتبدل، وان
مواجيد الحق لا تزال ترد على قلوب الواجدين وتنزل، فلو بلغت
اقصى ما اليه الاتها، وبرزت من جلال حجب العزة والبهاء، لا تزال
تحت امكان الأدلة العقلية، وجبة لها اوسا كثة عنها اللسان الشرعية
ولهذا قال الجنيد وغيره من ائمتنا علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة
وما خاطب سبحانه الا اولى النهى والالباب وليتم ولي ابقاء الله
حصول هذا الفقير المنقطع الواقف مع وهمه وخياله والمحجوب بما
يجلى له من صورة مثاله ابى العباس الخياط ووقوعه في حبالك وجسه
في دارة هاتك عسى الله ان يفتح له طريق الحق على يديك وذلك
بان تعرب له عن مراسم توحيدده وتوقفه على حقيقة وجوده فانه

كتاب الكتب

قد ملكته شبه كالثب ولا تفطن لنواثلها ولا تبه قد قبض الله له من حضرة الابتلاء والمكر قرناء زينوا له سوء عمله وفسحوا له في مجالس ليله ودلوه بنور تملكوه بحال من القول وزور فاذا خلوا دونه ضحكوا عليه، ولا يعلم المسكين انه سقط في يديه، وهو والله رجل يقصد الخير ولا يعرف طريقه ويظن الحق فيما لا يعلم تحققة واشد شبهة ملكته فاهلكته توحيد بنى السوى الثابت عينه، والصحيح بكل دليل كونه، ومن جحد عين وجوده او نسب الى نفسه مالا انتصيه مر اسم حدوده بان يقول انه عين معبوده فلا خفاء بمجهله ولنسأل الله ان يلحقنا باهله فلو كان بمزلة عن قرناؤه لاخذناه باهداب ردائه فتلا فيكم لهذا الامر من اعظم الاجر والسلام •

كتاب آخر - اما بعد فاني احمد اليك الله الذي ميزك في الرعي الاول بان جعلك اول صديق بالامام الاكمل واصلى على نبيه المرتقى به الى قاب قوسين والمطى في اوحى الى عبده جوامع الكلم وفصل الخطاب وقد اومات مشعرا ونهت مذكرا وخبرا في سياق هذا القريض اربعين بيتا باربعين مصباحا وعند فراغك من قرع هذه الايات وفتح ابوابها تلوح لك الحكمة مترفة في برود شبابها بعد حصول العلم اليقين الذي لا تشوبه شبهة ولا تخين ان تتابع الحكم مواربها (١) البيان كذا جاء السنة من اوقى جوامع الكلم في مشاهدة الميان •

فالجود يريد الوجود، والكرم يريد الحكم، والا يثار يريد الاسرار، واقول دليلا وبرهانا عندما تحققت منك ماسند كره ايضا حا
واعلانا انك صاحب النار ووارث الاسرار، والمفضل في العشرة
الابرار، صاحب الكبد المصحوب بانوار الانوار ايها الحبيب الاوفى
المتزه في الموقف الاسنى ما اشوقى للتخلق بصفائك والتزه في روضة
ذاتك والتجلى في مرصفاء مرآتك، ما شد وجدى بك وكلنى آه من
عدى وتلقى مولاي كم لى من زفرة طلت من نار اشتياقك وكم لى من
وجنة صدعت كبدى لمضيض فراقك ليتنى خديعا بين يديك، ليتنى ممن
تناديه فيقول لييك طوبى لك ثم طوبى حيث زهت ذلك الطرف
الصقيل في بهاء ذلك المحيا الجليل ليتنى سواد تلك العين ولا اقاى
اليم الشوق والبين هنيئالك كم سراوقره في نفسك كم مرة غيبك عن
ملكوتك وحسك لقد اشهدك مشاهدا ما فخر بها فاه ناطق ولا وصل
اليها من هذا الصنف مخترق طرائق كتابى لك يسرى بهمة العليا متملا
نجوم السماء بين لطائف الحقائق ومعارف الدقائق متكئا على رفارف
الرفائق وكأنى بك تتردد فى اسرائلك وقد كشف عنه ظلام غطائك
بين الحى السريانى والقلب العدنانى وكيف لا تخترق هذا المقامات
وتخص بهذه الكرامات، وهمة ذلك الشخص براقك وكلامه
المصيب درياقك، فما مر البراق بيت مشيد الا اخترقه وخرقه ولا وجد
الدرياق الم كون الاعمله واذهبه ليتنى ممن اقتدى بمن نظر من نظر

اليك وخدم من وفد على من وفد عليك ولا اخبط في عشوة ظلماء
حيث لا ظل ولا ماء قد ابتلمت الشفعية المدلهمة وتزلت عن متون
الزلمات المهمة فلا ابدي شيئا ولا اعيدة وقد انهك جسمي وعد الله
ووعيده ولا اجد الى الخلاص سبيلا ولا الى الاخلاص وصولا وها
انا في تيه الحجاب حائر وعلى منله وارد وصادر .

ليت الله اوقفني على ما جنيته ولوح لي بالذنب الذي ارتكبته
واتيته فاستقبل المتاب على التمين وانتقل من سجين الى علين ترادف
على هيمان عظيم اذ كتابهما مرقومان كيف يقع التمييز بين الكتابين
وتقف على حقيقة المثاليين، ارفع الهمة في خديك ايها الخديم الجصاح
فقد سويت قوادم الجناح وأخذت في الميل والاجناح ، وتخلصت
من رق الامساء والاصباح وبشت نموك طرسا ملاثة سواد وجملته
للتعريف بمقامك العلى مهادا عسى انتظم في تلك العصابة الزكية
والعرة الملكية والنشأة الفلكية فلمر التصوف وانه لقسم عظيم
وحلف جليل كريم لقد من الله على بقاء موصل الكتاب اليك
والوافد به عليك ابي محمد عبدالله بن محيى التحليل صاحب الجمل والفصول
فاتخذت النظر اليه عبادة ووجدت لها في نفسي وجود زيادة وجاءت
مقدمات الفتح ولاحت اعلام النجاح فكيف بمشاهدة حضرة
مقامك او مقام وجود امامك طوبى لارض وطنتها وتربة لمستها
ليت خدي ارض نعليك وذاتي قائمة بين يديك مصرفة تحت امرك
ونهيك .

ونهيك ذلولة متفاداة مائة همك ومرك رغبتى ان اكون منكم بخاطر
حاضر عندنا جاتك فى حضرة ابتلاء السرائر •

ولعل معترضا يشير من بعيد ويقول ان الله اقرب من جبل
الوريد، فاقول له من هنا رحم الله ابائيد فى نازله الفتى الذى استغنى
بالله عن رؤية العبيد قليل له لورأيت ابائيد مرة كان خيرالك من
ان ترى الله الف مرة فرآه فمات فالتحق باهل المقامات فصيح عند
اهل الذوق والتحقيق ان التجلى على قدر الطريق وقد نشر الرحمن
بساطه وقدس ذاته عن الاحاطة وابن الشهيد من الصديق وابن
طريق من طريق والشيخ المؤيد شيخنا ابو احمد فأجل حضرته ان
اخطريهاها واتدرع بسربهاها وما كان منى من خطاب اليها لخال
اعرضه عليها لتكون منه الى نظرة ألحق بها باهل النعمة والنعمة
واحشرفى الاتباع لذلك المجد الذى لا يستطاع وهذا زمان قد ذهب
شبابه وخلق اهابه، بصره حديد، وشيطانه مريد، وقرينه عتيد،
وجباره عتيد، حلت فيه اقدار الاحرار، وطمس فيه وميض الانوار
وانقطرت فيه مماء الامرار، وجهلت مقادير الاعيان وحجبت
القلوب بمشاهدة الاكوان جهلت مقادير الشيوخ اهل المشاهد
والرسوخ واستزلت الناظم جهلا وكان لها شموخ جعلنى الله
من احيا رسمها وعلامتها واسمها بمنه •

كتاب آخر - سلام على الشيخ الولى المبارك اللازم للطاعة القائم

ساب الستب

بالسنة والجماعة كرمه الله ببودية الاختصاص ومنحه مفاتيح الصدق والاخلاص كتابي للولى كتاب عبد مقتون بنفسه عجوب بحسه مستمرة غفلاته كثيرة هفواته مطبقة ركمته قلبه شهواته انف في السماء واست في الماء دعواه دعوى المارقين وافعاله افعال الشياطين عبد ما ارتفع من مهاده ولا نظرى غير سواده دلاه الشيطان بفروره وخدعه باباطيل زوره ونصب له حباله امانيه واعماه برؤية اسافله عن ملاحظة اعاليه عين جامدة وارض هامدة وقلب قاس وعبد عاص آه كيف الخلاص من كدر الانتقال الى صفوة الاجتباء والاختصاص العبد بممود بذنبه مطرود عن باب ربه انظر اليه بعين العناية وارسمه في ديوان الولاية وانشر عليه رداء الهداية البصر حديد النظر في غير العبر واليد باطشة من غير ارتباط والقدم ساعية في محال الاختلاط والاذن واعية لسيئ الكلام لاحسنه واللسان ناطق بزور القول وفتنه والقلب بالوساوس معمور وبمحجاب الدعاوى مستور قد سدت دونه ابواب التحقيق وسلك برعيته على غير طريق فهو تائه في قفر لا انيس به ولا يستيقظ لذلك ولا يتبته بل ينجبط في عشوة ظلماء حيث لا ظل ولا ماء .

فيما هو يسحب اذيال عجبه ويتردد في ظلم حجبه اذصرخ به الشيطان بآية ان عبادى ليس لك عليهم سلطان فافتن بهذا الخطاب وسكر به وطاب وتخيل انه على المنظر البهيج وقد لعبت به رياح
(١) الهوج .

الهوج فكان عند هواه يسير على غير هداه حتى اشرف على شفا
 جرف هار وعين اقبال الليل وادبار النهار نادى بالدليل فرجع
 ورآه وقال منه بالبراءة فتحقق عند ذلك انه اللعين البليس صاحب
 الخيال والتليس فرجع الى مولاه بالاقالة فاذا النبأ الصادق قد
 قاله (فدلاهما بمرور فلما اذا الشجرة بدت لهما سوآتهما) الآيات
 وقامت له الشواهد والدلالات فتاداه بلمته الملك يا من ابق عن
 سيده وهلك، كم لي انادى غير مسميع هلا نويت اليه سبحانه
 الرجوع ملت واياه اريد قال خدعك المريد فقلت يا ايها الملك
 الكريم ورسول العزيز الحكيم كن امامي واسع بالنور امامي،
 وارفع لي منار الهدى، وجنبي سبيل الرداء اكنفني من طائشات
 سهام العدا وجدبي السير واسترني عن الغير حتى يتصل جلي بمجل
 الرحمن ويتظم الشمل بالامان وطهرني من اوصار الماثم ونزهني
 من ارتكاب الجرائم وحلني بالصفات الكرام واهدني طريق
 التفويض والاستسلام، فاني استحيى من محمد عليه السلام حيث
 لم انهج مناهجه ولا عرجت معارجه وعصيت امره ونبذت زجره
 وخالفت من والاه وخالفت من عاداه فسلك غير بعيد باسمه المجيد
 وقال الق السمع وانت شهيد فسمعت ترجيع الالحان بتلاوة
 القرآن فقلت من هؤلاء الكرم قال اهل قيام الليل والناس نيام
 يا ناثم هكذا فليكن الاحترام •

ثم استنشقت رائحة الطيب فقال هذا خلوف افواه الصائمين
لنجاة الحبيب باطل هكذا فليكن الاحتشام والاهتمام ولم يزل
يسيرنى على مقامات المعاملات ويحترق بى سموات النجاة حتى
اوقفتى بحضرة الانوار وقال هذا عمل المستغفرين بالاسحار فتذكرت
حال مولانا الزكى فى ذلك المقام الكريم فى دعائه لكل ولى
وهم نفاطبنى له الملك بمن تعلق الخاطر ايها العادر فقلت بحالة من
صمتى همته وعظمت لدى قيمته فهمت لها عزا وما وذبت وجدا وسقاما
فهذا المقام هجيرها وانيسها وصيرها فقال لى اقرع الباب وانظر هل
رسم فى ام الكتاب فقرعت باب الاستغفار فتجلى من وراء الاستار
فصاغنى مصافحة حبيب وقال لى يا ايها الغريب المذيب لقد اطلت
منيبك حتى شوقت الى حبيبك وقريبك ذاتى بذاتك منوطة وهمتى
بنجاتك مروطة ادخل فى حزب الرحمن بدخول مقيم هيمان فرأيت
صنيعا للهمة مارضيت بالدون وما برحت عن التعلق بنجاة المعبون وقد
اتخذت الشريعة جلبا بارا الخلق الالهية اسبابا ودارت اكؤوس راح
الاشتياق لا الاشواق •

وليعلم السيد ابقاء الله لما رماني بسهمه البين وقد تقطر الكبد وهمت
العين لم ازل اقطع المناهل بتذكركم واعمر المنازل بمجمل آثاركم حتى
وصلنا قصر كتابه والقينا بها الشيخ العلامة درة الفاخرة المواجه
الموسوم فى ابناء الآخرة فدعالكم بما يسر الواد ويسىء المعاد ثم رجعنا

نحو الجزيرة الخضراء والمدينة النراء فلقيناها الشيخ الطارف الصوفي
الواقف الطريف الطريف ابا اسحاق بن طريف فذكرتم عنده
باطيب الذكر وحيث من باسنى الدعاء واوفى الاجر ثم سرنا الى
رندة فنزلنا بمحل الصوفي لمحقق الرأى المتخلق ابو الحسن الطحوني (١)
فشكرتم عنده فوعى وحمد مساعيكم ودعا .

ثم شددنا الرحال وأخذنا فى الترحال الى اشبيلية لوارث
الامام الاوحدى ابي عبدالله المحاسبى الشيخ القارند بنه (٢) والذنب
خواطر السوء بعلمه وحسن يقينه ابو عمران موسى بن عمران الماوىلى
والفقيه العابد التقي الزاهد ابي عبدالله بن عسوم خليفة الامام
ابى عبدالله المنسوب الى قسطة (٣) فناءهم الامن كان له الى ذكركم
ابتهاج ، ودعاء كريم فى نهار مشرق وليل داج ، ورد علينا بها من
قدس الله صفاته وكرم بالمشاهدة ذاته محبكم وشاكركم ووليكم
وذاكركم الحاج السنى الاخلاق ابو محمد عبدالله المودارى خديم
عبد الرزاق وهو قائل بحميد صحبتكم معترف بحسن عشرتكم داع
لكم بانتظام السعادتى فى الحياتين وقد اعلمنا الركاب بعون
العزيز الوهاب الى (٤) المكرمة ذات المشاهد العظيمة
فلقيت بها الشاب الصالح المبادر الى جميع المسالح الفقير السنى
المتشرع الحنبلى ابا عبدالله الاسطى فاودعته من محاسنكم ما يجب

(١) كذا فى الاصل وعلى هامشه « لله الجرى » (٢) كذا لما « اقاويده » (٣) كذا
ونى الادلان بلان احدهما قسطة والآخر قسطة (٤) كذا مشهورة وعية علامة
الفك ولها « قرابة » .

ودعاكم بمنال اسنى الرتب.

ثم رحلنا الى غرناطة الى سيدنا وعابدها ومجتهدها وزاهدها
ابى محمد عبد الله السكار الداعى فدعانا لى بما ييسر الله على قواده ان يجعلكم
من خير من اصطفاء من عباده ثم امتطينا الاقدام للاوحدى الامام
ابى احمد بن سيد بون (١) فلقيته بمرسية وقد اذبه الحق وهجره الخلق
مكسوف البدر خامل القدر، لا ينظر اليه ولا يمول عليه قد هجره
حبيبه ومقته قريبه تصفية ان شاء الله وتطهيرا ليحقق بكون الله علما
خبيرا، وذلك لامور طرأت لا يمكن ذكرها الامشافة ولا يتحدث
بها الامو اجهة لكن الشيخ وقته الله اغراضه حميدة ومساغيه فى
نفسه منجحة سعيدة، غير أنه اعطى ملكا غاب عنه تدبيره فاول
من ثار عليه وزيره وحرم سياسته فلم يحكم رياسته بيد ذلك الصدق
على وجهه والمقصد الحسن على عرضه، فان امضاء فى عالم الشهادة
عادقيا وصار فاسدا بعدما كان صحيحا فدعانا لى والشيخ ابى عمران
المعلم وثبته (٢) بكل صفة فاضلة فيه فرحلت من عنده وقد بكى
لفراقى متفجعا وخرج معى الى بعض الطريق مشيا وهنا انتهى
ما لقيت ولا ازور احدا بعدها ما بقيت، والسلام.

كتاب آخر - سلام على الصالح الحبيب النازح القريب
اما بعد فانى سافرت لى اصبح وافتم واتعلم ما لم اكن اعلم فهجرت
الاهل والوطن ورحلت من ساعى عن ارض البدن ورقيت فى

صعود، وانتقل بدرحيتي من سعد الذابح الى سعد السمود، وامتطيت
الجواب قاصدا حضرة الملك، وفنيت بالمنة عن المادة مخافة الهلاك
وقطعت اليباب الشاسع حتى بلغت المقام التاسع، فسرت في المحاق ثلاث
لا فوز عند الرجوع بثلاث وظلمت النملين عند ما جرت موضع
القدمين وخرقت الحجاب وفتحت الابواب فاشرفت على جبل الطور
وبدا لي فيه الكتاب المسطور فرأيت جبروتيا فنزعت نفسي عنه
فتلوته ملكوتيا فعندما تلوته ووقفت على مره فهمت رأيت الواحد
بالواحد والتقى النائب بالشاهد فسر رجوعي اليه منه فكلمني به عنه
فقال ليس وراء الله منتهى، وان في ذلك لذكرى لا لولى الالباب والتهى
ثم قال لي متى احطت بالسته قلت عند ما طلقها البتة فقال متى وقت
على مركز الدائرة قلت بعد ما رجعت القاهرة، والسلام .

كتاب آخر - اما بعد يا اخي فان الله سبحانه لما كلف خلقه
ما كلف وعرفهم على لسان نبيه عليه السلام بما شاء ان يعرف وجب
على كل عاقل حكيم ومستبصر فهم التأهب لما رعد والتامل لما به تواعد،
فبادر بالطاعة جهد الاستطاعة وشد عليك مزر الحذر وتدبر ردع
قوله سبحانه (كلا لا تزر الى ربك يومئذ المستقر) فاذا تيقنت
النفس بورودها على تلك الاهوال سهل عليها عند ذلك ركوب شذائد
الاعمال فراقب الاوقات وخاف القوات واتقى الآفات وقدم
ما يحده بين يديه ووثق به سبحانه وعول عليه فمن اليه الرجوع حتما

يبنى للعامل ان يتخذ عنده يدا، ولا سيما من احاط بكل شئ علما واحصى كل شئ عددا. قالوا جب علينا يا اخي اذ قد بعد الدار وشط المزار ان يدعو بعضنا لبعض بظهر الثيب ان لا يحطنا فيما عرفنا به اصحاب غفلة ولا رب نهج الله بنامنا هج الاهتداء وعرج بناء مارج. الاقتداء، والسلام •

كتاب آخر - اما بعد يا اخي عصمتنا الله واياك من قبائح الغفلات وامتنا من روعة البيات فان الله سبحانه لما اوضح المنهج الموصل اليه وبين الامر المزلف لديه حمل من اصطفاة من عباده عليه وعدل بمن حرمه الى احد جانبيه. فهنيئا لمن حمل على الجادة. ويا بؤس لعبد قطعت عنه العناية الربانية والمادة ونحن يا اخي من هذا كله على بصيرة مع قبح سريرة، فتدارك لخالك بدعوة ترقيه الى موقف الاختصاص وتلحقه باهل الصدق والاخلاص قبل ان تفجأ الموت فينقلب بحسرة القوات فقد طال الامل وساء العمل وترادف الوب (١) الكسل ولم تمنظنا بمرورها الايام ولا زجرتنا حوادث العلل والآلام فسله سبحانه ان يظهر الذوات باحمد الصفات، والسلام •

كتاب آخر - اما بعد يا اخي فالقد راسبق والقضاء لاحق فلا يفرنك ما انت عليه من سنى الاعمال وزكى الاحوال مادام رسنتك مرخى وحبلتك على غاربك ملقى فان الخاتمة امامك ولا تدرى بما يرسل الحق اليك ايامك نخذ الكرامة منه على ادب، واعرض عن

الاشتغال بها وخذ في الطلب فكم مرید كانت حط عمله لما كانت غاية امله، ومن الله نسأل عصمة الاحوال في السابقة والمآل، والسلام.

كتاب آخر - اما بعد يا اخي فان الحق تعالى لما اظهر الدنيا باكو انها واوجد الاشياء في اعيانها كلمك بوساطة الشرع، وقال لك الق السمع، فخطبك من هذه الوجهة ان كل شيء هالك الا وجهه فمن وقف مع الكون حرم مشاهدة العين، ومن وقف مع الهبات حرم لذة السمات، ومن وقف مع المعرفة حرم وجود الموصوف في الصفة، واكثر الناس في الحجاب ومن قرب ققارح باب، فمن قنع له وصل امله ومن سد دونه اتهم ظنونه، فاسع يا اخي في تحصيل ما لا يحصل وتفصيل ما لا يفصل، والسلام.

كتاب آخر - سلام على عالم العلماء، ورافع الصفات والاسماء اتق الله رسه في الملاء الاعلى وميزه في الحضرات العلى، اما بعد فان الوجود كما يتة والا... (١) العلى كما عايتة غير ان الامر قد رده المدعى مشتبهما بدعواه حين مازجه بهواه، فسلك على غير هدها لكن تعين علينا الاخذ بيد من هذه صفته، ورفع الهمة في شخص هذه سمته، فانا وان كنا قد فارقنا هم في المقام، وقد جمع الله بيننا في الايمان الوافى التام، فقال عز من قائل انما المؤمنون اخوة فمن صحت عنده الاخوة فتظهر عليه آثار الفتوة ونحن فيما ندعيه من ارباب هذا الحال السنى فينبغى لنا ان ننظر فيهم بين

الجلود الالهى ليصح بذلك دعوانا ويتولاهم الحق كما تولانا،
والسلام •

كتاب آخر - سلام على الولي الايماني والخليل الاسلامي
صحيح الله له حاله، واذهب عنه محاله، اما بعد فان البشري في التقوى
كما ان الخسران في الدعوى، قال تعالى (الذين آمنوا وكانوا
يتقون لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة) السعيد من اتقى
ربه وعرف ذنبه واثم مولاه على من سواه، فانه سبحانه الباقي
الوافي، وغيره الفاني الواني، ومن اوى الى ركن شديد، فهو
الناجي السعيد، جعلنا الله واياك ممن اوى اليه، وعول في كل احواله
عليه وزهد فيما في يديه وحتى يكون الزلقى لديه وآمين بمرتبه
والسلام •

كتاب آخر - كتابي الى من لم يكن ثم كان وضمه
اتركيب وتنزه عن المكان وتقدس بصره عن الزمان لما وقف
في الآن ابقاه الله للعارفين علما وللحكيم متما •

اما بعد ياسيدي فاني خاطبت حضرتكم بما لا يقتضيه مقامى
ولا يعرفه املى لكن الكشف في الطريق يطلى بعض تحقيق فقد
تكلمنا في الحق وما ينبى له وما يستحيل وما يجوز عليه وان كنا
من ذلك ممترين (١) فانا من هذا العلم بالله على يقين وان كنت مقصرا
فيما خاطبت فاني شرحت ما به اخطت، فاعرفكم ابقى الله معروفكم

وامضى في رقاب الجاحدين سيوفكم فان النفس قد اوقفتني في ربانيتها وحجبتني برهبانيتها حتى انقض ظهري وقوفها واتعب فكرى سفوفها وقد اعطاني الكشف رفع الهمة عنها والانتقال منها والمقام يابى الا المقام فكان بي خير رسول كما جعلتكم خير مسؤول واتخذتكم انجح مامول، والهمة منتظرة لما يكون من اسرار الكاف والنون، والسلام الائم على مقام البركة .

كتاب آخر - كتابي لمن عقد الفضل عليه زمامه، واتخذته امامه فليس لمنصرف عن حضرته منصرف، ولا لآمل عنها منحرف، وكيف تنصرف النفس عن شخص دون انحصه النجم، واقل اوصافه العلم، فعلاه قد وطى المعالي باقدامه، حتى اهتدت في تيهها بمناره واعلامه، والقيام بحق من هذه اوصافه عى من الطالب الاديب، والاقرار بالجزع عن برها معرفة الحاذق الاريب، لازال السعد له رسيلا، والمجد التليد له نزيلا، بمنه والسلام .

كتاب آخر - كتابي عن ودملك الوفاء بأزمته، وقبض عنه السنة آراء العذر وأتمته، فلا يزال بقلب وليكم تحميه استه، وتدرسه الستة، وهذه صفة تفنيك عن الموصوف، ومعرفة تستدل بها على المعروف، وكيف لا يثبت لكم هذا الود في خلدي، واتم عين الدهر وانسانه، وترجمان العلم ولسانه، نكتة الفلك الدأ ورتجح التاجر، لازتم للعانى علما، وللملأ الأعلى في اختصاصهم حكما، والسلام .

كتاب آخر - كتابي عن بر بجناب سيدى على السنا
 طيب الجناء، يانع الزهر، عاطر النشر، فايادى جوده المجيد، وكرمه
 التليد، اعجزنى شكرها حين اعوزنى حصرها، والمذرفى العجز عن
 حصر ما لا يتأهى مقبول، ويد الطول من سيدى على الاستمرار
 بخديعه موصول، والله الكفيل بشكر ما اولى، وله الحمد فى الآخرة
 والاولى، لازالت المكارم بمحضرة سيدى عاكفة، والمعالى عليها
 واقفة، والسلام.

كتاب آخر - اما بعد فان صاحب المقامات، اذا رام القنا
 مات فاذا اراد الاتهامض هاض، او الاتفاسح ساح، او الالهام هام،
 او الاتفاض فاض، او الخطاب طاب، او مناجاة الاسحار حار، او مناجاة
 الآصال صال، او سلوك الآثار ثار، او صعود المنار انار، او يفوز
 بالفراغ راغ، او هم بالا تراغ زاع، او وصل الى الایجاد جاد،
 او يعصم عن الاتحاد حاد، او يحشر فى الاتباع باع، او يطلب فى
 الكفاح فاح، او يستمسك بالمرى عرى، او يهدم الاشباح باح،
 او يلتذ بالابصار سار، او يستريح افسار (١) السفار غار، او يعطى
 فستوبين (١) السنام نام، فسوس جوامع الكلم وفى التون فقد
 جمع الله بينهما فى سورة ن.

فلما بلغ الواحد الاعلى وعلا، كذلك لما حصر الآخر فى
 الادنى دنا، من 'راد التخلق بسرائر الاسرى سرا، او يفوز بسبحة

الضحي ضحا ، لا يعرف الاسماء الامن مما ، لا تتالط نفسك بالترهات وهات ، فن عرض نفسه للآفات فات ، كم سالك عند الاتصال صاله فوقب وهو بالاتصال صاله وكم واقف لم يجزع عند الحقيقة رفته ، وكم عارف ضل وظل ، ووارث للهدى ما هدى ، اما علمت ان بقاء الحال محال ، وان قى الطوالع رائع ، وشهد الروائح رائح ، والسلام .

كتاب آخر - اما بعد ادام الله ايام من تعلق بالله وجل عن النظر او الاشياء خير من تخلق بالصفات والاسماء ، ورقى الى الموقف الاسمى ، فلما توسط ببحر الصفات هبت على قلاع حقيقته رياح التوحيد فألقته بساحل الذات فصار للذات شاهدا ، ولجمع الصفات والاسماء مالكا وقابلا وورث المتنام ، واتضح الحق الجلى به وقاه ، اثبت لسفينة التركيب نوحها ، ونفخ في صورة القلام روحها ، وهدم جدار الكثر ، ووقف في الكبرياء والمز ، اعلى الله مناره واطلع في سماء قلبه شمس توحيده واقارها ، ووجهه جوامع الكلم واسراره ، والسلام .

كتاب آخر - اسلم على من عومل فدان ، (١) وفطر على النظيفان ، اوحدى المشاهدة غنى عن المشهود بالشاهد خير من توارى بالحجاب وازال عن بابه الحجاب .

وابواب الملوك محجيات وباب الله مبذول الفناء

تخلق باخلاق من اخرجه من وجود علمه ، وتمرض لنفحات

جوده، عبده على مقدار فهمه، وما قدروا الله حق قدره، فصح له
 الاثبات، واجزلت له الهبات، وملك مقاليد الاسباب، ورفعت رتبته
 عن درجة رؤية الاكتساب، وقيل له هذا عطاؤنا فامنن او امسك
 بنير حساب، من انفق لنيره ماله، كيف يقيد الحق عليه اعماله، امام
 برزبين شدة ورخاء، وتهادي بين زعزع ورخاء، اظهر للبرازخ
 السنية واثباتا لمقامات العلية والدنية، اذ همة شيخنا رضى الله عنه
 ما رصنت من الوجود الابعيراث صاحب المقام المحمود، فلا كمال
 مع اتخاذ الصفات، فانه مقام النقص والآفات، والافان حظ الاسماء،
 واين وجود الارض والسماء، واين مرج البحرين، واين كرسى
 القدمين، بمد أن يسلم للمعرض حد الاستواء فأين وجود الماء والهواء
 فشبخنا رضى الله عنه يضع الاشياء في مواضعها، ويرد الشوارد
 الى مراتبها .

وقدايده الله على ذلك، وحصل يده زمة المسالك، فهو بين
 ناه وآمر، لكل وارد وصادر. فصح له الميراث النبوى، والمشهد
 الئبى، جعلنا الله بمن اقنى اثره حتى لحق باصحابه البروق، واعرف
 حضرة الولي ادام الله ايامها، ونشرفى موكب الوجدانية اعلامها،
 بوصول خديمه الحاج ابى محمد عبد الله بن الاديوب الشاطبي الينا
 ونزوله علينا اكرم نزله، واراوح من مشقة السفر تزله .

فلا قلب العبد سرورا بذكر كم اياه، والى العبد الآبق

ان يذكر مولاه، فلم يستطع العبد أن يستقر عند ذلك فرحاً واعتباطاً، ولا قدر على نفسه ان يتخذ ارض المغرب بساطاً، فكيف ان يتخذ قاساً محقلاً، وهو أن يجد من دونكم موئلاً، فامتطت همة متون الذاريات براقاً، وسارت ركائب وجده نحو حضر تكم وجدا واعناقاً، لمشافهة الحضرة السنية، وتقبيل يمين بساطها تيمناً للأمنية، تخفت عليها من الاحتراق بنور جلال المقام في اول نظرها، وقد ابى السرا لان يوفي بنذره في ملازمة الحضرة، فاتخذ من ظلال جودكم خياماً، وغادر لدى بنات شوقكم ايتاماً (١) وعى آية الليل لأزرف الرحلة •

وقد خلع الكرى على الكواكب ولم ترعه حائلات الاسنة والقواضب، وما هو قد حط رحله بفنائكم، واتى عصا تسياره بأرجائكم، لياخذ ما علم عياناً، وليشاهد السرا علاناً، ومثلكم من ينظر لسروليه بعين جوده، ويفيض عليه من انوار وجوده، وقد اوصاه ان يعرض عليكم رقوم لوحه، ويوقفكم على مكتبات خواطر فتوحه، لتثبتوا له ما يجب اثباته، وليصح له اثاره وآياته، فان العبد لم يزل عاكفاً على لوح الاثبات والمحو متردد بين السكرفيه والصحو، قارعا حلتة الباب راعياً في ام الكتاب •

فان وهبتم ذاكم فمثلكم من وهب وان كان غير ذلك قرأ على نفسه تبت يد ابى لهب، فنعوذ بالله من الردة، ومن حجاب

العدة والعدة، والبدقد اودع بطن طرسه نبذا من اسرار نفسه
 لتزيلوا زمد جفنها وتحيوا ميت دقنها فقال *

سرى بسر الذى اسررت مبتول عن الاله وبالرحمن موصول
 فالنور والنور برهان ومعرفة يدل ان حجاب الذات مسبول
 من ادعى الذات ما ينفك ذاسخط عنها ودعواه اشراك وتضليل
 الحال يكذبه والحق يشهدلى ان قولى فيما قلت مقبول
 ففى الفناء بقاء الرسم تعلمه من ذاته وسوى هذا باطيل
 انى لا عجب من قوم قلوبهم دما لج وبدعوا هم اكاييل
 لله قوم هم فى القيب غيرهم وفى الشهادة اشخاص هائل
 والسر منهم وان كانوا ذوى عدد فردغى قملوم وعجهول
 انى لا عجب للطرف المتيق وقد حاز لوجود سباقا وهو معقول
 انى استقر به شأو الوجود ولم يظهره جمع ولا اخفاء تفصيل
 فكل سر وان دانت ركائبه الى الكشاف محسوس ومعقول
 هذا سراثر سراقة انزلها على فؤاده الاسرار تنزيل
 ولولا ادام الله بركتهم (١) هاهى *

سراثرى عند سراقة واضحة فكل سر بعين الصون ملحوظ
 اخفيته خيرة منى عليه به غنى على انه فى العلم محفوظ
 لكن الامر على ما فى كريم علمكم من افشاء الله سبحانه اسراره
 لازباها وما ظلم امرؤ اتى البيوت من ابوابها، والسلام *

كتاب آخر - استوهب الله لك ايها البارح ادبه الشائع
في المعاني ندبه العذب مورده العصب مهنده من المراتب القدسية
اسماها وجعله لاسمائه الحسنى مسماها •

كتبه العبد والامل يرجو قد آن وقد عاود شرابا سائغاما كان
بالانس حيا آن ، فله دمه يوم العروبة واولدا ، وربه وافدا بالمسرات
وقاصدا ، وكان ربوع الانس لم تكن على عروشها خاوية وبأزهار
حدائق السرور بملاقاتكم لم تمس هشيمه ذاويه •

وعند ما اتيت نحونا عنان طرف الود الجواح ، وفطرت الينا
طرف المهد المتقادم الطموح ، وجاء رسول الانس بشيرا ، واتى
قيص الالفة على جفن قد عمى لطول الفرقة فارتد بصيرا ، فأمين اقبال
صباح الاقتراب ، وادبا وظلام الاغتراب ، وبداله حاجب شمس
خلوص الولاء ، بمشرق المنز الالهية ، والالاعاد طرف الحسود كليلا ،
ما وجد الى العرى سيلا لازال السعد لحضرتك خديعا ، والمجد التليد
بجلالك نديما ، والسلام •

كتاب آخر - تقدم خطابي لحضرة الامام الاكرم والمقام
الاقديس الاعظم رائس السهام ، ورافع الاعلام ، فسخ الله له المدى ،
واقفه في المرتدى في ظاهر الردا ، وقد كنا نر فنانهم في ذلك الخطاب
المذكور بمحقات ماوراء الستور ، وممولنا في هذا الكتاب ان يكون
من الحكمة لامن فصل الخطاب كتاب ربانية لادهبانية وسادة

لإعبادة وجمع لافرق وحقيقة لاحق •

فأول ما به تقا تحك ما يناديك ويرأوحك وهو السر لا كبر،
والنور الأبهري الذي حاز مسراه ما لا يذكر، وقد بثناه بنحوك بريدًا،
ورميناك به سهما شديدا، فكأنني بوجود مرآك، ينادي من بالعراق
لقد أبدت مرماك، أنه لقد جاوز بالمطلع تنزيها وتشريفا وتلقينا
المصطنع تنبيها وتشريفا، فكيف لا يبعد هذا المرى، وغاية أن يكون
من به اشار وأوى، والاشارة نداء على رأس البعد، فكيف يبر عنها
بعدمع انها عقائل الاشرالك وحيائل الاشرالك، لكن التعريف يستدعي
ما قلنا فليقف الواقفون عندما جردناه، وربما بلغ البريد الخبر وظن أنه
الحق الأشهر، فقال لا مقام غاية الكمال، ولا سبيل إلى هذا القول بحال،
الا أن يكون علما لاوصفا ولا عرفا لا عرفا لقد صدق الصادق في مبينه
حيث قال، وما قدروا الله حق قدره والارض جميعا، إلى قوله، يمينه،
ليس هذا حصول الملك في يدا لا قهار وتحقير الملك باخذ الاقتدار
لئن كانت اسرار اسرار الازل اشرف وارد لقد ابصرنا ها كالحجر
الجامد، ورضى الله عن أبي يزيد حيث قال انت المراد والمريد ليت
شعري أين كان حيث لا أين ولا مكان كما قيل •

ظهرت لمن اقبلت بعد فئاته فكان بلاكون لانك كتته
لا ذابنية (١) وسر لا اينية وحقيقته لا هوية وكنا نسهب
الخطاب فاقصرنا وما صفر الوطاب •

(١) كذا وعليه علامة الشك.

وهذه اشارات العيون غيرة واسرار اسرار القديم منوره
اتينا بها في صفحة الطور درة مطلة الا حياء غير مصوره

والى هذا ادام الله ايامكم ونشرفى موكب الوحداية
اعلامكم فوصله اليكم خديكم الصالح والعقل الراجح الحاج
ابو محمد بن الاديب الشاطبي وكنا قد سألنا رب العزة في الاطلاع
على مقامه والاشراف على مناهجه واعلامه، فواقفنا على ما سألناه
واسمعنا في ما طلبناه، واخبرنا ان له الى الحضرة الفردانية انقطاعا قديما،
وانمنا سامريا كريما وكان مكرما لديها، ومقربا في كل حالة اليها
للذي كانت قد بلته من همته وعنايته ونهضته فيما تملد واكتفى به وهو
متغير الوصف والذات جارف في كل ما يفعله الى ما يقع بالاغراض
والارادات، وقد أُم جنابكم الرفيع وحماكم المنيع، وظلكم الوريث
المربع، متراميا على معارفكم قاصد البارح لاطافتكم لما عاينه من بركات
سلطانكم، وعيم احسانكم، على من انقطع اليكم وامتناكم، حتى ملأ
القلوب والاسماع وحتى ارتاحت الهمم للشوق الى ذلك (١) البقاع،
ولم يزل مسبحا مجدا ومتها بطيب ذكركم ومنجدا، فخطبناكم
اكرمكم الله لتلحفونه (١) رداء الاجمال، وتخلعون (١) عليه برد الاجلال
والجمال، حتى يتميز في جملة عبدانكم، ويرسم بجميل فضلكم في ديوان
احسانكم، وعند ما تخبرونه تحمدونه وشكرنا يوافيكم على ما تشيرون
به في جانبه وتعملونه مرددا موصولا في كل الاحيان مجددا، والسلام.

كتاب آخر - لما رأيت اكرمكم الله ان البسيط يحد والوسيط
يعد، والتخطيط يحل ويمد، والعرض يتميز وحله يتعيز، وان حقيقة
الانسان اشرف، ونفسه ارق والطف، وباطنه حق، وظاهره خلق،
والجد المتظاهر حيث لا باطن ولا ظاهر، اردت ان اثبت في ذلك
ليبقى اذاقني الهالك، فلو لا ربط الحق بالحقيقة، ماصح وجود الخليفة،
فتأمل ما يصل اليك، وتجاوز عنها فانها بعض ما لديك، والسلام •

كتاب آخر - اما بعد فان الواصل على الحقيقة من صحا
بعد نشوته، وافاق بعد غشيته ووصل بكرته بمشيته مع اتقاد مشيته،
وفناء خشيته فاستغرق بسلوكه الاوقات، واتحد عنده الميقات،
فلم يمين عليه ملاحظة جزء، حتى لوقفده يمدب بعظيم رزي فلما وصل
هذا المقام، واحسن القعود بعد ما قام، واتصب وارثا، وصل على
التفصيل باعثا، ولم يزل كل ذى همة على مقامه باحثا تولى استمداد
الارواح وارسل على النفوس لواقع الرياح وقد رحق قدر الاحاح
والماح (١) ولازم الليل ولاهد الصباح، بل صير كل واحد في عالمه
حركات مفتاح، وان كان الواحد يعطيه الستر والآخر يعطيه
الايضاح، وسحب اذيال اللطائف في رياض المعارف، واشرفت
ارض وجود منور الصديق واحاد هالة كورعمة الاحاطة بمفرق
التحقيق، والسلام •

كتاب آخر - بدأت باول يس الى قوله تعالى مقمحون ثم قلت

اما بعد فان سر العبد الآلى مستفاد من السر الازلى ولذلك ينطق
 بلسانه ويجول فى ميدانه وخديعكم قد احرقه الاصطلام ، حتى
 ما يحس بموارد الآلام ، وهو اليوم فى اول اودية المشاهدة ، وضع
 قدم الموافقة والمساعدة ، وقد آن زمن الآن ويتمضى الدين وتطفى
 العين ، ويفنى المقام وينعدم الحال والمقام ، وتتولى الموارد ، وتترادف
 الفوائد ، وتنصب الموائد ، ويأكل الغائب والشاهد فى صحن
 واحد ، وخاف الفوت قبل الرصول بمشاهدة الفصول ، فخطبتكم
 فى كريم عناية تورث النهاية ، اذ لا نهاية مع بقاء البداية فلا وجود
 لمن لم يجمع الطرفين ، كما لا حياة لمن لم يخلع الكونين ،

اخذت قبضة الوجود فلما شهدت اعدمت ولم تنجزى
 ثم صارت على الجسوم عذابا وعليها من المكاره حرزا
 كتاب آخر -

سلام عليكم ابا يوسف سلام النبى على ذاته
 فقال السلام علينا وقد توسط بحر مناجاته
 فاما من فراق يكون السلام ولا من ورود من آياته
 ولكنها نكتة سافرت من اعلى الى علوا ثباته
 ورحمة الله وبركاته .

اما بعد فكتبه من لا يراكم غيره نيا ، ولا يزال على جلالكم
 ثانيا ، ولا يبرح عنانه الى جهة حضرتم ثانيا ، ولا يعتدكم اولا ولا

تاليا، بل وصله بمجاد وسرا اتحاد قلوب كان الامر اثنين المذنبين، فدل
وجود اللذة في جد الدار، على اتحاد الاسرار، ولو وجدنا اللذة
بالاقرب، لتشوقنا الى لقاء الغياب، ولكن لم يزل الحاضر مع ذاته
حاضرا، وان كان واردا عليها وصادرا، ومن الله سبحانه نسأل
المنحة لمن حرم ما اومأنا اليه ولم نتر في ذلك عليه اذا الغيرة على الاغيار
موقوفة، وعلى ارباب اهل الجمع والوجود مصروفة، هيات ما اقرب
من ليس بات، وكيف يغار الانسان على ان يقف بمضه على بمضه،
او يحول بين سته وفرضه •

وقد قال من امرنا بالجرى على مهيمه، ان الانسان تكمل له
فريضته من تطوعه، فلو لا ان الفريضة والتافلة سيان، ما امتزجا
بالاعيان، فليس العالم على هذا بنير العارف، ولا الراجع بئان للواقف،
فليس الا لاتحاد الصرف، لو لا العادة والعرف، الذي صحت به
المراسلة واستجليت المواصله، وكانت المكاتبة والمخاطبة، وفرق
بين المماقية والماتية، ولو لا حقائق العوالم، ما ندبت الاطلال
والمعالم، ولو قوفكم رضى الله عنكم على حقائقها، واختلاف
طرائقها، سأتم الالتقاء جسما، والاجتماع رسما، اذ واتم العالمون
بما ذكرته والعارفون بما سطرته من ان اجتماع الاجساد انما
هو راجع لما ذكرناه من التأسيس المعتاد ولكن صاحب الحال الذي
انخرقت عبادته (١) وثبت حشره واعادته لا تزیده ما دام على

هذه الحالة تلك العوائد تأثيرا ما الامزجا منها بحاله بشيرا، فيأخذ
منه بشرا، ويرده على مسراه، حتى يتنزه الحاضر، عن التعلق
بالوارد، والقلب عن التعلق صادر، والرغبة اليكم في الدعاء
الموصول، في مثان القبول، والله يتقدس بوصافكم، ويحمد اتصافكم
والسلام عليكم مردد معاد •

ابا يوسف والله يعلم نيتي وما بفؤاد السب من لوعة الحب
لقد كنت اشهى ن اسيرايكم من الناهل الظمان للورد العذب
ولكنني لما رأيت بحالكم مزيد مع الاحبار في حضرة القرب
فررت حذرا ان اموت صباة بمشهدك الاسنى، فافضح في صجي

كتاب آخر - سلام على سر الفلك ومعلم الملك حتى بدت
للاول حركاته وتعينت الآخر مقاماته، فاورثهما من المفاخر ما
اغنت عن الاول والآخر، واودعهما من المآثر، ما مجز عن التلفظ
بها كل ناظم ونائر •

اما بعد - فان الله عز وجل لما جعل الوجود زوجين فتفرد
بالوترية دون ريب ولا مين، اودع احد الزوجين مرانشاء الكونين
فصار به فما لافى العالمين وهو المقام الآلى المتصل بالسر الازلى والسلام
كتاب آخر - اسلم على من خرج عن رق الاوقات
وكلم من غير ميقات، السيد المؤمل العارف الاكمل، ابقاه الله
مرشدا كما اكرمه فرعا ومعتدا، كتبته وقد افتانى الحق عن شهود

الحركات والسكنات وملاحظة الواردات الممكنات ووقفني
في حضرة الادب والتجلى .

وقال لي هذا باب الاسم العزيز فعليك بالتخلق به والتحلي،
وبينك وبينه من وراء هذا الحجاب سبعون ألف حجاب، لودفت
عنك لا حرقتك سبحاته وعقمتك لمحاته، لكن قد اذن له ان يبرز لك
صفة من صفاته على شكيك (١) ذاته، وان كانت ذاته مقدسة
عن التضاهي، كما تستست عن الوقوف والتناهي، وقد اخفيها في
خزان الغيرة حتى لا يلحظ من وجودي غيره وترك الطالبين على
الكشف عليه في مهامه الاله والحيرة، فهو صدقة درة المواد، وحدقة
عين الاشهاد فتأهب لتجلى سيدك وانظر واشكر الله على ذلك
ولا تكفر، فكان في بك، ياسيدنا قد تبرزت في صدر الوترية فغابت
لتجليك كل صفة شفعية، فنظرت بطرفك الاعمى، الى عالم البقاء، بصفة
ارحم الرءاء، فاتبعت رسومهم واحقت جسومهم، واسبغت عليهم
من لذيذ نعيم مشاهدتك ما افناهم عن كل نعيم، واسقيتهم من شراب
معرفتك ما اغناهم عن ملاحظة الرحيق المحتوم الموقوف على اهل
الجسوم، فرفعتهم بذلك عن درجة المقربين الى محل المقربين، ثم نظرت
بطرفك الايسر وكلاهما عيني الى عالم الفناء بصفة القهر والكبرياء
فاعدمت آثارهم واطمست انوارهم وعطلت غشاوهم وكورت
شموسهم وافنيت نفوسهم فعند ما رأيت قد قهرهم سلطانك

واذهب شبهتهم برهانك ، نادى العزيز العلى (١) مهلا يا وجودي
برعيتك مهلا فراجعتك ققلت يا من اوترنى بذاته وشفقنى بصفاته
وقال لى اظهر باسماى وتجل لميادى من ابواب سماءى ومن اسمائك
القهار الشديد فكيف يبق عند تجلينا بهذا الاسم رسوم لوجود
العبد (٢) قال صدقت ولكن قد بلغ الفناء فيهم حده ، وفعل فيهم
جهدهم ، فردهم بك اليهم واسبغ من نعيم مشاهدتك عليهم والحقهم
باهل البقاء فهو اهل الفوائد عند اللقاء ، فنفتحت فيهم ، رضى الله عنك
ارواحهم ، وكسوت سرايل المهابة اشباحهم ورددتهم الى قوسهم
واشرقت ارض جسومهم بنور شمسهم ، فاذهن الكل لسلطانك
وارتسموا فى ديوان عبدك ، فقبلت يمينك فى ذلك الموقف
وتأخرت ورجعت لعالم شهادتى بتلك الصفة وظهرت ، فبقيت مدة
ينادى العدو والولى ، هذا العزيز العلى ، لقوة ثبوت الصفات ،
ونسأل الله العافية من الآفات ، والله ييتبنى لمجده خديما ، ولنملك
نديما عنه - واعرفكم عرفكم الله بما به الهمة متعلقة ، وستر كم عن
الاغيار بافتان غيرته المورقة ، واخلفكم فى عنايات اسرار انواره
المشرقة ، ووعر الطريق الى مقامكم بانزال سحائب عزته المنفقة ،
بوصول كتابكم الذى ارتدبه عين البصيرة بصيرا واتخذ الخديم
موثلا لمقام الامن ونصيرا ، فكان اول ما به تمام كتابكم المسطور
المودع اسرارها من النور .

بسم الله الرحمن الرحيم

تيمنا وتبركا باسمه العزيز الكريم ثم اتبتم رضى الله عنكم
ذلكم بالصلاة على الموروثة اسراره تيمنا لمقام النعمة التى ظهرت
منه اثارها، ثم قلتم رضى الله عنكم وسلام على المرسلين اشارة بمحصر
المقامات اجمعين ثم قلتم والحمد لله رب العالمين شكرا لهذه النعمة
التى حباها لكم بها فى حل كشف المقربين ثم خاطبكم (١) رضى الله عنكم
رهين وددكم عقيب شكركم وحمدكم، فقلتم اقبل ولا تخف انك من
الآمنين، فكانت له البشرى هنا ويوم الدين، وكنت اترقبها من
كتاب الله فى قوله لهم البشرى فى الحياة الدنيا وفى الآخرة،
لا تبديل لكلمات الله، ثم قلتم لا تخف انك انت الاعلى وكيف
يخاف عبد بهتكم علائم قلتم اتى معكما اصمع وارى، فقطعت انى
قد تخلفت بصفتى موسى وهارون لاعلى السواء ثم قلتم وليكم فلحظات
من هذه الكلمة ما لحظات الصحابة من قول النبی عليه السلام
انا نبيكم ثم قلتم سلام عليكم ومن كان سلامك عليه لا يردده الحق
بعد فنائه اليه •

ثم قلتم سرور ربكم وانى للخدم ان يسره غدومه وللقيام به
أن يلوح به قيومه، ثم قلتم فارح بما فتح الله عليكم فعملت ان همتكم
كانت فى متعلقة، ولذلك لم تكن الابواب دون وجهى معلقة، ثم قلتم
ومعلم لكم بوصول المكشوب تنبها انه اتى على وفق المطلوب

ثم قلت الذى ارسلتم مع محمد، نبهم على استصحاب المقام اليربى
 الا وحده، ثم قلت رضى الله عنكم وبموت ابن عمكم حالة جيدة،
 وكيف لا يكون ذلك وكانت انفاسه بهمتكم عن ملاحظة الاغيار
 مقيدة، ثم قلت ونسأل الله ان يثبتكم بالقول الثابت، موافقة لدعاء
 عيسى عليه السلام لى وانا مائت، ثم قلت وان يشيد مشاهدكم، وكيف
 لا تقوى وفطركم منها تشيدت .

ثم قلت واشراق مطالعكم، وكيف لا تشرق وبكم تأيدت، ثم
 قلت وان ينور بنور الحقيقة مشارقكم ومعاربكم، اجييت الدعوة
 بكشفكم، ثم قلت وان يقطع قواطعكم وسوا بتمكم ولو احقكم، اذا
 اعانى الله عليها نصر بها بقائم سيفكم، ثم قلت وان يوصل انواركم،
 ولياكم بنهاركم، وصلت ن شاء الله بسلوكى حميد آثاركم، واهتدائى
 برفيع مناركم، ثم قلت مازاغ البصر وما طغى، فكيف يزيغ لعدم
 لا يرى، ثم قلت كتابنا ورد، الوصل يشملنا تفضلا منكم وتأييضا والافاى
 رداء يلحقنا واتم بالمقام الأسنى، وخديكم بالجانب الأدنى .

ثم قلت والسلام معاد عليكم، ختمتم اختصا صا بما به بدأتم وان
 كنتم قد اخفيتم اسمى فى سلام على المرسلين فالحمد لله على ذلك
 رب العالمين، ثم قلت ورحمة الله وبركاته، باسم الله اذباق اسمائه بحولها
 صفاته، ثم قلت ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم، اشارة الى فناء المحدث
 بظهور القديم .

ثم قلم وكتبت يوم الاحد، نبهت بذلك ان سركم في ذلك (١)
 في قوة التوحيد وعين بصيرتكم لادراك الواردات حديد، ثم قلم
 في العشر الاول، بما كتبتموه في العشر الاول ثم قلم في ربيع، نبهت
 على ابتدائيات النيوب اما في ارض الجسوم واما في ارض القلوب
 فلما قلم ربيع الثاني علمنا انه من مقامات الملاحظات اذا الشهور كما
 في كريم علمكم تجرى على بدايات الطريق وغاياته، ومقد ما ته
 ونهاياته، وذلك ان في المحرم وهو اول السنة مقام الابتداء فيه يحرم
 على المرید ما كان فيه من الاعتداء .

ثم في صفر تحلى ارضه من نبات السيئات لتزول لتزول الانواء،
 ثم في ربيع الاول ينبت فيه ربيع المعاملات، وفي الثاني ربيع
 الملاحظات، وفي جمادى الاولى جهود الاحوال، وفي الثاني جهود
 الاسرار عند الاقبال، وفي رجب ترجيب الواردات، وفي شعبان
 تشميتها في البرزخيات، وفي رمضان خرق العادات ثبوت الآيات،
 وفي شوال اشالة الحجب للواصل لاهل العادات، ثم في ذي القعدة
 قعوده لاهل البدايات، ثم في ذي حجة حجة بهم في الصفات الى
 الذات، وهناك تبلغ النهايات وتحدد الشاهدات والغايات وتجتمع
 الهمم والارادات ومن هناك ابتداء نشأة اخرى في الحضرات
 الالهيات والحمد لله رب العالمين .

كتاب آخر - خاطبنا ديرة الكيان وزهرة الميان بمحمد،

وقد رجع إلينا الملك من عنده، وأخبر أن مركب النون غبوتحت
لفظة نون فعلنا أن السمسة هناك، وأن دونها الاملاك .

مسمسة ربة امثالها	خلت فما قدر كها مسمسه
لما رأات مرك يسرى لنا	قالت له ياسيدى سم سمه
لخادت العين الى درة	لقول عبالسنى الشمس مه

فاخذنا في اختراق الحجب باحتراق الذنب ومازلنا على
ذلك حتى (١)٠٠٠ لميق، والركن الوثيق، فانحنا الركائب، وقنا على
ديار الجباب، تندب آثارها الطامسة، واطلالها الدارسة. وهى ملعب
للرئال، ومهب للصبا والشمال، ديار درستها الجنايب، وبكتها
السحاب، فراجنا الصدا، وفادى سرنا بمثل مابه بدا، فاتهنضنا عن
الملكو تيات مرتجلين، وكنا نخطب الحقيقة مرتجلين .

انا الذى انت فن ذا الذى	قال انا وانت اينيتى
قال انا قلت انا قال قل	قلت انا قال بأنيتى
انت انا لا انت غيرى وقد	كنت انا وانت عينتى
قلت انا لا بل انا حاضر	وغائب عنى وعن حضرتى
فالنون مثل الكاف مهمامشت	خواطر التحقيق فى نشأتى
انظر الى الحرف الذى قد بدا	ما بين كاف النون من حكمتى
فمن يكن غيرى اكنه انا	ومن يكن ذاتى فىا وحدتى
اعد فى الخلق عيдалه	وانه فى بوتريتى

اعد في الناس حبيالهم واننى فيهم بشفيعتي
 قد كشف السربدار القنا اين انا منى ومن حيرتى
 انا انا لست انا قائللا عبيد انا الابا ييتى
 الله رب وانا عبيده والكل فى قهرى وفى قبضتى

فلما امتزجت الحقائق، واتحد المشوق والماشق، برزت
 الالوهية فى سلطانها، وتبرزت البودية فى غيطانها، فصار العين لديها
 اثر، والشاهدة خبرا، وظهر الفصل للخصوسات مع كونها مروسات،
 فهذا هو سر الاعيان، المبرعته بالانسان، صرح به الواحد الحى، فى
 ليس كمثله شىء، وضرب الحجب دون الملك، واستوى على عرشه
 الملك، عرشه حقيقته، واستواؤه مثليته، لؤلؤة التقدم جرت على اللسان
 فرقمها فى لوح زمردة العيان، وعبر عنها فى صريف القلم الرحمن،
 فقال سنفرغ لكم ايه الثقلان، للنشأة لتقليه سر اوبداء ماضل احد
 ولاعتدى، هو الممد للعالم الاعلى، وصاحبه الطريقة المثلى، لما حلت على
 كل شىء قللت فرجحت، وسلبت الكونيات كل شىء فخفت
 فانمحيت، فسخرت الملكوت للتقليه فحر كما بالرفقة المثالية، فمنت
 وجوهها القيومية النقل، وزل امر الحس سلطان العقل، واتم بها الحزب
 المفلح، والفرع الكريم المنجح، اعرافوا قدر من استنزل ربه حانية
 الروح الامين، بربوة ذات قرار ومعين، هو الكاتب فى الواحكم،
 والمسوى لاشباحكم، وصاحب النفخ فى صوركم من ارواحكم،
 فاعلموا

فاظلموا قد رما نظربه منكم ، وما يوجد بسببه عنكم ، فلقدا وجدته
الحق درة . دفنتها الغيرة ، وهائلة حدقتها الحيرة .

كتاب آخر

الاحى القبور وساكنيها	وحى شمسه ام الصلاء
بكيت وكيف لا (١) ابكى عليها	صمية بنت خيرا الانبياء
بكيت وحق لي ابكى عليها	الى يوم القيمة واللقاء
نعت بعبرة المشتاق حزنا	لعبرتها وفارقنى عزائى
ومالى لا اتوح اسى وابكى	وأى بلاء اعظم من ملائى
وساعدت الدموع فلم اتحدى	الايا عين جودى بالبكاء
أسيدة البنات ومن تملت	عن الاشياء فى طرق الحياء
سقى جدنا حللت به حبيبا	الى مكر ما صوب السماء
احبى واسمى الشكوى وردى	جواب اخ قريب منك فأتى
احبى ما لقيت فنجبرنى	من الاسرار فى كشف النطاء
انمى كان عند الكشف حتى	يكون لنا النعم على السواء
وظنى بالاله لها حميل	فحقق ظن عبدك يارجائى
دعوتك فى فطيمة مستجيبرا	بفاطمة تقبل لي دعائى
وتحشرها (٢) واياها جميعا	مع المختار فى ظل اللواء
وتجمع شملنا ولنا سرور	لنادار الاقامة والثواء

(١) فى الامل كيفلى ، كئنا (٢) صوابه «وتحشرنا» .

الى عمل الوالدة الاخوت المكرمة ام السعد بلغ الله بها حيث
اسمها ، وقوى صبرها ، وربط على قلبها ، واعظم اجرها ، ويدعو لها
وقد اتصل به الامر الذي لا بد منه ، ولا يحصى الخلق عنه ، وفاة البنت
الشهيدة ، الاخوت الطيبة السعيدة ، الدرة البيضاء ، ممية فاطمة الزهراء ،
المرجوها النفران ، والروح والريحان في دار الكرامة والرضوان
ولعله نعيم استجلبها ، واهلت له كما اهل لها ، حقق الله تعالى في
ذلك حسن الظن والرجاء ، واجاب فيها خالص النداء ، انه سميع
الدعاء فخطبها ابنها معزيا ومصبوا ومنبها ومذكرا ، فاول ما استفتح
به الخطاب ، وقدمه في صدر الكتاب ، وفتح به باب العزاء ، احمد من له
العزة والبقاء ، وثقى بالصلاة على خير الانبياء ، ثم اخذ في الموعظة الحسنة
على منهاج الاقتداء ، .

فقال احمد الله اقدم ، وبه اختتم ، واعم الذي حمل الموت غاية
كل حي ، والقناء منتهى كل شيء ، الا ما استثناء في قوله تعالى (فصق
من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله) فهربه سطوة
كل جبار عنيد ، واهلك به سلطان كل شيطان مريد ، عم بلاؤه الصالح
والطالح ، والمفلح والكالح ، مصيبة لا تنقضي او صابها ولا يساغ
صابها ، والصلاة على محمد صاحب المراج والمقامات ، والمعجزات
والكرامات ، وبعد الارتقاء لذلك المقام الارفع المشهود ، وشهد له
بالاستواء على المقام المحمود ، صار ضجيع اللحد تحت الجنادل والصعيد ،

فما لنا لا نفكر وماذا نرجو ونتظر، فبدار بدار الخروج من هذه الدار لما لا بد منه، ودراك دراك بالاسباب المفيدة من الهلاك ما لا يحصى عنه.

اما بعد اللهم الله الاخوت الحبيبة، الوحيدة الغريبة، اصلاح شأنها قبل حلول آوانها، واقران اقتضاء زمانها، وجعلها بمن نظر بالأصلح لنفسه، فهد لرمسه، واستدرك في يومه ما فاتته في امسه، قبل خسوف بدره، وكسوف شمسه، فان الموت قاطع الآمال والاعمال، ومشتت الامل والمال، ومغرب الديار السامية، ومهلك الجبابرة بالهلاكية، لم يدع صاحب تاج واكليل، الاودعه جن دارس محيل، اين بنو الاصفر وخاقان، وفارس وابناء قحطان، وقبصر وآل ساسان، ونيط اخت كلدان، اصحاب الاطواق والتيجان، ابادهم ريب الزمان، واخني عليهم الجديدان. هل تحس منهم من احد او تسع لهم ركزا. انه لو لم يكن في الموت الاتجرع الآلام، وانحلال هذه الاجرام، ومفارقة الليل والنهار وان طال الاعمار، الى محل يندرس فيه الاخبار والآثار، لأطلقنا التفكير والاعتبار، فكيف ومن ورائه مساءلة وحساب، ومناقشة وعتاب، فاما الى نعيم واما الى عذاب، في يوم يشيب فيه الوليد، ويخضع فيه كل جبار عنيد، وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى، ولكن عذاب الله شديد، فهل من مساعد على النوح والبكاء، على ان افوز مع السعداء، هيهات هيهات اشتغلنا بالترهات، عما حل

بالاموات، اعتكفنا على اصنام لذاتنا، وارسلنا عنان شهواتنا، وفرطنا في جنب الله كأننا في امن مما توعدنا به الله فكأننا والله قد اختلسنا بسطوته، وازعجنا الى دار غربته، وفارقنا الاجاب، فاستقبلنا يوم الحساب، واثقلنا من العمران الى الخراب، وصرمت جبالنا، وتقطعت بنا اسبابنا، وتشتت بعد الجمع عيالنا، وتقسمت بالميراث اموالنا .

اما حان لنا ان ننظر الى سهام المنية، كيف اصابنا قرطيس البرية، ولا بد لقرطاسنا من سهمها، ولا بد لأنفسنا من يومها، لقد رأيناها قد نصبت حياتها، وادارت علينا اهلها، وعركتنا بشغالها، ورمتنا بنا لها، وابى الفرار، وكيف القرار، حببتنا الدنيا بحسن الحال، عن تذكر الترحال، الى دار العاقبة والمآل، مع علمنا انها في اضطلال، وان نعيمها الى زوال، اما آن لنا ان نرجع ونسمع وقنع لقد تيقنا القدوم على الحى القيوم، قل الحياء وعظم الاعتداء، جعلنا في آذاننا عن سماع وقراء، فعلمنا على ظهورنا من الاوزار وقراء، تالله لقد ظهرت للميون ما يبأ الطل بالدون، غرسنا الامانى بدار العرور، وزرعنا البذور في غير معمور، وكان بنا نجى ما غرسنا، ونحصد ما زرعنا .

سبحمعد عبد الله ما كان حارثا فطوبى لبيد كان لله يحرق

كفى بانفسنا اليوم حسيا، وبربنا علينا رقيا، والله ما خلقنا صبا، ولا ترك سدى، بل هو يوم مشهود، يتميز فيه الشقى من السعيد فانظري وفقك الله الى ما انت عليه صائرة، وليسفك ذلك عما اصابك

من الحادث الذي تابك وهلى هو الا امر يعم الفقير، ولا بد لنا من ورود ذلك المورد المسير، وقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خير الشرورات مات نساؤه وصحابته ووزراؤه حتى ما بقى فى الدار من احد .

اخفى عليها الله اخفى على لبد

(عكل من عليها فان ويقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام)
فسلمى الامر للقضاء، وقولى ما قال سيد الانبياء، وقد دمت فيه صلى الله عليه وسلم على ابنة ابراهيم وهو يكيد بنفسه بين يديه صلى الله عليه وسلم فقال تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول الا ما يرضى ربنا والله يا ابراهيم انا بك لحزونون، فلاحرج عليك فى ارسال الدموع وتفتح القلب المصدوع، فان النبى صلى الله عليه وسلم وقد رفع له صبي ونفسه تغمق كأنها فى شنة ففاضت عيناه فقال له سعد، ما هذا يا رسول الله قال هذه رحمة جعلها الله فى قلوب عباده وانما يرحم الله من عباده الرحماء، فابكا . . . باح من غير نياحة ولا صياح .
وقال عليه السلام ألا تسمعون ان الله لا يعذب بدمع العين ولا يحزن القلب ولكن يعذب بهذا - و اشار الى لسانه او رجمه، ومات ميت من آل النبى صلى الله عليه وسلم فاجتمع النساء يكيبن عليه مقام عمرتها من فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعهن يا عمر فان العين دامة والفؤاد مصاب والمهد قريب، وهذه كلها اخبار صحاح

اوردتها عليك ايها الاخ الشقيقة، لتشتنى من بكائك مع علمك ان
لا ذنب عليك فيه ولا سؤال، وان احتسبت وصبرت كان اجرك
على الله وظفرت فقولى انا لله وانا اليه راجعون، يشى الله عليك (اولئك
عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون) وقد ذكرتك
فاذكرى ووعظتك فازدجرى، واستعدى للنقلة الى الدار الآخرة،
وفكرى فى الجواب عند السؤال فى الحافرة ففكان بالدنيا لم يكن،
وبالآخرة لم تزل، فربح عبقس الامل، واخلص فى العمل، ونظر
فاعتبر، وفكر فاستبصر، ووعظ فازدجر، وامن الفزع الاكبر،
ارشدنا الله لى طاعته وادخلنا برحمته فى رحمته، والسلام.

كتاب آخر - مفاتيح الامور بيد الله الكريم، وما النصر
الا من عند الله العزيز الحكيم، وهو القائل سبحانه (امن يجيب
المضطر اذا دعاه ويكشف السوء)، فظهر واقلوبكم من دنس الاعراض،
وقيد واجوارحكم عن ارتكاب الجرائم والآثام، وجود واما
رزقكم الله على فقرائكم، وكونوا عباد الله اخوانا، واعتصموا
بمحبل الله جميعا، واتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم، وانيبوا الى ربكم
واسلموا له واتبعوا احسن ما انزل اليكم من ربكم. وتوبوا الى
الله جميعا ايها المؤمنون فاذا احكمت هذه الامور وصحت العزمات
فى التوجه الى من اليه المصير فاطلقوا الستكم بالدعاء، واجتهدوا فى
اخلاص النداء، فانه اقرب المحبب قل تعالى (واذا سألك عبادى

عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي
وليؤمنوا بآياتي لهم يرشدون (فقرن اجابته لكم باجاً بتكم اياه، وقد تقدم
دعاؤه لكم في قوله تعالى (يا قومنا اجيبوا داعي الله وآمنوا
به يغفر لكم من ذنوبكم ويخرجكم من عذاب اليم) فان استجيتم
استجاب لكم وان تصامتم فما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم
يظلمون .

وانما هي اعمالكم ترد عليكم . من لا يجب داعي الله فليس
بمجز في الارض، وليس له من دونه اولياء او ثلك في ضلال مبين،
فقد غفر لكم واجابكم ان اتمم اجبت داعيه وكلامه حق، ووعد
صدق، وان كان ما حل بكم عن ذنوب تئذمت، وجرائم سلفت،
وفرطت ثم اقلعت عنها وتبتم الى الله منها، ولم تصروا على ما فعلتم
وتندتم على قبيح ما صنعتهم، فان الرجاء وحسن الظن بالله تعالى يقطع
ان شاء الله عز وجل على الله وكرمه بكشف ما نالكم من السوء،
ودفع ما دهاكم، وان (١) امر الله تعالى عن غير عتوبة الاحزيل
مثوبة، فالتقوا ذلكم بالتسليم، والتفويض فلا راد لأمره، ولا معقب
لحكمه، وتعلمون عند ذلكم انكم ممن اعتنى به الله وابتلاه
فالبلاء في الدنيا نعمة مججلة من الله تعالى على عباده المؤمنين قال
تعالى (ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين) فالبلاء
على قدر المراتب عند الله تعالى وجاء في الاثر ان النبي صلى الله عليه.

وسلم قال ما ابتلى الله احدا من الانبياء بمثل ما ابتليت به .

فبمثل عن هذا بعض العلماء قليل له ان ايوب وزكريا وما اشبههما من الانبياء عليهم السلام قد ابتلوا بآباء لهم البلاء ورسول الله صلى الله عليه وسلم ما ابتلى بشيء من ذلك فما هذا البلاء الذي ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ناله ؟ فأجاب عن ذلك المسؤل بأن قال وأي بلاء اعظم من بلاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد انزله الله لمخاطبة هذا العالم الأدنى بعد مشاهدة الوحي من غير واسطة في قاب قوسين او ادنى ، فأى بلاء اعظم من فراق الحبيب فما ابتلى احد بمثل ما ابتلى به صلى الله عليه وسلم ، واتم فرج الله عنكم ودرأ عنكم الأسواء ووقاكم ما تجدونه وجعل ما حل بكم عفرا لذنوبكم ولكم في هذا الانحصار الذي عمكم ، والداية الدهياء التي وطئت ارضكم ، صدم الله بقوته سلطانها ، ورمى برجوم الاحراق شيطانها ، فلكم فيه اعظم معتبر ، فانظروا بين البصيرة لابعين البصر .

واعلموا رحمكم الله انه لا منجاة من القدر الا القدر ، ولا ينفع الاستعداد والحذر ، هل هو الا تأنيس النفوس ، وحسن لاستدامة بقاء هذا البناء المحسوس ، فاتخذوا حصركم هذا واعطوا اجرا ، ومعرفا ذا كرا ، بأن العبد محصور في قبضة الاقتدار ، مملوك في يد من يده . لمكوت كل شيء ، هو الواحد القهار ، يتصرف بالحقيقة ، تحت قيد الشريعة .

فلما كان الامر ممنونا، والسرمكوتيا مع عى البصيرة،
عن النظر فى اصلاح السريقة ارتكبت المحرمات، وتورط الجاهلون
فى الشبهات، فسحبوا اذيال الهوى واللهو، ونفخ الشيطان فى انوفهم
وسمت بالكبرياء والنزهو، وغفلوا عن انحصار معنائهم تحت قهر
مولاهم، اراد سبحانه ان ينبههم بما دهاهم فى معقلهم ومنهاتهم، تاديبا
وتهديبا، وتخليصا لنفوسهم ان شاء الله وتترى، فحصرهم من قال
فيهم اشد كفرا وثقاقا، واقلهم رحمة واشفاقا، حتى نقصوا عيشهم،
وعطلوا عليهم فرشهم، وظل الانسان لا يعرف قبلا من دبر وكأنه
دهاء يوم النشور فاجلوا رحمكم الله اليه افتقارا واضطرارا، وادعوه
سرارا وجهارا، عساء يجعل لكم من امركم فرجا ومخرجا، واتقوا
الله واصلحوا ذات ينكم واطيعوا الله ورسوله ولا تيا سوا من روح
الله ولا تقنطوا من رحمة الله وقولوا (ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به
واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين)
يقول لكم نعم كما قال لمن سلف، فهو ارحم بعباده وارأف. والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته.

كتاب آخر

نحية مثل عرف الروض فى السحر على الامام الاجل السيد الخضر
معلم العلم من جاء الكلام له من الاله بلا غير ولا غير
عالم العلماء، ورافع لواء الصفات والاسماء علم الحقيقة، ورئيس

بدلاء الخليفة الذي وصلت حياته الفانية بياقته، وجمع له بين سره وعلايته، جعل الحوت عليه دليلا، فالتخذ في البحر سيلا، فلما اتخذ سربا، شكا الكليم نصبا، فقال لفتاه آتنا غداءنا فقال اتخذ في البحر سربا، ورأنا فارتدا على آثارهما قصصا، فلما ابصرا مقام ارتفاع الوسائط شخصا، فاتبعه الكليم، على الرشد والتلميم، فخرقت سفينة تابوت عه وقل غلام قبطي همه، واقام جدار حتى صدر الرعاء ابونا شيخ كبير وقنع بالظل وانى لما انزلت الى من خير قعير، ثم احطيت ما اردت وارادنا واراد ربك ما احتوى عليه من الادب الالهى قلبك سرفمال في الوجود، وهمة تعالت عن السجود، وقالت ايها العابد والمبوء، اذ كانت متكلمة بنيرها وفانية على صفى نفعها وضربها فتنازعنا الحديث مع الملك ليا ليا، وامتطينا للسباق فيما اذكره سواريا، واظهرت بين الصديقية والنبوة مقام لا تبلغه اكثر الافهام .

وقد علمت ما قال ارباب المحققين من انه لا يتخطى رقاب الصديقين، حذرا من الوقوع في المقام الذى لا ينال، ولا تبلغه سهام النضال، وانا اتخطاه واعلومطاه وهيئات لما ذكره، وياصحبا للعارفين كيف سره، بل لوعلموه رمزوه وابدوه، كتما والغزوه، ألت قد بينت بحقيقتك واعظا ما (١) شاهد طريقتك حضرة بين العالمين، ورتبة بين المقامين، مع كونكم عندنا دون المقام المحتوم، بل في اتباع اسرار الرسوم، فرغبنا في جوابكم عن هذا المقام، وهل وقف عليه

غيرنا من السادات الاعلام، فان ابا حامد قد صرح بمجابه في غير ما
موضع من كتابه، وغيره من الأئمة على مسته وطريقته محبوب بحقه
عن حقيقته والله يؤيدني بجوابك، ويشرفني بكتابك .

يبنى وينك سر ليس يملكه الا الذي قال كن للشيء معنى فكان
اذ كنت بالسفل عنى معرضا وانا بالمواذقت صدق ما يقول فلان
هذا صميمكم الدقاق يخبرنا بصورة الحال اخبارا بغير لسان
هو الرسول اليكم من خديكم على تناء وان امسى لقاءك دان
كتاب آخر - ما على الرسول الا البلاغ والله يعلم ما تبدون
وما تكتمون ما يضربنا جهل الجاهل لنا اذا كان الله يعرفنا، لله
خصائص صفاهم فصافهم فشرعوا شرائع دانوا الله بها فيما بينهم
وبينه فهم على بينة من ربهم ويتلوهم شاهد منهم، عاينوا الحقائق
فتحكموا في الخلائق، استروا عن الكونين وخباهم الحق تحت
حجاب الثيرة والصون لهم بين الخلق بعوائدهم وهم مع الحق
على صلاتهم دائمون يناجونه بعبارات روحانية، ولطائف سماوية،
استقرت اقدامها في ملكوته وسرحت افكارها في جبروته فلهم
التعريف والتصريف، ولهم التصويب والتعريف، تجري امورهم
على قياس، وما هم في شك مما يوردونه ولا التباس، بايديهم ازمة
الحلال والحرام، ومن عندهم تخرج مقادير الاحكام، فيأخذون من
الكون ما يريدون لا ما يشتهون، فهم فيما نصب لهم الحق من

التمتع فاكهون، فمن اراد أن يتترف من بحرهم: وينخرط في
 سلكهم، فليسلم لهم احوالهم ولا يزنهما بميزان اللسان الظاهر، فان
 في خفايا التيب في الحاضر، ما يقضى على الغابر، رسل ترى مع
 الاقاسم وانواع تنفصل من اجناس، فقد سعد من كان له محلا،
 وصير ذاته له حراما وحلا، فصير قلبه مسجدا، وذاته معبدا، يقيم
 العبادات فيه الروحانيات اللئلي، بالمنظر الاجلي، وقد اوضحنا للولد
 ما يقتضيه حاله وما يبقى عنه به ان كان موقفا محاله، وقل الحق
 من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ونحن على ما قال الله
 من الشاهدين، وبرسلة عامة وبمحمد خاصة مصدقين. وقد امرنا
 بامرائه ونهينا وغير ذلك ما يجب علينا (وكل انسان الزمناه طائره
 في عنقه - اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا) سلم تسلم
 والزم الصدق تنم وقد نصحتك، والسلام.

كتب آخر - اما بعد يا اخي فان الله سبحانه لا يكلف
 خلقه وعرفهم على لسان نبيه عليه السلام بما شاء ان يعرف وجب
 على كل عاقل حكيم ومستبصر فهم التأهب لما وعد، والتأمل لما به
 توعده، فبادر بالطاعة جهد الاستطاعة وشده عليه مژر الحذر
 وقد برردع قوله سبحانه (كلالا وزر الى ربك يومئذ المستر)
 فاذا تيقنت النفس بورودها على تلك الاهوال، سهل عليها عند
 ذلك ركوب شدة الاعمال، فراقب الاوقات وخاف القوات،

واتقى الآفات، وقدم ما يحبه بين يديه ووثق به سبحانه وعول عليه، فمن اليه الرجوع حتماً، ينبغي للماقل ان يتخذ عنده يدا ولا سيما من احاط بكل شيء علماً، واحصى كل شيء عدداً، فالواجب علينا يا اخي اذ وقد بعد الدار، وشط المزار، أن يدعوا بعضنا لبعض بظهر الثيب، ان لا يجلنا فيما عرفنا به اصحاب غفلة ولا ريب، نهج الله بنامنا هج الاهتداء، وعرج بنا مارج الاقتداء .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك ورحمة الله وبركاته - اما بعد . فان التجليات ضرورية شتى يجمعها الفناء والبقاء فمن طلب تجلى الفناء لم يدر ما طلب لان الحق يعطى التجلى ويعطى فيه فاذا افتاء التجلى لم يدر ما يعطى فيه - يا اخي - انظر فيما حصل لك عند الانصراف من التجلى فذلك حثلك وبه نميمك ، وعليه اعتمادك ، تسابق العارفون الى الله على نجب الهمم وتسابق العلماء على افراسها ، وتسابق اليه الانبياء على براقاتها وتسابق اليه المحدثون على رفارفها ، وغاية كل سابق بحسب مركوبه ، فالرفرف تحمله الرياح ، والبراق يحمله الجناح ، والنجيب يحمله السوط ، والفرس يحمله المهماز ، فطيك بالاستعدادات فهي الوسائل - ، يا اخي - عجب ممن يطلب التجلى ممن لاحجاب عليه ، عجبت لمن غمض عينيه ، وقال اريد اراه ، عجبت لمن اعطاه ظهره وقال اياك اقصد ، عجبت لمن مديده انيره وقال اياك اسأل - على

علالات ليس لها طائل والسلام عليك ورحمة الله .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك ورحمة الله وبركاته - اما بعد . فاعلم ان السبعات انوار لوجه وهى التى تدرك لا الوجه فانها حجاب عنه لكن ما بين هلاك مدركها وبينها الوجود ادراكها فلهذا لا تدرك لان المراد من مشاهدة انما هو بقاء العين لتحصيل الشاهد - يا اخى . واعلم ان الانوار انوار بها يتراءون العوالم لا تقل - يا اخى - كيف اراه وهو نور له ضياء وله ظلمة وظل فيوقفك فى النثل ويسبح بعصرك فى الضياء فتراه ، وتعلم انه ما اوجد الكون كله الامن النور وكان ظلمة دونه فهو النور وانت الظلمة ، واعلم ان الظلمة فى النار والنور فى الجنة ، والرؤية انما تكون فى الكتيب لوجود الضياء والظل ، والجنة حجاب لانها نور . النار حجاب لانها ظلمة فافهم ، والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليكم ورحمة الله وبركاته - اما بعد . فاعلم انه قابل الجمع بالجمع الا انه جمعه بين الهوية والانية والموائد ارتباط الانية بالانية والهوية بالهوية ، فاعلم - يا اخى - انه انما جمع لك ليعلمك انه لم يفرّدك لمقام فتقف عنده فانه لا يجب من عبده الحمدي ان يقف فى مقام فيضيق الواسع فيكون جاهلا وهو يظنك ان تكون من الجاهلين - يا اخى . غاية التقريب من الشئ

الشيء ان يكون من الشيء تحت العرش بحيث جوهره وان كانا ذاتين ودونه في القرب ان يحوى عليك وقد تحوى عليه فالاول الرحمن على العرش استوى، والثاني ووسعى قلب عبدى، فاختار من هذه الثلاثة ما تريد - يا خى - العبدية ارفع من المعية والمعية طريق وغايتها العبدية - يا خى «لى و- بى» متامان رفيضان وفي ارفع منها وعزته وجلاله لقد انكحنى الحروف والكواكب بالمغرب فما رأيت الذى من نكاح «فى» فاعتمد يا خى على «عنده» اذا خرجت الى الملك واعتمد على «فى» اذا دخلت اياه، واجعل بينهما «لى و- بى» سدة فاجعل «لى» بخدم «فى» «وبى» بخدم «عنده» وقد نصحتك، والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك ورحمة الله وبركاته - اما بعد - فان ثم عباد حجبهم عن الحق (١) فلا يظهرون الا بظهوره في الدار الآخرة، وثم عباد لا يظهرون لافى الدنيا ولا فى الآخرة . وله عباد عرفهم امرار خللائق فهم يعرفون ولا يعرفون وله عباد عرفهم به ولا يعرفون غيره مختصون فمن عرض نفسه عنده لأى مقام شاء ، باستعدده ارسله الله اليه ومنحه اياه - يا خى - لا تقترب بولاية الدنيا فانه يوابها من يرتضيه - من لا يرتضيه بخلاف الآخرة فانه ما ولاها الا من يرتضيه - يا لى - اسمع من ناصح مشفق كرامات اولياء الله وخرق عوائدهم فى بواصتهم لافى ظواهرهم فان الكرامات الظاهرة تمحيص وبلاء فمن وقف معها كان لها ومن

كتاب الكتب

هرب عنها فتح له في قلبه عينا به ينظر اليه فينعم نعيم الابد ويعطيه
لسانا في باطنه يكلمه به فذلك وليه الذي آثره واليه ينظر واياه
يطلب والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان - لام عليك ورحمة الله
وبركاته - اما بعد فاعلم يا اخي . ان المسلم يخاطب ويتأخى والمؤمن
يعلم والحسن يؤدب فالمسلم يتقاد ، المؤمن يصدق بما لا يعلم والحسن
يشهد الحق فيه اذا راوا ذكر الله ثم لتعلم يا اخي . انه اذا تنزلت
الارواح على الهياكل فانها لا تنزل في هياكل انوارها وانما تندرج
في هيكل ممتزج ممثل من البرزخ يرتفع الافكار وتقع المؤانسة
بالجنس فمن قعد منكم بين يدي صاحبه فليتا به فقد نهتاك يا اخي
اجب سائلك على كل حال وان علمت انه يعلم ما سأل عنه فكن
ادبيا محريرا جهذا ، والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام الله عليك
ورحمة الله وبركاته اما بعد . فانه تناظر موسى مع محمدي فقال
الحجاب لطف الحجاب 'شرف من قوة الهمة ، لطف الحجاب يعطى
القرب لا الضعف ، فان القوة والضعف ليس بحقيقة للعبد ، اذ لا اثر
لقدرته فحاج الحمدي الموسوي ، اسمع يا اخي . - سبب المناظرة ما هي
قال تعالى جاء ربك في ظلل من العمام فكان كالجليل لموسى والجليل
اكشف والمقام الحمدي اشرف فحجابه اللف ابن لطف التمام من لطف
الجليل

الجبل ، هبت رياح هم المارقين عند ما تنفسوا شوقا اليه فزقت
الغمام فظهر نغراسجدا ، همة موسى دكة الجبل ، فكان اقوى ، فان الغمام
الطف من الجبل فهل الشرف في قوة الهمة ام في لطف الحجاب (١)
كما يؤذن بالقرب يؤذن بالضعف ، كثافة الحجاب كما يؤذن بالبعد
يؤذن بالقوة ، وهذا كان سبب المناظرة و المحاضرة فاشتغل يا اخي
بتلاوة كتابك تنزل السكينة غمامة عليك يستمعون المذكر فتكون
جليسا للاملاء على هو احسن من البطالة او كن استاذ يتلو عليك كتابه
فيكون منزلا من ربك بالحق غرض جديد لا تقليد فيه ، والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك ... اما بعد
يا اخي فاني اوصيك فاعلم ان الحق اذ وقفك في المقدر
وخطبك من خلف الاستار بينك وبينه حجابان المقدر والخطاب ،
اما حجاب الخطاب فان الرؤية والكلام لا يجتمعان لانه اذا
خطبك فهمك واذا شهدك افناك عندك فلم تعقل انت انت .
واما حجاب المقدر فانه يعطى المحاذاة وهي لا تصح هناك
فانت في البساط قاب قوسين لا في العين اقرب قاب قوسين قطري
المكورة ومن حيث هو مقدر تساوى فيه البعيد والقريب
وذا النون اذ ذهب مغاضبا ثم نادى في الظلمات ، كان قاب قوسين
او اذنى ونحن اقرب اليه من جبل الوريد ، مقام علم ومقام خاص
يؤذن بالقرب وابتعد فهو الموحود في النور والظلم ليس شيء

اقرب اليه من شيء فإين التفضيل نعم الفضل عندك على قدر علمك بك ما كل احد يعرف نفسه دليل ما اقول من نفسه فلما ذا يجعلها عند البسط من قال لا اعرفها فلما ذا يعرفها عند القبض فالزم الطريقة والحث على الحتمية توفق، والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك، اما بعد يا اخي فان العيون ثلاثة، عين الوجه وقيدة بالحدة، وعين العقل وقيدة بالفكر، وعين القلب وقيدة بالكشف. فكل عين مقيدة وهو لا يتقيد فبأي عين تراه عين لقلب مجاه في لبيب وعين الوجه مجاه في الشهادة، وعين العقل مجاه في الطلب وهو خالق الغيب والشهادة والطلب، وما ثم عين رابعة، فإين العين التي تدركه يا اخي مشهودك فيك وهو صورتك، لكنك لا تراها الا فيه وان لم تراه لم تراه ولا تعلم نفس ما خفي لهم من قررة اعين، فيك اخفى مطلوبك وانت حامله ابدأ ولا تعرف فابحث على هذا المشهد الذي ينهيك عليه فامتد دلتك على امرء نليم، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك - اما بعد فانه من شاهده لم يعلم عنده شيء الا الخاصة من عباده فانهم اذا شاهدوه عظم عندهم كل شيء لانهم شاهدوه في كل شيء ما يريدوا الاشياء غير ما شاهده - فلا حجاب دونهم ولا ياتوه حتى يناديهم من غير الاسم الذي اشهدهم فيه فيجيبوه فيزيه في غير الصورة

التي كانت عند هم ثم ينصرفون بها فيشهدوها في كل شيء ابدا
في الدنيا بالعلم والمشاهدة وفي الآخرة بالعين والرؤية، وغير الخاصة
يشهدوه ثم يرجعون بنوره، ثم يشاقون اليه فيطلبون مشاهدته
فيشهد فيجيبهم فيشهدهم ثم يردهم اليه فيشتاقون فيطلبون فيجيبهم
فيشهدون هكذا دائما فانظر لنفسك في اي الطائفتين تتميز وعن
تلق، واعلم يا اخي انه من شاهده يقوى قلبه ولا يهواه ما يرى
ومن شاهده قلبه هاله كل ما يرى فيطلب لمن يأوى فيدفع منه
ما يخافه من قلبه فان خاف قلبه من اجل انه منه كان ركنه الذي
يأوى اليه وان خاف قلبه من اجل نفسه وكله لنفسه وخذله
فلا ينصرف اعرف قدرك، والسلام .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك ورحمة الله
وبركاته . اما بعد يا اخي فكم تخاطبني بلو ولولا وان ومهما وهي
حجب من اكشف الحجب لا يتسع معها معرفة ولا عين لا يفرنك
قوله لو شئت لو شاء فان المشيئة منه لا تتبدل ولا تتردد فقد شاء
ما شاء وهي نافذة ثابتة واسكن تحت مجاري الاقدار
ولا يهولك اشتداد الرياح وضعف السفينة وتلاطم الامواج
فانه يهلك باقل من ذلك . ينجي من عظم من ذلك كم من غريق
نجا وصار الماء عليه كالطاقوكم من هلك على سريره في بيت انسه
وسروره مع محبوبه، وكم محفوظ في الجوانب من النوائب جاءته

الطارقة قترلت على قلبه فاخذ بنصته او متاعا لا فسلم فقد مضى
ما قضى فاجتهد في الدعاء والتضرع فلعلمه من القضاء ومع هذا
فألزم التسليم يلزمك السرور بالسابقة ومن سلم لقضائه فان ذلك
من دلائل قربة قتل واليه يرجع الامر كله وافوض امرى الى الله
وحسبى الله عليه توكلت .

كتاب آخر - من فلان الى فلان سلام عليك - اما بعد
فان للحق في العالم وهين وهيا مطلقا وهيا مشروطا، قال في
المشروط (واوفوا بعهدي اوف بعهديكم) والمطلق ذلك فضل الله
يؤتيه من يشاء ثم قسم الطوائف فطائفة منحهم الهداية وحرهم
الدراية وطائفة منحهم الدراية وحرهم الهداية، وطائفة منحهما
جميعا، وطائفة حرهما معا، وطائفة منحها ذلك بالشفاعة .
وطائفة لم تقبل فيهم الشفاعة، ولو كان ذلك يرجع اليان لم يكن
الها ولا كان مشكورا على ما اعطى كما يقول من اضله الله فالكل
راجع اليه والى مشيئته فهو مخصوص وان كان مطلقا ولكن مع
هذا فلم نفسك فانه لا يستوى عنده الاديب والذى لا ادب له
(قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكروا لو
الالباب) فانه الله يا اخي . ملازمة الابواب همة الكلاب وطرح
الثواب ورشوة البواب تحمداقية المآب، والسلام .

كتاب آخر - نمرى فيه بعض سلاطة الملوك في ملك سلب

ملكه ومات بعد ذلك بمدة طويلة اطال الله بقاءه وبارك لنا في عمره وصلنى انقلاب المرحوم الفقير الى رحمة ربه تفضل الله برحمته عليه فاشفقت لفقد مشاهدته وسررت لثقتي برحمة الله به، في تضاعف اجره في مصابه في ملكه، وفيما فرط من واجب حق ربه، فهو وان كان مستولاه اجر المصاب وهي مسئلة دقيقة لمن اعطى العلم حقه . والسلام .

كتاب آخر - كتبه الى بعض الفضلاء في جواب كتاب كتبه يسأل فيه عن بعض الاحوال فكتب اليه رضى الله عنه يقول .

بسم الله الرحمن الرحيم

ورد كتاب المولى يسأل وليه عن شرح مارأى انه به اولى ليكون في ذلك بحكم ما يرد عليه وان وليك لما اراد النهوض في طريقه، والنفوذ الى ما كان عليه في تحقيقه، اعترضت الوكيل، عقبة كؤود، حالت بينه وبين الشهود، والبلوغ الى المقصود، والتحقيق بمحقق الوجود، فحفت ان تكون عقبة القضاء لما كشفت من المضاء فرايتها صعبة المرتقى، حائلة بيني وبين ما اريده من اللقاء، فوقفت دونها في ليلة لا طلوع لفجرها، ولا اعرف ماني عليها من امرها، فطلبت جبل الاعتصام، والتمسك بروة الوثقى عروة الاسلام، فتوديت بان الزم الطلب ما بقيت فعلت بان هذا

الخطاب في صورة مثالية متخيلة ، في حضرة خيالية ، وان علاقة
تدبير الهيكل ما انقطع ، وحكمه فيه ما ارتفع ، فاستبشرت بزوال
افلاسي ، عند ردى الى احتباسي فنظمت ما شهدت وخاطبت ولى في
نظمي يمحض ما وجدت ، فاذا نظر ولى اليها ، فليمول عليها وليحذر
من الامن من مكر الله فانه لا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ،
فاسمع هديت بما به على لساني نوديت فليتدبر ولى ماسطرته ٠٠٠ (١)
فيما ذكره ولياخذ عبره من البصر لبصيرته ومن سره فقد آن ان
يجي زمان الحو وقد علمت لما اوجدك ورببة الكمال الذي
اشهدك ، وما طلب منك الا ما يقتضيه وجودك ، ويقضى به
شهودك ، فان انصفت فقد عرفت ، وان تعاميت بعد ما اراك ما قد
رايت فقد وهنت ، فاشد المثالة ، سوال الاقالة ، والسلام فسر بورود
الكتاب عليه ، وامن بالنظرفيه واليه فاورثه التفكيريه ، علمه
كانت سبب حله ، وسرعة ثقته ، فابق الايا ما ودرج وعلى
امنى معراج الى مقصوده عرج ، والسلام والحمد لله رب العالمين (٢)



(١) غرم في الامل (٢) بما مش الامل - الحمد لله وحده ، بلغ مقابلة محمد الله وتوفيقه
على الامل المسوح منه .



كتاب المسائل

للشيخ الامام محي الدين ابي عبد الله محمد بن
علي ابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف الثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والشرور والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ
١٩٤٨ م

عدد الطبع ٥٠٠
١٣٥٧ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على محمد وآله وسلم

الحمد لله واهب الاسرار، لادباب المشاهدات والابصار،
القائمين بوظائف المجاهدات والاذكار، مطلع الانوار، لاصحاب النظر
والاستبصار، من خلف حجاب العقول والافكار، فقيل في العلوم
على هذا التقسيم انها وهب باعتبار، وكسب باعتبار، والعلم الوهبي
الذي لا يدخله كسب بوجه من الوجوه وهو العلم العزيز المقدار،
هو ما ادت اليه الجبلية الطاهرة الاصل والنشأة عندما ترددت في
عالم الانتقالات في الاطوار، وانتقلت من عالم الاغذية الى عالم
التقديس والاطهار، في اسعد دور تكوين من الادوار، واعم
طالع طلع في ليل كان او نهار،

فخرجت النشأة الطبيعية على غاية الصفا والاعتدال الذي
اعطاه مكور الاكوار في الاكوار، كما ... (١) السيد المصطفى
المختار، تخيرك الله من آدم، فازلت منحدر ... (١) فكان انحداره

في عالم الظلم والاختيار، تصفية وتخليصاً وتركية فبورك فيه من انحدار
وكان عين ألترقى الى مقام اقدس ونمت انفس يسر مدركه على
المجتهدين والنظار، فكان المعتدل النشأة الحسن الهيئة المرضي الحاصل
المصود المناقب والآثار، صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الاقبياء
الاخير، ما حكم سلطان الزهر في الازهار، وما كانت سيئات
المقربين حسنات الابرار، وسلم تسليماً كثيراً .

فصل

اما بعد فان للعقول حدا تقف عنده من حيث ماهي مفكرة
لامن حيث ماهي قابلة فالها لا تقف عند حدها فما هلك امرؤ عرف
قدره .

مسئلة - ١ - اية مناسبة بين الحق سبحانه الواجب الوجود
بذاته وبين الممكن وان كان واجبا به عند من يقول بذلك من
القائلين باقتضاء ذلك للذات او القائلين باقتضاء ذلك للعلم السابق
بكونه وما حدها الفكرية انما تقوم وتصح بالبراهين الوجودية
وهي إن، ولا بد بين الدليل والمدلول والبرهان والمبرهن عليه من
وجه به يكون التعلق له تعلق بالدليل وتعلق بالمدلول ولولا
ذلك الوجه ، اوصل ذلك الى مدلول دليله ابدافلا يصح ان يجتمع
الحق والخلق في وجه ابداء من حيث الذات لسكن من حيث
ان هذه الذات منوعة بالالهية فهذا علم آخر تستقل العقول
بادراكه

بادر اكره لا تحتاج في ذلك الى كشف بصرى فكل محقول
عندنا يكون موجودا يمكن ان يتقدم العلم به من حيث الدليل
على شهوده الا الحق سبحانه فان..... (١) يتقدم على العلم به من
حيث الذات لامن حيث الالهية فان..... (١) في هذا الحكم
مناقضة للذات في حكم تعلق العلم، فالالهية تعقل ولا تكشف،
والذات تكشف ولا تعقل، وهذا البحر بحر لا ساحل له ومن
وقع فيه لا يمكن ان يسبح فيه، فانه بحر الهلاك للبصائر بالذات
فلا سبيل الى الخوض فيه وكمن متخيل ممن يدعى العقل الرصين
من العلماء القديما يظن انه يسبح في هذا البحر.

وقد عاينا منهم جماعة على هذا المذهب من الاشاعة بمدينة
فاس وهو يسبح في بحر وجوده لانه متردد بفكره بين السلب
والاثبات، فالاثبات راجع اليه لانه ما اثبت الا ما هو عليه في نفسه قى
نفسه يتكلم وفي عينه يدل ويبرهن والحق وراء ذلك كله والسلب
راجع الى العدم والعدم نفي الاثبات فاحصل لهذا الفكر المتردد من
السلب والاضافات من العلم باقائه شيء هيهات فزنا وخسر المبطلون،
أنى للتقيد بمعرفة المطلق وذاته لا تقتضيه ولا رائحة له منه وكيف
للممكن ان يصل الى معرفة الواجب بالذات وما من وجه للممكن
الا ويجوز عليه العدم والدثور فلو جمع بين الحق الواجب لذاته
وبين العالم وجه لجاز على الحق ما جاز على العالم من ذلك الوجه من

الدمور وهذا محال، فاثبات وجه جامع بين الحق والعالم محال .
 مسألة - ٢ - لكنى اقول ان اللهية احكاما وان كانت
 حكما وفي صور هذه الاحكام يقع التجلي في الدار الآخرة حيثما
 كانت فاقول بالحكم الارادى لكنى لا اقول بالاختيار فان
 الخطاب بالاختيار للتوصيل بما تقررى في العرف لثبوت الايمان كاحاديث
 التشبيه وامثالها وان كان له مدخل صحيح من وجه كما ذكرنا لكن
 لا يقتضى ذلك ما نحن بصدده .

مسألة - ٣ - فاقول على ما اعطاه الكشف الاعتصامى ان الله
 ... (١) شئ معه وهو الآن على ما عليه كان في الحكم والآن
 وكان امر ... (١) علينا اذ بناظهر وامثالها وقد ابتفت المناسبة
 بظهور حكم واحد ... (١) من وجهين مختلفين .

يا واهب العقل اعيت البصائر عن

مدارك الكشف فارادت على العقب

ان انصفت تركت افكارها واتت

فقيرة تستمد العلم بالادب

فيضا على قائل فان سجيته

زكية من ضروب الشك والريب

قامت على قدم الاجلال آخذة

جواهر العلم في حق من الذهب

واخذها بصري اذ بصيرتها

مسجونة الذات في بيت من الاله

فما لها في وجود الحق معتمد

سوى التطل بالملات والسلب

لكن لها الحكم بالتمثيل يعضدها

عوالم الحس بالارفاذ والعطب

والمقول عليه كان الله ولا شيء معه انما هي الالهوية

لا الذات من حيث وجودها فحسب فتحقق وكل حكم يثبت في

باب العلم الالهي للذات انما هو بحكم الالهوية وهي احكام كثيرة

هي نسب واصافات وسلوب ترجع الى عين واحدة لم تعدد من

حيث الانية والهوية وانما تعدد من حيث الحقائق الامكانية

والفهوانية فالكثرة في العالم حكما وعينا وهناك حكما لا عينا

ونسبا لاحقيقة وهنا زلت اقدام طائفة من الاسلاميين حيث حكموا

بمن لا يقبل التشبيه على من يقبل التشبيه واعتمدوا على ما تحققوه

من الامور الجامعة والرابطة كالدليل والمدلول والحقيقة والمحقق

والعلة والشرط وهذا لا يليق بالذات لكن تقبله الالهوية من

وجه وترده من وجه فالترمت طائفة وجه القبول والتزمت طائفة

اخرى وجه الرد ووقع الخلاف بينهما .

وكل واحد من الفريقين يطلان منهج صاحبه والالهوية

تحكم بالاصابة للفريقين وسبب اختلافهم حبسهم في دائرة الفكر لم يبرحوا منها الى المقامات الخارجة عن اطوار العقول وهى اطوار الولاية والنبوة حسب العقول التسليم لما يأتى به هذان الصنفان ان انصفت وان لم يوف الفكر حقه وصحبها التقصير والمعنى ردت الاخبار النبوية والكشوفات والحقها بالخيالات الفاسدة لما قضتها الادلة التى قامت عند الخصم فيما يزعم وهو الخطى فى كونه اعتقد دليلا ما ليس بدليل فان هذه الامور لا تمارض الادلة العقلية البتة لكن ليس كل ما يتخذ العقل دليلا هو دليل لان غلطه كثير وليس بضرورى فيستوى فيه العقلاء وهذا النبى صلى الله عليه وسلم من جملة العقلاء بل من اجل العقلاء واكملهم عقلا ولم يحل ذلك الذى اتى به دليله بل دله العقل على امكانه فالتسليم اولى بمن لم يثق مدارك الكشف ولاظهر له سلطان فيها فلوا انصفوا من نفوسهم وسلموا لهذين الصنفين احوالهم لسعدوا فى الدارين واستفادوا لكن الرياسة مانعهم من ذلك وآخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرياسة.

مسئلة - ٤ - واذا ثبت ما ذكرناه وتقرر وان قصرت افهام اهل الفكر عن ادراكه فلنقل مخاطبا اوليائنا واصحابنا الذين على مدرجتنا ان علومنا غير مقتنصة من الالفاظ ولا من افواه الرجال ولا من بطون الدفاتر والطروس بل علومنا عن تجليات على القلب عند غلبة سلطان الوجد وحالة الفناء بالوجود فتقوم المعانى مثلا وغير مثل

على حسب الحضرة التي يقع التناول فيها فمنها ما يقع من باب المحادثة ومنها ما يقع من باب المسامرة ومن باب ما ينقال ومن باب ما لا ينقال .

مسئلة - ٥ - والوهاب الالهى كله ينقال وتأخذ العبارة وتبسطه غير أنه قد يقرن به امر الافشاء في وقت وامر الكتمان في وقت وقد نسكت عنهما ابتلاء في حقنا للزم الادب ونحفظ الامانة وتتقوى في علم المواطن التي توجب الافشاء والكم فيبقى التحقق في ذلك عن ورود الامر بالافشاء والكم والعلة في كون الالوهية تنقال لانها حكم متقضى بالدليل الكوني المألوه ولا بد من وجه جامع يربط الدليل بالمدلول فن هناك صح ان ينقال التحلى الالهى والتحل الذاتى لا ينقال لكن يشهد واذا شوهد لا ينضب ولا يشهد الا الخاصة وليس في الكون طريق اليه ينال به فانه يتعالى ان يدرك بالسعيات لما ذكرناه من الارتباط فهو اختصاص مجرد وليس جزاء وهو الزيادة على الحسنى .

مسئلة - ٦ - واذا ثبت ما ذكرناه فكليهما وقفت عليه في كتبنا او كتب اصحابنا مما يجرى هذا المجرى فهو مما ذكرناه فما دونه فلا تطمع فيما لا مطمع فيه فان حجاب المزة حى وهو بحر المعنى من هذا البحر اتصفنا باوصاف الربوبية من القدرة والقهر والرافة والرحمة وجميع الاسماء التي يتخلق بها وهى حق الالوهية كما

اتصفت الالهية من هذا البحر بما هو حق لنا من التعجب والتشبهش
والضحك والفرح والممية والالينية وجمع الثعوت الكونية فان
سميت في تخلص ذاتك من يد حجابك وتحريرا عن رق الكون
اطلعت على الحكمة الالهية التي لها قبل هذه الاوصاف التي وصف
بها نفسه في كتبه وعلى السنة سفراته ورسله عليهم الصلاة والسلام
الحكمة التي لها قبلنا هذه الاوصاف الربانية التي وصفنا بها ووجدناها
نحن في ذواتنا وعل القبول لما ذكرناه حقيقى او مجازى وذاتى
او عرضى حكى او حكى .

مسئلة - ٧ - انظر وفقك الله من اردته لم تصل اليه الا به ومن
اراد أن يصل اليك لم يصل الا بك فانظر الباعث الداعى لتزورك
عليه او نزوله عليك هو معدن الحكمة الموجهة عين المناسبة بينك
وبينه وانظر هل يصح هذا في الحضرة الذاتية تجد ذلك محالا .

مسئلة - ٨ - الافتقار موجب النزول بلا شك ولا ريب والافتقار
على الذات محال والنزول محال ولنقيض العذ عن بسط هذا المدرك
فانه بحر مهلك ون كانت سوا حله بادية لكن امواجه عظيمة
ودوابه موزية وسفيته لا تقوم لموجهه وريحه زعرع لاسكون
لها لا تنفع فيه الاستئانة ولا تنفع فيه الاقالة لكن التريق فيه ناج
سميد والنظر اليه من سيفه المشفق عليه من هوله ناج محروم وهم
الاكثر فالتؤمنون كثيرون والماملون الصالحات قليلون

هذا وفقكم الله وقد ذكرنا طرقاً مما تستحقه الذات والحكم الالهي وفرقنا بينهما بالوجوه التي تقتضيه كل حضرة منها .

مسئلة - ٩ - المتوجه على إيجاد كل ما سوى الله تعالى انما هو الألوهية واحكامها ونسبها واصافاتنا المبرعنا بالاسماء والصفات وهي التي استدعت الآثار ووجود كل ما سواها اذ لا قاهر بلا مقهور وقادر بلا مقدور وراحم بلا راحوم وخالق بلا مخلوق الى جميع الاسماء الاضافية لا يصح بل لانه منه صلاحيته من حيث الامكان مقهور فالقاهر بالصلاحية كذلك قاهر فهو حكم الألوهية بالصلاحية لا بالفعل وان لم يتصور التنبه بين الحق والموجود الاول فهي تتصور في وجود الاجسام وما تحمله من المعاني بينها وبينها لا بين الحق وبينها وجوه قد ذكرها الناس لانتحاج الى ذكرها اتد اولها بين اهل هذا الشأن والوصف الخاص والعام لجميع الموجودات كونها قدرة وتعلق حكم القادر بالمقدور ولا يعلم البتة لا كشفا ولا بالدليل اذ القدرة الحادثة عند مثبتها ممن سلم نظره في اثباتها لا اثر لها فلا تعلق لها فمن اين له معرفة التعلق وكذلك الكشف وما عدا هذا الوصف الخاص الذي به وقع الامتياز عند المحققين منا بين الحق والمخلق فمدرك بالدليل والكشف .

مسئلة - ١٠ - فاول موجود ظهر مقيد فقير موجود يسمى العقل الاول ويسمى الروح الكلي ويسمى النلم ويسمى العدل ويسمى

العرش ويسمى الحق المخلوق به ويسمى الحقيقة الحمديدية ويسمى روح الأرواح ويسمى الامام المبين ويسمى كل شيء وله اسماء كثيرة باعتبار ما فيه من الوجوه وهو على نصف الصورة المعلومة عندنا ممما وكشفا في وجه وعلى الصورة في وجه آخر على حسب ما يقع تجليه لان العالم كله على الصورة والانسان من العالم على صورة العالم فهو على الصورة والروحانيات اقوى على الكمال من عالم الاجسام لا يستعدادهم الاكل ولهذا يرغب البشر في تحصيل القوة الروحانية بالطبع .

فمنهم من وصل فكل ومنهم من لم يصل لموانع عرضية واصلية في هذا الدار وما في الدار الآخرة فلكل يصل اليها ويقع الامتياز بينهم بامور اخر ترجع الى الصورة التي يدخلون فيها .
فلما اوجد هذا الموجود الاول ظهر له من الوجوه الى الحضرة الالهية ثلثائة وستين وجهاً فأفاض الحق تعالى عليه من علمه على قدر ما اوجده عليه من الاستعداد للقبول فكان قبوله ستة واربعين الف نوع وستمائة الف نوع وستة آلاف وخمسين الف نوع فظهرت لهذا العقل احكام تعددها لا غير ونشر منها في كل عالم بما يستحق نشر افاضة لا نشر اختيار فان وجوهه مصرفة الى موجدته والعالم يستمدون من ذاته بحسب قواهم كقبول عالم الاكوان لنور الشمس من غير ارادة الشمس في ذلك وهذا

الفرق بين الفيض الذاتي والفيض الارادى وذلك راجع لنفس الفيض
الآترون الى فيض العالم كلامه على الاسماع ارادى لان له الامساك
عنه فاذا ظهر عين الكلام فى الوجود فقيضه على الاسماع ذاتى
لا ارادى فتحقق هذا فهو هنا كذلك .

فالجمع بين الفيضين هكذا يكون فلاحظت طائفة فيض
المفاض فقاتل بالفيض الذاتى ولاحظت طائفة فيض الفيض فقاتل
بالفيض الارادى فكل واحد تحظى صاحبه والالهية تصوب قول
كل طائفة ولما ظهر هذا الحق المخلوق به السموات والارض الذى
هو لوح الالهية وقلها الأعلى باليمن اقدس الجارى بالكائنات
راس عالم الامر الربانى المخصوص باضافة التشريف الفياض الذى
لا يقبل حقيقة الاختيارات والاعراض قابل التحولات لكنه
لا يقبل الاعراض ليس بمادة ولا يقبلها صدرت عنه انوار شريفة
لطيفة اودعها بضرب من الاقبال ارواحاتنا سبها فى اللطافة
والشرف فكان الملاء الأعلى عالم الامر والتسخير ولكن بعد ايجاد
النفس وتوجهها عليه بضرب من الالتحام الالهى والاقبال الربانى
مسئلة - ١١ - ولما قيل هذا العدل ما لا يتناهى من العلوم قبولاً
ذاتياً ظهر بصورة النفى فأنحجب عما يجب عليه من الافتقار للحضرة
الالهية فان النفى لا يدخلها للذات التى تقتضى ذلك وبحكم النيرة
فاشتغل بالنفس اشتغال تمسك ملكى وسلطنة عظمى ومملكة كبرى

ولهذا العقل فيض ذاتي وفيض ارادى كماله قبول ذاتي وقبول ارادى وهكذا الكل موجود وما من موجود من الموجودات كلها عن سبب الاوله وجهان وجه به يقابل سببه ويأخذ عنه ويظهر لنفسه عزة في افتقاره اليه من ذلك الوجه ووجه آخر يقابل به باريه عز وجل فتارة ترد عليه الاحكام الالهية من طريق سببه وعلى يديه وتارة يدعوه من الوجه الخاص به فاذا دعاه من الوجه الخاص به لم يبق للسبب عليه سلطان ولا يعرف اين ذهب فيحكم عليه الذل والا فتقار الى الله تعالى فيكون له التجلي ففيض النفس الله سبحانه ودعاه من الوجه الخاص فقد هاهنا العقل من حيث الفيض الارادى ولا يقبل الفيض الارادى الا القول الارادى فرجع العقل فقيرا الى موجد فوجد الباب قد غلق دونه من حيث الاسم الخاص به فوجد الاسم اقدوس قد حكمه الحق عليه فدخل تحت سلطانه حتى اظهر اثره فيه فلما خلاه عند ذلك دخل وخدم بساط الحضرة واقتصر وهذا كان لمراد ولما كان لكل موجود مما سوى الحق تعالى وجه اليه سبحانه صح ان يتصف بالفقر والغنى فالفقر اذا صرف وجهه اليه والغنى اذا صرف وجهه الى الكون وهو متحقق بوجه الحق منه ومتى غفل عن التحقق بذلك الوجه وشهود ذلك العين لم يكن للغنى اليه طريق وكان فقيرا معضاه.

مسئلة ١٢- ومن ذلك الوجه الحق ظهرت الآثار عن الموجودات

باسرها

باسرها علوها وسفلها بسيطها ومركبها، حيوانها ونباتها ومعدنها
ثم اختلفت انواع التأثيرات فمنها اثر يقترب به ارادة وعزم ونية
ومنها اثري بسيطه ذات الموتر لا يقترب معه ارادة كتابها الادوية
المسئلة والقابضة وسببه ذلك •

ومنها ما يكون اثره حسيا ونفسيا ومنها آثار تكون في
النفس بقيام اثر آخر موجود فيها كشنخص ابصر دينارا فاعلم ان
للدينار اثر في نفسه فان تقوى ذلك الاثر حركت النفس الجسم
لاخذه فالحركة الاصلية للدینار والبواعث لذلك تتنوع فباعث
الطبع في ذلك لتفاسد جوهرية الدينار وخاصة الذهب وباعث
العامة للحاجة اليه من غير تأمل الى الجوهر وبواعث الصادقين
من الزهاد الواعين لما عليه من اسم الله وبواعث المحققين لهذه
كلها وزيادتها ولما كانت هذه البواعث محلها النفس كانت النفس
في هذه الامور هي المؤثرة في ذاتها لكن لا يظهر فيها مثل هذه
الآثار الا بوجود هذه الايمان الخارجة •

مسئلة - ١٣ - وبهذا الوجه الذي ذكرناه لا يكون اثر الا
للألوهية لانه بذلك الوجه ظهرت هذه الآثار عن الاكوان
كلها في الاكوان (وقضى ربك الاتعبدوا الاياه) قضاء صحيحا
(والهكم اله واحد) فلولاهذا السريان الدقيق والحجاب المحجب
الرقيق والستر الاخفى ما عبدت الألوهية في الملائكة والكواكب

والافلاك والاركان والحيوانات والنباتات والاحجار والاناس
 اذا لوهية هي. المعبودية من الموجودات فاختاروا في الاضافة
 من وجه لاغير ولكن كان في ذلك الوجه شقاوة الابد فالحقق
 تحقق ذلك الوجه ورفع الخطأ من جهة العقل لامن جهة الحكم فان
 النظر الالهى كان تمكنه من هؤلاء المعبودين اكبر من غيرهم
 فربط الآثار بهم فظهرت عندهم ليضل من يشاء ويهدى من يشاء
 وربما ارتفعت طائفة عن مدرج نسبة الالوهية لهم . مطلقا ولحظت
 الوجه الخلقى قتالت ما تعبدهم الا ليقربونا الى الله زلنى فاتخذوهم
 حجية ووزراء نموذ بالله ولكن هي اشبه من الاولى ولورأت هذه
 الطائفة هذا الوجه من انفسها ما عبت الالوهية في كون خارج
 عنها بل كانت تعبد نفسها ولكن ايضا تحققها بها ووقوفها مع عجزها
 وقصورها واتلافها لم تمكن لها ذلك ولولا ح لها ما ذكرنا ما اختصت
 ببودة الالوهية في كون بينه ومحصول ما قلناه ان الالوهية هي
 المعبودة على الاطلاق لا الاكوان ولهذا قال (والهمك اله واحد
 وقضى ربك الاتعبدوا الاياه) . وقضاؤه غير مردود فمن وقف على
 هذه الوجوه الالهية من الاكوان فما يصح عنده ان يعبده كون
 اصلا ومن لم يعرفها ولا يشاهدها تعبده وجه الحق في الكون
 لا الكون وبهذا القدر يعاقب ويطلق عليه اسم الشرك .

مسئلة - ١٤ - اعلم انه ما من معبود الا ويتبرأ من الذى يعبده هنا

من حيث لا يسمع العابد الابحرق الموائد في الدار الآخرة على
الكشف قال تعالى (اذتبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا) وتبرؤهم
منهم ان يقولوا ما عبدوا غيرك منا فلم نكن بمعبودين لهم خوفا
من العقوبة لكنهم اضافوا فيقال لهم صدقتم لكنهم عبدونا فيكم
على غير بصيرة صحيحة وان اقتضت الحقائق فاخذناهم بالعمى (ومن
كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل سبيلا) فهم
مصرفون في الدنيا والآخرة عن هذا القدر من العلم ثم ان اخذ
الحق لهم من باب مظالم العباد لاقتراثهم على المخلوقين بنسبة الالهية
لهم فكان اخذه عدلا اقامة لحق النير وعقوبة للجاهل حيث لم يستبصر
واتبع هواه فان الله قد ندبنا الى المفوف بما يرجع اليانا من الحقوق
وان لا نعفوفيا يرجع الى حقه وهو اولى بهذه الصفة فلذلك كان
الشرك من مظالم العباد لا من حقه الذي يرجع اليه والمعبودين منهم
سعيد ومنهم شقي فالسعيد ناج والمثال الذي اتخذوه معبودا على
صورته يدخل معهم النار ولولا قوله (لا يسأل عما يفعل وهم يسألون)
لكان في قصته ما يقال في زوال الآثار الالهية عن عبد في الآخرة
فانهم ما عبدوا الا الفاعل المؤثر وهنا مجرور طوامس .

مسئلة -- ١٥- فان الالهية تقتضى ان تكون في العالم ذوبلاء
وعافية والافليس زوال المستقم منه من الوجود بأولى من ضده
ولولتي من الاسماء اسم لاحكم له ولا اثر لكان ما يقتضى له الحكم

مطلقا وهذا محال والمحكنات كلها على موازنة الاسماء المؤثرة
الالهية وما عدا هذه الاسماء المؤثرة من اسماء الذات فليس بايدينا
منها شيء الا ما يرجع الى السلوب والنموت وبعض اسماء الكمال
كالبصر والسمع فلا تعلق لها بالمحكنات من حيث الاثر. فافهم
ذلك .

مسئلة - ١٦ .. عجبت من طائفة تمدت طولها، وتجاوزت حدها
فجعلت نفسها اعرف بالله من الله بنفسه فقالت اعوذ بالله من
التشبيه وقالت اخرى اعوذ بالله من تنزيهه يؤدي الى تعطيل
ووقفت المعبودة (١) من التشبيه فلو وقت العلم حقه لتعوزت من
تنزيه العبد نفسه تعوزها من التشبيه وسلمت قول القائل .
ظهرت لمن اقيت بعد فثائه فكان بلا كون لأنك كتته

وسلمت - قول الآخر سبحانه وانا الله، وامثال ذلك هذا
وان كانت طائفة قد كفرت القائلين بهذه الالفاظ وطائفة
تأورات لهم ذلك كما تأولت اخبار التشبيه فكلامنا مع تأويل اخبار
التشبيه وما تأول هذه الالفاظ فانها تعوزت من التشبيه ثم
نزعت وصرفت الاخبار عما تعطيه ظواهرها ولم تعوز من التنزيه
في حق الخلق وحيث كانت يثبت ما يليق بالحدث بصرف ما قالوه
بما يليق بالحق عندهم الى ما يناسب الكون اذ الالفاظ قابلة لصور

(١) كذا في الاصل لله الصلوة والله اعلم .

المعانى فتقبل المعنى والاثنتين فصاعدا وتلك الالفاظ المشتركة وليس التنزيه فى هذه المسئلة بأولى من التشبيه ، عبيت البصائر عن ادراك غوامض الاسرار وما تعطيه الالهية .

ثم ان العجب كل العجب من هذه الطائفة هربت من التشبيه الى التشبيه وجملت ذلك تنزيها فضحك العقلاء لجهلهم فيما اتوا به فانهم ما عدلوا من التشبيه لالى نفوسهم من المعانى المحدثه فانتقلوا من ظواهرهم الى معانيهم المحدثه القائمة بهم فهربوا من التشبيه بهم الى التشبيه بهم وسوا هذا المدول تنزيها فنفسهم نزهاوا ان حملوها على المعانى الالهية او الحق شبهوا ان حملوا على المعانى لنفسية وما لهم قدم يحول فى غير هذا فلورجموا الى محل التحقيق اذ حرموا الكشف وقالوا الحق سبحانه اثبت لنفسه هذه الاحكام فى كتبه وعلى السنة رسله وسفرائه والذات مجهولة عند خلق كلهم اى لا تعلم وهذه احكام للذات عندنا والجهل بالحكم اقرب من الجهل بالذات اذ لا ترف حقيقة نسبة هذا الحكم لهذه الذات المحكوم عليها به حتى تعرف هى فى نفسها ولا معرفة بها فلا معرفة بنسبة الاحكام لها فكانوا لا يشبهون ولا يسميرون حكم تنزيهه بعينه بل يسمون علم ذلك لمن وصف بها نفسه وهو الله تعالى .

وقدره عن بعض السلف انه سئل عن الاستواء على العرش فقال الاستواء مملوء والكيفية مجهولة والايمان به واجب والسؤل

عنه بدعة فنحن ومن جرى على طريقتنا من اهل العلم الذوق المشهودى
فلا يسلك هذا المسلك البتة فان الذات تشهد ولا تنقل ولا تزال الهوية
منصجة معها ولذلك قل العارف لا هو الا هو فأثبت الهوية بنفسها
ولكن سلكنا مسلكا آخر تحتله الالوهية لا الذات وتعطيه
حقيقة هذا الحكم فهذه الاحكام كلها لها وهى صحيحة فى نفسها
وهكذا يقع الشهود فيها لمن شاهد فستصل وترى .

وقد صح فيما اخرجه مسلم فى صحيحه من تحول الالوهية
وتبدلها فى صورة الاعتقادات والمعارف وفيها اعتقاد المشبهة
وغيرهم ولا بد من اقرار كل طائفة فى تلك الدراية فلا بد من تجليها
فى صور اعتقاداتهم وذلك راجع الى المدرك لا الى المدرك فان الحقائق
لا تتبدل ولهذا نقص لمن خرج عن طريقتنا فى اى حضرة تقع
. شاهدة الالوهية ولهذا سمى عالم التمثل والتبدل برزخالكونه
وسطا بين حقائق جسمانية وحقائق غير جسمانية فتعطى ذات هذه
الحضرة المتوسطة هذه التجليات تربط بها المعانى بالصور ربطا
محكما لا ينفك .

وقد اشار الى هذا المقام بعض العارفين فى حكاية اذكروها
باسناد متصل الى السرى، قال الجنيد قال السرى سمعت غليم الاسود
يقول من اقبل على الاشياء وهو يراها هربت عنه ومن تركها
اتته، قلت له كيف ذلك يا سرى؟ قال كان يذكرا أنه كان
يكسب

يكسب ويجتهد فلا يقوم بكفاية معيشته قال قرأت هذه الآية (قل أرأيتم ان اخذ الله سمعكم وابصاركم وختم على قلوبكم) الآية قرأت الكسب متوكلا على الله بالكفاية فلو ضربت يدي الى هذه الاسطوانة نصارت ذهباً وضرب يده على الاسطوانة فاذا هي تلوح ذهباً .

ثم قال يأسرى هذه الاعيان لا تنقلب والكنك هكذا تراه لحقيقته بربك فانظر في قوله هكذا تراه يعني الحق وهكذا تراه يعني المرئي اي الرؤية عائدة على الرائي يعني الصورة المشهورة للرائي ومن هنا ايضا زلت اقدام طائفة عن مجرى التحقيق فقالت ما ثم الاما ترى فجعلت لما لم هو الله والله نفس العالم ليس امر آخر وسيبه هذا المشهد لكونهم ما تحققوا به تحقق اهلهم فلو تحققوا به ما قالوا بذلك واثبتوا كل حق في موطنه علماً وكشفاً فترك تاويل الاخبار الواردة بانتشيه لمن وصف بها نفسه اذا لم تكن من اهل هذا الكشف والتحقيق ولا تحمله عليك اصلاً فانك تبطل اصلك حيث تعتقد نفي التشبيه وما زلت منه ولكن تركت التشبيه بالخلق المركب واثبت بالخلق المقول وانى للممكن ان يجتمع مع الواجب بالذات في حكم ابداء .

مسئلة ١٧- لمدرک والمدرك كلاهما على ضربين مدرک بعلم وله قوة التخيل فتمسك صور المرئيات ومدرك بعلم فقط وليس له قوة

التخيل اذ ليس جسما ولا فى جسم ، والمدر ك على ضربين مدر ك مقيد بصورة فهذا يتخيله من له قوة التخيل ويعلمه من ليس له قوة التخيل فلا تقوم به منه صورة لان حقيقته تباى ذلك ، ومدر ك لا يمكن ان يتخيل لانه لا صورة له ولكن يعلم فقط وكل مقطوع على العلم الذى تعطى حقيقته كسب العلوم فهم على ضربين ضرب ظهرت حياته للحس بالمادة فيتخيل ولا يك تسب علما من طريق فكر وضرب بطنت حياته عن الحس بالمادة فلا يتخيل البتة وما فى الوجود سوى ما ذكرناه فالوجود كله حى ناطق بتعظيم الحق سبحانه لكن يختلف نطقهم باختلاف حقائقهم قال تعالى (تسبح له السموات السبع والارض ومن فيهن) فقلوه ، ومن فيهن ، رد على من يقول بحذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه كأنه يقول ، اهل السموات السبع ، واهل الارض ، فنى هذا الاحتمال بقوله ، ومن فيهن ، اذ قد ورد مثل ذلك فى قوله (واسأل القرية التى كنافها والعر) وليس هذا كذلك وقوله عليه السلام فى احد ، هذا جبل يحبنا ونحبه ، وقوله ، يشهد للؤذن مدى صوته من رطب ويابس ، وقوله ، ما من دابة الا وهى مصيخة يوم الجمعة شققا من الساعة ، وهذه امور كلها تقتضى العلم وهو مشروط بالحياة لكن كما قلنا نأظهر منها للحس وما لم يظهر فإلم يظهر بالمادة ظهر بخرق المادة للنبي والولى فالكل حى ناطق بتسبيح الله وحمده لكن لا يفقهون اى

لا يملكون تسييحهم انه كان حليما بامهال من تأول هذا القول وصرفه الى غير وجهه ولم يأخذه به عفورا بستره نطق هذه الاصناف عن الادراك السمي .

مسئلة - ١٨ - العلم ليس تصور المعلوم ولا هو المعنى الذى يتصور المعلوم فان ما كل معلوم يتصور ولا كل عالم متصور فان العالم اذا تصور الا شياء التى من حقيقتها ان تتصور فليس يتصورها من كونه عالما فقط بل من كونه متخيلا وهى قوة التصور فمن ليست له هذه القوة لا يتصور ما يمكن ان يتصوره لكن يدرك ولا كل معلوم يتصور فانه ليس من حقيقته ان تقبل الصورة فلا يتصور ولكن يعلم فالعلم ليس التصور على هذا وهو الصحيح .

مسئلة - ١٩ - ليس لخلق قدرة عندنا وعند المحققين منا اذ لا فاعل الا الله تعالى خالق الافعال انظاهرة فى العين على ايدى الخلق وغيرها وذلك انه ما استد لنا على ان كون البارى قادرا الا بوجود الاثر عن هذا الحكم ولم نجد اثرا لخلق عقلا فن اين ثبتت القدرة الحادثة مع انتفاء الاثر حقيقة .

مسئلة - ٢٠ - لا حاجة لنا فى اقامة الدليل على اثبات الوحدةانية فان المشاهدة تمنع من جدار فى الله وفى وحدانيته ولكن قديقال للشرك نحن واياك بحمون على واحد وانت زدت عليه فما الدليل على اثبات الزائد فهو يتكاف طلب الدليل لان نحن .

مسئلة - ٢١ - كون البارى عجا عا لما قادرا الى غير ذلك من اوصاف الكمال عندنا احكام للذات اضيفت وسلوب صحيحة وصف بها لا ترجع الى اعيان زائدة على الذات لانه كامل الذات فحال كماله بالزائد فان فيه نقص الذات والنقص محال فالكمال بالزائد محال .

مسئلة - ٢٢ - العين وان كانت واحدة الذات فلها تملقات متعددة تتنوع بتنوع التملقات حكما فهي عالة بكذا وقادرة اكذا ومزينة لكذا وهكذا جميع ما ينسب اليها من احكام الصفات .

مسئلة - ٢٣ - الصفات الذاتية للموصوفين هي عينها فهي مقدورة فان كانت احكاما تابعة للموصوف لا عين الموصوف ولا غير الموصوف ولا موجودة ولا معدومة لكن معلومة فليست بمقدورة كالتيحيز للجوهر وقبوله الاعراض والتايف للجسم والطول والعرض والعمق ومثل ذلك .

مسئلة - ٢٤ - الاعيان من حيث الجوهرية لا تنعدم بعد وجودها ابداء الصور والاشكال والمقادير والأكوان والألوان اعراض في عين الجوهر وهي التي تخلع على الجوهر على الدوام فالكون من حيث الجوهر لا يفتى ولا يتبدل ومن حيث الصورة فكما ذكرنا (١) .

مسئلة - ٢٥ - ليس العالم مع البارى في وجوده ولا بينهما بون

(١) بما مش صنف - ولهذا الاعتزال فقيدة على الدوام والبارى خلق على الدوام -

يقدربل هو ارتباط ممكن بواجب ومخلوق بخالق فهو في الدرجة الثانية من الوجود والبارى في الاولى وليس بينهما رتبة مثاله (وقه المثل الاعلى) الجيزين المتجاورين للجوهريين ليس واحد منهما في درجة الآخر ولاينهما حيز فيمكن بهذه النسبة يكون الارتباط على التقريب اذ العبارة لاتسع اكثر من هذا في هذه المسئلة وهذا مذهب ثالث لاح بين القدماء والأشاعرة فاتفق القدم عن العالم ولايقول به القدماء واننى التقدير الوهمى الذى تقدره الأشاعرة بين الحق والخلق ويثبت الحدوث والافتقار وثبت الدم للخلق في وجود البارى .

مسئلة - ٢٦ - العرض ينعدم لنفسه في الزمان الثانى من زمان وجوده فكان الحق خالقا على الدوام وصح الافتقار من الجوهر على الدوام ولولبقى العرض لارتفع هذان الحكمان وارتقاها محال، فبقاء العرض زمانين محال وهذا من باب الحقيقة الكشفية والسياق النظرى ان الفاعل لايفعل الدم والضم لا يعدمه لانه لايجتمع معه ولان الضد معدوم وانعدام الشرط لا يعدمه لان الكلام فيه كالللام في العرض الذى انعدم فلهذا قلنا ينعدم لنفسه ويستحيل بقاؤه .

مسئلة - ٢٧ - الحق تعالى يشهد من كل وجه ويرى الامن وجه الفعل لرفع المناسبة لانه خاص بالذات ليس فينا منه شيء بخلاف

العلم والارادة وغير ذلك من الاسماء لان حقيقة المشاهدة من حيث نحن لامن حيث هو .

مسئلة - ٢٨ - لا يتمكن عندنا معرفة حال . ن الاحوال بما تقتضيه ذات ما لا يبعد معرفة تلك الذات حتى تعرف كيف ينسب اليها ذلك الحكم وذات الحق تعالى لا تعلم عندنا فلا يحكم التي تنسب اليها لا يصلم وجه النسبة اليها ايضا كالمعية والاستواء والذول والضحك والتبشيش واليد واليمين وكل ما حكم على نفسه به وعلى هذا التوال حقيقة الانسان وما ينسب اليها ولهذا قال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ، والنفس ببحر لا ساحل له فأحاطنا في المعرفة علينا فلما دخلنا ببحر معرفتنا بنا عرفنا وما يرحنا تقاسى امواج تبجه فكرة وكشفا الى ان عرفنا ان معرفتنا بنا ببحر لا ساحل له ننهي اليه فننتقل الى معرفة الربوبية فيثنا فقينا نتكلم وعلينا نجوم وما يبدو لنا سوانا فنحن حجاب العزة الأسمى على الرب يحل ويتعالى ان يدركه خلقه على كنهه ما يدرك نفسه بل الخلق قاصر عن ادراك نفسه فكيف له بالظفر با ادراك منشئه من حيث هو منشئ له فأحرى من حيث ذاته تعالى وتقدس علوا كبيرا لا يعرفه على حقه عارف ولا يصفه واصف .

مسئلة - ٢٩ - دل الدليل الواضح على اثبات اله واحد ونفى الهين لم يدل دليل قط على تى قديمين فصاعدا ولأعلى اثبات ذلك بل الجواز

الان يراد السمع باثبات ذلك او بنفيه فلا اله الا اله واحد سبحانه وتعالى عما يشركون .

مسئلة - ٣٠ - للتقدم المنسوب الى البارى سلب الاولية التى ثبوتها عن عدم لا الاولية الوجودية التى سمى بها نفسه فى قوله هو الاول .
مسئلة - ٣١ - البقاء استمرار الوجود لا غير لاعتين صفة فيبقى فيحتاج الى بقاء والذي يبقى به البقاء به يبقى الباقي المنعوت بكونه باقيا وهو ما ذكرناه فان كان الباقي ممن يتقيد بازمان فاستمرار وجوده بمرور الأزمان عليه وان كان الباقي ممن لا يتقيد فاستمرار وجوده لا غير .

مسئلة - ٣٢ - الكلام على حسب من ينسب اليه فليس ثم حد يجمعه فمعرفة نسبته الى البارى موقوفة على معرفة ذاته كما قد قررناه وكذلك سائر ما نمت به وسمى .

مسئلة - ٣٣ - وحدانية الكلام حقيقة والتجلى من كونه متكلا واحدا والمتجلى اليه مختلف متنوع مقيد بالوقت والمكان وقد يتقيد بالآلة فينقسم الى الاوامر والنواهي والاخبارات وغير ذلك من اقسام الكلام اللفظى الموقوف على الصيغ والعبارات .

مسئلة - ٣٤ - الاسماء للذات احكام يرجع اليه من المحدثات ما علم منها وما لا يعلم مما يصح ان يعلم ثم اسم يدل على عين الذات لا يقع التمييز للسامع فى العبارة يسمى مرتجلا او جامدا وهذا الاسم

لولا نحن ما اطلق عليه وثم اسم يعقل منه معنى زائد على عين الذات وهل يدل على الذات ام لا؟ فيه توقف بالنظر الى العقل وان دل على عين الذات فهل هو عين الذات المقول عليها هذا الاسم ام ذات زائدة فذهبت طائفة الى انه عين الذات وهم القدماء وذهبت طائفة الى ذات زائدة وهم الأشاعرة كقولنا عالم قادر وبريد، حى ومميع وبصير وغير ذلك .

وثم اسم تعقل منه اضافة لا غير كالاول والآخر والظاهر والباطن وثم اسم يعقل منه سلب ما لا يليق بالمسمى كالقديم والقدوس ومع هذا كله فمنا تطلقها لا منه فهى اسماء حمل لا اسماء تحقق .

مسئلة - ٣٥ - الاسم قد يرد ويراد به المسمى ويراد به اللفظ الدال على المسمى فالخلاف فى هذه المسئلة لفظى لا غير ليس بايدينا على الحقيقة من الحق تعالى الا اسماؤه ولا نعقل منه غيرها وبهذه النسبة نسميه معروفا ومعلوما ونسمى انفسنا علماء وعارفين ولهذا لا يقع التسييح والتقديس الا على الاسم فقال تعالى (سبح اسم ربك الاعلى وتبارك اسم ربك) فحقق هذا الفصل ايها الناظر .

مسئلة - ٣٦ - الحمد هو الثناء على الله بما هو اهله والشكر الثناء على الله بما يكون منه من النعم ولا يكون الثناء ابدا على الله الا مقيدا اما بالنطق واما بالمعنى الباعث على الحمد وقد يرد فى النطق

مطلقا ومقيدا مثل قوله تعالى في المطلق اللفظي (قل الحمد لله) واما المقيد فتارة يقيد بصفة تنزيه كقوله تعالى (الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا) وتارة يقيد بصفة فعل كقوله تعالى (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب) وقوله (الحمد لله الذي خلق السموات والارض) وما خرج محد من محاميد الكتب المنزلة من عنده عن هذا التقسيم .

مسئلة - ٣٧ - خلق الله الخلق ليكمل مراتب الوجود وليكمل المعرفة في الوجود اى ليكمل وجود تقاسيم المعرفة فخلق الخلق ليعرفوه اذ كان كتما لا يعرف كما ورد في بعض الاخبار المشهورة لا ليكمل هو سبحانه في ذاته تعالى الله عن ذلك فكان يعرف نفسه بنفسه فبقى من مراتب المعرفة ان يعرفه الكون فتكمل المعرفة فاوجد الخلق وامرهم بالعلم به وكذلك الوجود ينقسم الى قديم ومحدث فلو لم يخلق الكون ما اكملت مراتب الوجود فافهم .

مسئلة - ٣٨ - اسم البخل على الله محال فلو ادخر شيئا من المحسنات لم يكن اسم الجود عليه فيما اعطى بأولى من اسم البخل عليه فيما امسك فليس في الامكان ابدع من هذا العالم من حيث حصر الاجناس فليس في الامكان جنس زائد ومن حيث انه نصب العالم دليلا على العلم فلا بد أن يكون الدليل كامل الاركان

فما اتى شيئا الا الامثال فالمثل عين المثل في حقيقته .

مسئلة - ٣٩ - ليس ثم اهل من الكشف ولا دنى من الحجاب
فالكشف غاية المطالب وهو الرؤية، والحجاب اعظم الحرمان
وهو عدم الرؤية، وقد ظهر الحكمان في العالم فليس في الامكان
ابدع من هذا العالم يحصره بين التجلي والحجاب .

مسئلة - ٤٠ - الافراد في هذه الامة هم الخارجون عن دائرة
القطب وهم الذين على بينة من ربهم ويتلوهم شاهد منهم وهم
في هذه الامة بمنزلة الانبياء في الامم الخالية الذين كانوا على
شرعية من ربهم في انفسهم ليسوا برسل ولا متبعين الا لما يوحى
الحق اليهم سبحانه وتعالى وينظر اليهم الاسم القرد وباقراده عن
الاسماء والتقطب من الافراد وله مزية القدم بالنظر في العالم
بمخلاف سائر الافراد واخبرت عن عبدالقادر الجليلي يفقد انه
قال في الشيخ عبدالرحمن الطسوجي وطسوج قرية على جانب
الدجلة محاذة النعمانية من الجانب الشرقي انه من الافراد وهم
اعيان الاولياء .

مسئلة - ٤١ - المختار هو الذي يفعل امر ا ما ان شاء ويتركه
ان شاء وسبق العلم بالفعل او بالترك تخيل وقوع ما لم يسبق به
العلم فالاختيار محال والمضطر هو المجبور على الامر ولا جبر فلا
اضطرار ولا اختيار فحقق انها الناظر هذه المسئلة تتفع بها
ان

ان شاء الله •

مسئلة - ٤٢ - الاختراع حصول المخترع في النفس اولاً ثم بالفعل ولم يحصل في النفس شيئاً لم يكن فيها فلا اختراع لكن عدم المثل في ظهور العين ابتداء مما اختراعا وليس على حقيقة الاختراع •

مسئلة - ٤٣ - اذا كان الاتحاد يصير الذاتين ذاتاً واحدة فهو محال لانه ان كان عين كل واحد منهما موجوداً في حال الاتحاد فهما ذاتان وان عدت العين الواحدة وبقيت الاخرى فليس للأول حد فان كان الاتحاد بمنزلة ظهور الواحد في مراتب المدد فيظهر المدد فقد يصح الاتحاد من هذا الوجه ويكون الدليل مخالفاً للحس فيكون له وجهها كالكناية عن حركة يد الكاتب حساً وبالدليل ان الله خالقها وانها اثر القدره القديمه لا المحدثه فالوقوف على هذا القدر من المعرفة بطريق الكشف والشهود لامن طريق الفكر يسمى اتحاداً •

وقد يكون الاتحاد عندنا عبارة عن حصول العبد في مقام الاعمال عنه بهمته وتوجه ارادته لا بمباشرة ولا بمعالجة فبظهوره بصفة هي للحق تعالى حقيقة تسمى اتحاداً لظهور حق في صورة عبد ولفظ ورعبد في صورة حق •

وقد يطلق الاتحاد في طريقتنا لتداخل الحق في الاوصاف

واخلق فوصفنا باوصاف الكمال من الحياة والعلم والقدرة
والارادة وجميع الاسماء كلها وهي له ووصف نفسه باوصاف
ما هو لنا من الصورة والعين واليد والرجل والذراع والضحك
والنسيان والتعجب والتبشيش وامثال ذلك مما هو لنا فلما ظهر
تداخل هذه الاوصاف يتناوب بينه مميّنا ذلك اتحاد الظهورنا به
وظهوره بنا فيصح قول القائل عن هذا •

انا من اهوى ومن اهوى انا

مسئلة - ٤٤ - (ليس كمثل شيء وهو السميع البصير) المماثلة عقلية
ولغوية زيد مثل عمرو في الانسانية لاشتراكهما في صفات النفس
هذه المماثلة العقلية ، وليس عليها ليس كمثل شيء ، الا بزيادة الكاف
او بتخريج بيمد على تقدير فرض المثل لاعلى وجوده فالمماثلة اذا في
الآية لغوية وهو الصحيح زيد كالاسد وعمرو كالبحر اى زيد
مثد الاسد شجاعة وعمرو مثل البحر جودا وازاهة واتساعا ، مثل
نوره كشكوة ، فانظر •

مسئلة - ٤٥ - العلوم المكتسبة ليس الانسبة حكم المحكوم
عليه بنى او اثبات وليس شيء من المفردات مكتسب واعنى
بالاكتساب ما حصل بالنظر فاذا نسب الاكتساب الى التصور
الذى هو معرفة المفرد فليس ذلك الا فى اللفظ لا من جهة المعنى
وانما تسمع لفظا يدل على معنى ذلك المعنى عنده معلوم اما حسا

او بديهة لكن لا يعرف ان ذلك اللفظ وضع له فلهذا يسأل عنه
فيكتسب ان ذلك اللفظ موضوع لذلك المعنى المعلوم عنده
ليس الا .

مسئلة - ٤٦ - المعلومات منحصرة في حسن ظاهر او باطن او بديهة
وما يركب من ذلك عقلا ان كان معنى وخيالا ان كان صورة
ويسمى الباطن ادراك نفسي وهو العلم بالآلام وشبهها فالخيال
لا يركب ابدا الا في الصور خاصة والعقل يعقل ما ركب الخيال و ليس
في قوة الخيال ان يصور بعض ما يركبه العقل وان وقعت الصور في
المعاني فليس الا على تقدير أن لو كانت صور الكائنات على هذه
الصورة كما علم في صورة اللبن والدين في صورة القيد وسورة
البقرة لها لسان وعينان تشهد لقارئها والاعمال في صورة شاب حسن
اذا كانت صالحة وليس في هذه المرتبة المال الذي لم يأخذ منه
الزكوة حتاها فيكون شجاعا قرع له زبيبتان فلو كان عين المنع
كان ملحقا بهذا الباب بلا لطف لانه عدم من حيث هو منع وانما
هو عين المال وقد اشترك مع الشجاع في الجوهر فهو خلع صورة
كان الجوهر حاملا لها ولباس صورة الشجاع .

مسئلة - ٤٧ - النظر في الاشياء من حيث ذواتها من غير تنظر الى كمال
او نقص او ملائمة طبع او منافرة او عرض او وضع لاحسنة ولا قبيحة
ولا محمودة ولا مذمومة فالحسن والتبجح والحمد والذم اوصاف وضعية

وضعها شرع وطبع بحكم ملائحته او منافرته وناظر في كمال
 ونقص لا غير ثم هي بالنظر الى فاعلها من حيث استادها اليه
 حسنة كلها اذ بالهيا فانظر كيف تنظر في هذه المسئلة يزول عنك
 اختلاف المشهور فيها ومن هذا الباب عندنا الشريف والوضيع .
 مسئلة - ٤٨ - لا يلزم الراضى بالقضاء ان يرضى بالكفر
 والمعاصي والمخالقات فانها كلها ممصية ما هي عين القضاء والشارع
 امرنا بالرضا بالقضاء لا بالمقضى وهو اختيار الحق تعالى لا مختاره
 وليس لك ان تقول رضيت بما قضى الله لي من المخالفات فان ما هنا هي
 عين المقضى الا ان يجعل ما زائدة فيحسثذ يجوز لك ذلك .

مسئلة - ٤٩ - لا يلزم من وجود الصفات المتعلقة بوجود المتعلق
 كوجود القدرة ازلا وتلقاها انما هو الایجاد ولا يصح ان يكون
 الایجاد ازلا وكذلك العلم لا يلزم من وجوده ان يكون متعلقا
 بحقائق المعلومات بل له صلاحية التعلق والعلم عندنا الحدث واحد
 لا اقول ان لكل معلوم علما فاني لا اشترط فيه التعلق بكل المعلومات
 وانما هو معنى فيه صلاحية التعلق فاذا نسب الى الحق نسب اليه
 متعلقا بما لا يتناهى من المعلومات حذرا من ان يقوم به جهل بما يصح
 ان يعلم وذلك على الله محال وقلنا بوحدايته اذ لو كان لكل
 معلوم علم والمعلومات لانهاية لها هو عالم بها فكان يقوم به لانهاية
 لها ودخول ما لانهاية له في الوجود فوجود علوم لانهاية لها محال

ولما ذكرناه جوز الامام ابو عمرو اسلاقي الأشعري رحمه الله تعالى
تطلق العلم المحدث بما لا نهاية له حدثني بذلك بعض اصحابه ممن
قرأ عليه عنه وهو قول صحيح عندنا نرتضيه وان اختلفت مأخذنا
في ذلك كما لدلول واحد ولا يمترض علينا بالنوم والنفلة والذهول
فان تلك امور ابدية طبيعية بعبور الآلات ليس محلها اللطيفة
الانسانية فهي العالمة نام الجسم او استيقظ وليس بمحصرها عالم
واحد فلها العوالم كلها حسها وخيالها وعقلها ملكها وملكوها
فحيث ما سار بها الحق سارت وحيث ما اوقفتها وقفت ولا يخلو
عن تعلقها بمعلوم حيث كانت ومما علمت ما لم تكن عالمة فليس
ذلك راجع لتجدد علم فيها وانما يجدد لتعلق بالمعلوم لظهور المعلوم
حساً كان او غير حس فادركته بالعلم الذي اتصفت به قبل ظهور
ذلك المعلوم وكذلك الارادة سواء وكلامنا في هذا كله انما
هو في الصفات المحدثه المخلوقة واما علم الله وصفاته المطلقة فقد
واقفنا على ذلك العقلاء الاثر ذمة قليلة وهي المعتزلة ولا اعتبار
لهم عندنا .

مسئلة - ٥٠ - للقل نور والايان نور فنور العقل يصل الى معرفة
وجود الله تعالى، وكونه قادر اسيما عالما مريدا الى غير ذلك مما يجب
للالوهية وما يجوز عليها وما يستحيل، ونور الايمان يعرف ذات الحق
وما يصف نفسه به مما يقتضي التشبيه والتزيه فيأخذها مشاهدة

وهذه درجة الانبياء والاولياء كما ان للعقل حد وللإيمان حد فحد العقل يوصله الى التدبير في اسبابه ومصالح وجوده بحسب ما يقتضيه نظره من العادة وحد الإيمان خرق العادات عنده لتخرق العادات له فيجد اللذة في العذاب والالم في النعيم وشبهه وعلى حد العقل تجرى امور العقلاء من الخلق وعلى حد الإيمان تجرى امور بعض المتبين الى الله تعالى اصحاب الاحوال والاوامر الالهية والخواطر المستقيمة الربانية .

مسئلة - ٥١ - توجه الذات على جميع الممكنات يسمى الها المعنى يسمى الوهية، وتعلقها بنفسها وبجميع حقائق المحققات على ما المحقق عليه وجودا كان المحقق اوعد ما يسمى علما، تعلقها بالممكنات من حيث ماهي الممكنات عليه يسمى اختيارا، تعلقها بالممكن من حيث سبق العلم قبل كون المكون يسمى مشيئة، تعلقها بتخصيص حد الجائزين للممكن على التعيين يسمى ارادة، تعلقها بإيجاد الكون يسمى قدرة، تعلقها بالاحكام قبل وقوعها يسمى قضاء، تعلقها بوقت وقوع الحكم يسمى قدرا، تعلقها بإسماع المكون لكونه يسمى امرا، وهو على نوعين بواسطة وبلا واسطة فبارتفاع الوسائط لا بد من الالتمال فيكون الكون ولا يلزم الكون بالواسطة ولا بد ولا هو امر في عين الحقيقة اذ لا يتف للامر الالهى شيء، تعلقها بإسماع المكون لصرفه عن كونه او كون صادر منه يسمى تهيتا وصورة

صورة الامر في التقسيم من الوساطة وتركها تعلقها بتحصيل ماهي عليه هي او غيرها من الكائنات او ما في انفس في النفس المكون يسمى اخبار ، فان تعلق بالكون على طريق اى شئ عندك يسمى استفهاما فان تعلق به على جهة النزول اليه تعلق الامر يسمى دعاء ، ومن باب تعلق الامر الى هذا يسمى كلاما ، تعلقها بالكلام من غير اشتراط علم بذلك يسمى ممما ، فان تعلق علم بذلك يسمى فهما ، تهفها بكيفية النور وما يحمله من المراتيات يسمى بصرا ورؤية ، تعلقها بادراك كل مدرك الذي لا يصح تعلق من هذه التعلقات كلها الا به يسمى حياة والعين في ذلك كله واحدة بعدد التعلقات بمقتضى المتعلقات والاسماء للسميات فتفهم .

مسئلة - ٥٢ - علم اليقين معرفة الله بك ذات عين الدليل عليه وهواثبات ذات غير مكيفة ولا مطلومة لماهية محكوم عليها بالالوهية سلطانا وحجة لا ريب فيه عين ايقين مشاهدة هذه الذات بعينها لا بعينك فنا . كليا لا يعقل معها نسبة الوهية اثباتا او نفيا لكن مشاهدة تقي الاحكام والرسوم . ربمحق لا تارحق ثيقين نسبة الالوهية لهذه الدات بعد المشاهدة لاقبلها وهو فرق بين العلم والحق ليس الاوهنا سكت المحققون . بعد هذا حقيقة يتبين ظهور الانقدمات عن العبد الكلى مع غيبته عنها فيه به غيبا كليا . فنا . محقق وهذه غاية المراتب فالثلاثة كناية علم وعين وحق وان ربمة سنية قال عليه

السلام فاحقيقة إيمانك لكل حق حقيقة فهذه الحقيقة بها يختبر العبد
الحق نفسه في دعواه في معرفة حق اليقين فتأمل •

مسئلة .. ٥٣ - مشاهدة الحق لا تعطى الا حاطة بذاته
ولذلك قال (لا تدركه الابصار) ولو كانت المشاهدة تعطى معرفة
مناسبة الالهية للذات لم تكن فائدة لقول رسول الله صلى الله عليه
وسلم في التجلي الالهى في الدار الآخرة وقوله تعالى للناس «انا ربكم»
فيقولون نموذ بالله منك ولم يعرفوا انه الحق مع مشاهدتهم اياه
فاذن العلم بالالهية لا يلزم منه العلم بالذات فمدار المعرفة على
الحقيقة على علوم ثلاثة علم الالهية وعلم الذات وعلم نسبة هذه
الالهية لهذه الذات وبعد هذا كله فلا حاطة ولا ادراك والله يقول
الحق وهو يهدى السبيل •

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (١)



(١) يا منصف - الحمد لله على مقابلة امه المروح به بحمد الله وتوفيقه .



كتاب التجليات

للشيخ الامام محي الدين ابي عبد الله

محمد بن علي ابن العربي

المتوفى سنة ٦٢٨ هـ



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف الثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والآفات والشروود والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ

١٩٤٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على محمد وآله المحدثه بحكم العقل الراسخ، في عالم
البرازخ، بواسطة الفكر الشامخ، وذكر الحمد الباذخ، معقل
الاعراس، مجلى وجود الانقاس، منشأ القياس، وحضرة الالتباس،
مورد الالهام والوسواس، ومعراج الملك والخناس، منزل تنزل
الروحانيات العلى، في صورة القواب الجنسية السفلى، عند ارتقائها
عن الحضيض الاوحد الادنى، ووقوفها دون المقام الاعلى، متم
حضرة الوجود، ومعدن نسب الكرم والجود، خزانة الرموز
والانفاز، وساحل بحر الامكان والجواز، محمده بالحمد الموضح المبهم،
كما يعلم وكما اعلم، وصلى الله على الردء المعلم، الرضى بالمرتدى
الاقدم، وعلى آله الطاهرين وسلم، هذا لتنزل من منازل الطلسم
الثالث وهو واحد من ثلاثة عشر.

قال تلميذ جعفر الصادق صلوات الله عليه سألت سيدي
ومولاي جعفر الماذنى سمي الطلسم طلسماً، قال صلوات الله عليه لمقلوبه

يعنى انه مسلط على ما وكل به وقد وصفناه بكما له فى كتاب الهياكل
فليتنظر هناك ان شاء الله وهو من حضرة الوحدة الالهية المطلقة التى
لا تملك للكون بها لانها للاول الذى لا يقبل الثانى وحضرة التوحيد
اتى تقبل الكون لتلقه بها مذكورة فى كتاب الحروف من
الفتوحات المسكية الذى هذا كتاب منه فليتنظر هناك ان شاء الله .

فلنقل بعد التسمية ان حضرة الالهية تقتضى التنزيه المطلق
ومعنى التنزيه المطلق الذى تقتضيه ذاتها مما لا يعرفه الكون
المبدع المخلوق فان كل تنزيه يكون من عين الكون لها فهو
عائد على الاكوان فلهذا قال من قال «سبحانى» لاعادة التنزيه
عليه واستغنائها بالتنزيه المطلق فللالوهية فى هذا تنزل تجليات
كثيرة لو سردناها هنا طال الامر علينا فلنتصر منها على ذكر
بضع ومائة تجل او اكثر من ذلك بقليل بطريق الايماء والابحاز
لابطريق التصريح والاسهاب، فان الكون لا يحمله من حيث
الفهوانية وكلمة الحضرة لكن يحمله من حيث التجلى والمشاهدة
فكيف من حيث النيابة والترجمة، ثم ان الرحمة الشاملة التى بها كان
الاستواء على عرش الربوبية بالاسم الرحمن الموصوف بالمجد
والعظمة والكرم نسجت جودا على المكينات كلها فظهرت
اعيانها سعيدها وشقيها، راجحها وخاسرها والقت كل فرقة على
جادتها وحسب كل فرقة غاية طريقها فانه يحطنا ممن جعل على

المادة التي هو سبحانه غايتها وتزهدنا عن ظلم المواد ومكيدة
اعراض النفوس المقيدة بالاجسام فنعم الوفد وقد الرحمن فطوبى
لهم ثم طوبى لهم وحسن مآب .

تجلى الاشارة من طريق السر - ١ - اعلم ان الرقيم المشار اليه
ليس يشار اليه من حيث هو ، وجود لكن من حيث هو حامل
لحمول والاشارة للحمول لاعليه وهو من بعض السنة القهوانية
فصورته في هذا المقام من طريق الشكل صورة المثلث اذا تزل
الى عالم البرارخ عالم النمل كنزول العلم في صورة اللبن فزاوية
منه تعطى رفع المناسبة بين الله وبين خلقه، والزواية الثانية تعطى رفع
الالتباس عن مدارك الكشف والنظر وهو باب من ابواب العظمة ،
والزاوية الثالثة توضح طريق السعادة الى محل التجارة في الفعل
والقول والاعتقاد واصلاحه متساوية في حضرة لتمثيل فالضلع
الواحد يسطى من المناسبة ما تقع به المعرفة بين الله وبين العبد ، فمن
شاهد هذا المشهد عرف علم الله بنا اى كيفية تعلقه بنا ومعرفة بنا به
ما ذا نعرف فان معرفتنا جزء به لا يوضح ان يكون ، تعلقها كلا .
والضلع الآخر ضلع النور يريك ما في هذا الرقيم فيه تبصر
مارقم في درجك وما هناك من قرة عير في درجك والضلع الثالث
يسطيك الامور التي تنفي بها حوادث لا قدر وما تجرى به لادور
والاكوار فحفظ ذلك فاذا استوفيت هذا المشهد علمت فكنت

الرقيم وانك الصراط المستقيم وانت السالك وفيك واليك تسلك
فانت غاية مطلبك وفناؤك وذهابك في مذهبك فبعد السحق والحق
والتحقق بالحق والتميز في مقعد الصدق لا تعين سواك والعجز
عن درك الادراك ادراك •

تجلى نموت التنزه في قزة العين - ٢ - اعلم انك اذا غيبت
عن هذا التجلى الازل واسدل الحجاب اقمعت في هذا التجلى الآخر
ترتيا الهيا حكما ليس للعقل فيه من حيث فكره قدم بل هو قبول كشي
ومشهد ذوق ناله من ناله فقام المبدى انسانيته مقدس الذات . نزه
المعاني الاحكام تمتشق به الفهوانية تمتشق علاقة تظهر اثرها عليه ويكون
موسوى المشهد، محمدى المحدث، فلا يزال النظر بالافق الاعلى الى ان
ينادى من الطابق لسفلى احذر من الحد عند نترك الى الافق الاعلى
فانى مناديك منه ومن هنا ميتد كدك عند ذلك جبلك، ويصمق
جسدك، ومدحت نفسك في الذاهبين الى عمل التقريب بمشاهدة
اليقين فتعطى من التحف ويهدي اليك من الطرف ما لا عين رأت
ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر •

ثم ترد الى المنظر الاحلى بالافق الاعلى عند الاستواء لاقدس
الازهى، فياتيك عالم الفقر والحاجة من ذات جسدك لغريب
يسالون نصيبهم من تحف الحبيب فاعطهم ما سألوا على مقدار شوقهم
وتعطشهم ولا تنظر الى الحاحهم في المسئلة فان الالحاح صنعة نفسية

وقوة تطيية ولكن انظر الى ذواتهم بالعين التي لا تستر عنها الحجب والاسرار واقسم عليهم على قدر ما يكشف منهم فمن استوت ذاته فاجزل له في العطية ومن تعاضم عليك وتكبر فكن له اوطأ مطية ولا تحرمه ما تقتضيه ذاته وان تكبر فتكبره عرضي فمن قريب ينكشف النطاء وتغر الرياح بالاهواء ويبقى الدين الخالص فتحدد عند ذلك عاقبة ما وهبت ، والارزاق امانات بايدي العباد روحا فيها وجسا ينهال الامانة تسترح عن عبثها وان لم تفعل فانت الظلوم الجهول وعلى الله قصد السبيل .

تجلى نوت تنزل النيوب على الموقنين - ٣ - وبمد هذا التجلي المتقدم يحصل لك هذا التجلي الآخر تستشرف منه على ما أخذ كل ولي خاص مقرب وغيره وما أخذ الشرائع الحكيمة والحكيمة وسريان الحق فيها وارتفاع الكذب منها ثم يلقي اليك ما يختص باستمدادك من ما لا تشارك فيه فتمرض في هذا التجلي وتموت وتحشر وتنشرو تسال ويضرب لك صراطك على متن جهنم طبيعتك ويوضع لك ميزانك في قبة عدك وتحضر لك اعمالك صوراً امواتاً واحياء على قدر ما كان حضورك مع ربك فيها ولست بنافع فيما مات منها روحاً في ذلك التجلي فانها مثال الدار الآخرة وتعطى كتابك بما كان من يدك مطلقاً وترى فيه ما قدمت فبرفع الشك والالتباس، ويأتى اليقين كما قال تعالى

(واحد ربك حتى يأتيك اليقين) بمعاية هذه الاشياء وهذه هي القيامة الصغرى ضربها لك الحق مثلاً في هذا التجلي سعادة لك وعناية بك او شقاوة ان ضللت بعدها فتكون ممن اضله على علم وهو قوله تعالى (وما كان الله ليضل قوماً بعد اذ هداهم حتى يبين لهم ما يتقون) فاعرف ما تشهد ولا تحجب بما اسدل لك من لطائف الغيوب والاسرار وتنزل هذه الانوار عن التحقيق بالمعاملات عند الرجوع من هذا التجلي الى عالم الحس وموطن التكليف فان الحق ضربه لك مثلاً حتى تصل اليه بعد الموت عياناً فقد امهلك ومن عليك اذردك الى موطن الترقى وقبول الاعمال لتنفخ روحاً في تلك الصورة الميتة فيكسوها حلة الحياة فتأخذ غداً بيدك الى مستقر السعادة فانه خير مستقراً واحسن مقيلاً •

تجلى الاشارة من عين الجمع والوجود - ٤ - هذا التجلي يحضر لك فيه حقيقة محمد صلى الله عليه وسلم ويشاهده في حضرة الحادثة مع الله فتادب واستمع ما يلقى اليه في تلك المحادثة فانك تفوز بأسمى ما يكون من المعرفة فان خطابه لحمد صلى الله عليه وسلم ليس خطابه اياك فان استعاده للقبول اشرف واعلى فأتق السمع وانت شهيد فتلك حضرة الربوبية فيها يتميزون الاولياء ويتجاوزون في طرق الهداية من جملة ادنى الى جملة اعلى ، فاعلى الى مكانه زلتى الى مستوى أزهى ، الى حضرة عليا ، الى المحل

الاسمى ، حيث لا ينقال ما يرى فاذا رجعت من هذا التجلى اقمى فى
التجلى الانية من حيث الحجاب •

تجلى الانية من حيث الحجاب والستر - ه - وهذا التجلى
ايضا يحضر فيه معك حقيقة محمد صلى الله عليه وسلم وما من تجلى
لولى يحضر معه فيه ولى اكبر كالنبى وغيره الا وكلمة الحضرة
مصروفة للأكبر وهذا الآخر سابع وهى عناية الهية بهذا المبد
فليسمع من تلك الحادثة الاسرار المكتمة والنيوب التى لا تتجلى
اعلامها لمن لم يقم فى هذا التجلى ومن هذه الحضرة تعرف ان الله
عباد ائمناء لو قطعهم اربا اربا ان يخرجوا له بما اعطاهم فى اسرارهم
من اللطائف بحكم الامانة المخصوصة بهم وهم المبعوثون بها اليهم
ما خرجوا اليه بشئ منها لتحقيقهم بالكتمان ومعرفتهم بان ذلك البلاء
ابتلاء لاستخراج ما عندهم (ولا يامن مكر الله الا القوم الخاسرون)
فكيف ان يخرجوا الى غيرهم فهم يردونها الى وجودهم كما امروا
فيجلى اعلامها دار المعقبي ويتميزون بها بين الخلائق فيعرفون فى تلك
الدار بالاخفاء الابرياء الا ائمناء طال ما كانوا فى الدنيا بمجهولين
وهم الملامية من اهل طريقنا افتناهم العيان عن الايمان بالنيب
وانحجبوا عن الاكوان بالاكوان قد استوت اقداءهم فى كل
مسلك على سوق تحقيقه فهم النوث باطنا وهم المناثون ظاهرا فان
شهدتهم فى هذا التجلى فانت منهم وان لم تشهدهم فتحفظ عند

الرجوع اليك فانك ستجول في ميدان الدعاوى وان كنت على حق فيها وقائماً على قدم صدق فان لطف بك حجبت عنك اسرار الكتم فلم تعرفها فحشت سعيد ابما عرفت وميت كذلك ، وان خذلت اعطيت اسرار الكتم ولم تعط مقامه فبحت فحزمت ثناء الامانة وخلصت عليك خلع الحياة فيقال ما اكفره ، وما اجهله ، وحقاً ما قيل ويقتينا ما نسب اتيت بالعيان في موطن الايمان فكفروك فجهلك عين اتيانك فنطقوا بالحق وهم مأثومون .

تجلى اخذ المدركات عن مدركاتها الكونية - ٦ -
وهذا التجلى ايضا تحضر فيه الحقيقة الحمديّة وهو التجلى من اسمه الحميد فعندنا نواظر عن التصرف الذي ينبغي لها وجميع المدركات وفي هذا المقام يشاهد الاسم الذي بيده الختم الالهى وكيفية فعله به في الوجود فيه تحتم النبوة والرسالة والولاية وبه يحتم على القلوب المعنى بها ولا يدخل فيها كون بعد شهود الحق بحكم التحكم والملك لكن يدخل بحكم الخدمة والامر ثم يخرج وما وقع بعد هذا المتنام من تعلق الحواطر بحجب جارية او غير ذلك فذلك بحكم الطبع لا من جهة السر الرباني المختوم عليه الذي هو بيت الحق ومقعد الصدق ومن هنا كان حب الانبياء صلوات الله عليهم ومن هنا اصل الحب في الكون مطلقاً غير أن اسرار العامة وان لم يحتم عليها بنجاة العناية لكن ختم عليها بنير ذلك فاسرارهم

في ظلمة وعى من حيث صرف وجهها للطبع الذى هو الظلمة
 بالمسمى والحب في الخلق على اصله في العالى والدون وليس حب الله
 من هذا القبيل وهو من هذا القبيل غير أن أكثر الناس لا يفرقون
 بين ذلك فعين الله ايضا من حيث الاحسان فهو من حيث الطبع
 وحبنا المقدس عن ظلمة الطبع ينسب الينا على حد ما ينسب الى
 الحق فكما لا يكون حبه مثلا كذلك لا اعمال اليه وهذا التجلى
 يعرفك حقيقة هذين الحكيمين في المحبة .

تجلى اختلاف الاحوال - ٧ - هذا التجلى هو الذى يكون
 على غير صورة المعتد فينكره من لا معرفة له بمراتب التجليات
 ولا بالموطن فاحذر من الفضيحة 'ذ' وقع التحول في صور
 الاعتقادات وترجع تقر بمعرفة ما كنت قائلا بنكرانه وهذه
 الحقيقة هي التي تمد المناقشتين في اتفاقهم والمرايين في رياتهم ومن
 جرى هذا الجرى .

تجلى الاتباس - ٨ - هذا التجلى يعرف الانسان منه
 دقائق المكر والكيد واسبابه من اين وقع فيه من وقع ويعرف
 ان الانسان يتحليه بما هو عليه من الاوصاف فليحذر مما يحجبه عن
 الله تعالى ومن هذا التجلى قل من قال سبحانه ومنه قل عليه السلام
 انما هي اعمالكم ترد عليكم وصورة اللبس هو لذي فيه كون
 الانسان يعتقد أن اعماله وفعله ليس هو خلقه عليه وانه امر يمرض

ويزول فن وقف على هذا المنزل وشاهد هذا التجلي فقد آمن من المكر وعرف كيف يكر لكنه حتى يحصل في المواطن الذي يقتضى المكر والكذب كقوله صلى الله عليه وسلم، الحرب خدعة، وكالاصلاح بين الرجلين وكقوله، هي اختي، وما اشبه ذلك فلهم في الخروج عن هذا المراتب المباح فيها الكذب والمكر مسالك غيرها تخرج عليها ولا يتجلى بهذا الوصف ولا يقتربقواه، ومكر الله، وشبه ذلك فان مكرهم هو العائد عليهم تجليه فهو مكر الله بهم فتدقق في هذا التجلي وقف حتى تحصل ما فيه •

تجلى رد الحقائق -- ٩ -- هذا التجلي انما يتحقق به من ليس له مطلب سوى الحق من حيث تطلق المهمة لا من حيث الكسب والتعشق بالجمال المطلق فتبدوله الحقائق في احسن صورة باحسن معاملة بألف قبول فيقول •

الا كل شيء ما خلا الله باطل

وما هي باطل لكن غلب عليه سلطان المقام كما قال عليه

السلام اصدق بيت قائله العرب •

الا كل شيء ما خلا الله باطل

والموجودات كلها وان كانت ما سوى الله فانها حق في

نفسها بلاشك لكنه من لم يكن له وجود من ذاته فحكمه حكم المدم وهو الباطل وهذا من بعض الوجوه التي بها يتنازل الحق

سبحانه من كونه موجودا عن سائر الموجودات اعنى وجوده بذاته وان لم يكن على الحقيقة بين الحق والسوى اشتراك من وجه من الوجوه حتى يكون ذلك الوجه جنسا يعم فيحتاج الى فصل مقوم ، هذا محال على الحق ان يكون ذاته مركبة من جنس وفصل .

تجلى المية - ١٠ - ولما كان الانسان نسخة جامعة للموجودات كان فيه من كل موجود حقيقة فتلك الحقيقة تنظر الى ذلك الموجود وبها تتع النسابة وهى التى تنزل عليه فتى ما اوقفك الحق مع عالم من العوالم وموجود من الموجودات فقل لذلك الموجود بلسان تلك الحقيقة انا معك بكيتى ليس عندى غيرك وانت صادق وانا معك بالذات ومع غيرك بالعرض فانه يصطفيك ويعطيك جميع ما فى قوته من الخواص والاسرار هكذا مع كل موجود ولا يقدر على هذا الفعل الا حى يحصل فى هذا التجلى التى هى معية الحق تعالى مع عباده قال تعالى (وهو معكم اينما كنتم) فاذا تجلى فى هذه المية عرفت كيف يتصرف فيما ذكرته لك .

تجلى المجادلة - ١١ - اذا كان لك تجلى من اسم ما وقع الكشف وما حصل التدم فى بساط ذلك التجلى ثم قيل لك ارجع فلا ترجع وقل ان كان رجوعى اليه فليس يخلو عنه متما فلماذا يقال لى ارجع هذه الحضرة ايضا طريق اليه فدعنى امشى عليها وان كنت

ارجع الى غيره فان لم احكم هذا الموقف ولا عرفت هذا التجلي من حكم الذات فادخلني في بساطه حتى ارى مالدیه وحيثئذ تستقل وتحفظ من الرجوع فان قيل لك انما تجني في هذه التجليات ثمرات اعمالك وكنت في عمل يقتضى هذا فقل صحيح ذلك فاين الغفوالغفار والرحيم والحسان (١) وابن القائل انا عند ظن عبدي بي وما ظننت الا خيرا فانه يستفيع بهذا •

تجلى الفطرة - ١٢ - اعلم ان الانسان ملك الهداية في اول نشأته وهى الفطرة التى فطره الله عليها وفطر الناس عليها وهو ميثاق الذر وهذه الهداية ليس للانسان من جهة ما يقتضيه طبعه وجه يقتضى له التعشق بهافهو منافرها طبعها والنواية لم يملك اياها وملكها الشيطان وهى تلائم الطبع الانسانى وتوافق مزاجه وله بها تعشق نفسانى وسبب ذلك ان الانسان لما كان ربانيا فى اصله لم يحمل التحجير عليه والهداية تحجير والنواية رفع التحجير واظهار ربوبية الانسان فلذلك لم يعصمه الله مع قناع لسادة التى هى ملكه باسقاء للملائكة لطبعه فى الوقت بدر دنديا فان لسادة تلائم طبعه ايضا • لكن فى المستأنف فيسجل ولذلك قال تعالى (من كان يريد العاجلة) فهذا التجلي ذا حصل فتحقق فى ثبات فيه فانه يثبتك على الفطرة والسادة •

تجلى لسريان الوجودى - ١٣ - سر الامر سرى فى الوجود سريان النور فى الهواء فظهرت الملل والاسباب والاحكام الفاعلة

وغاب كل موجود عن حقيقته واقفاليته ومطلوبته وقال لناوز هي واستكبرت الموجودات بعضها على بعض وغاب المستكبر عليه على مشاهدة المتكبر عليه بتكبره على شبهه ومطلوه فظهر الكبرياء في العالم ولم يظهر تعظيمه وكان الظهور على الحقيقة لمن له الكبرياء الحق ذلك هو الله العزيز العليم •

نجلى الرحوت - ١٤ - انتشرت الرحمة من عين الوجود (١)
فظهرت الاعيان في الوجود عن الكلمة الفهوانية التي هي كلمة الحضرة ولولاها ما اتقاد الممكن للخروج لكن التشق اخرجه وابرز عينه لكلمة الحضرة التي هي كن فلما برز طلب رؤية المحبوب الذي له خرج فلم يجد لذلك سيلا ونام دونه حجاب العزة فليرسوى نفسه فاقتم، وقال من مشاهدة كوني هربت واياه طلبت فان ظهوري لي في محبتى غيبتى عن مشاهدتى له في علمه حيث لم اظهر ليعنى فاذا ولا تجلى فرجوعى الى العدم ومشاهدتى له من حيث وجودى في علمه اولى من مشاهدة كوني فلذلك وطئى حيث احديده المين وعدم الكون •

ولما بدا الكون القريب لنا غرى

حننت الى الاوطان حن الركائب

نجلى الرحمة على القلوب - ١٥ - استوت الرحمة على القلوب
ففتحت اعين البصائر فادركت ما غاب عنها وهي مقلة وارادة على

حضرة النبي والمتره الابهي وعرفت بهذا التجلي ان الله اختصها من غيرها من القلوب التي اعياها الله تعالى عنه فاشهدا ظلمتها فطرت اليها صادرة عمياء منحطة الى اسفل سافلين منكوسة الرأس ولكن تسمى القلوب التي في الصدور فكل من قيده الطرف فهو المحتوى عليه المحصور في قيد الابن في ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرج يده لم يكديراها ومن لم يحمل الله له نورا من عنده فانه نور من ذاته •

تجلى الجود - ١٦ - انتشر الوجود في العالم فثبتت اعيان الموجودات باسرها فلازوال لها وانتشر الصلاح في الحل القابلة له فصلحوا واصلحوا وملكت الرقاب وظهرت الدعاوى وفي اهلها وجاد الاغنياء على الفقراء بما في ايديهم وجاد الفقراء على الاغنياء باقبال منهم فنعيم الفريقان فصلح ظاهر الفقير وصلح قلب الغني قال كل في النعيم دائمون ، وبمشاهدتهم مسرورون •

تجلى العدل والجزاء - ١٧ - انتشر العدل قال قوم الى ظلمة الطبع فهو جزاؤهم ومال قوم الى نور الشرع فهو جزاؤهم والمائلون الى نور الشرع من حيث حقائق لطائفهم هم المفردون الذين لا يعرفون والمائلون من حيث حقائق كائناتهم في روضة يجبرون يطفون عليهم ولدان غلدون باكواب وباريق وكأس من معين •

تجلى السماع والنداء - ١٨ - فتق الاسماع نداء الامر فادركت بالعرض نغمات الالخان والاصوات الحسان فحنت حينئذ النيب الى حضرة الحبيب، فسمعت قطابت فتحركت عن وجد صادق فوجدت فحمدت فحصلت لطائف الاسرار وعوارف المعارف ولذات المشاهد والمواقف فرجعت الى وجودها فتصرقت على قدر شهودها .

تجلى السبعات المهرقة - ١٩ - ارتفعت الانوار والظلم، وسطعت على العارفين سبعات الكرم، فدفع سلطان احراقها، قدم الصدق فجأهم فهم من وجه وماهم اذ لا ثبوت لكون في شهوده الابدود وجوده، وذلك انه لو اجتمعت العيان لا حرق الا كوان لما رأياه من غير الوجه الذي يرانا ثبتا فشاهدناه عيانا .

تجلى التحول في الصور - ٢٠ - تنوعت الصور الحسية فتنوعت اللطائف فتنوعت المآخذ فتنوعت المعارف فتنوعت التجليات فوق التحول والتبدل في الصور في عيون البشر ولا تعين الامن حيث الملم والمعتقد والله اجل واعز من ان يشهد .

تجلى الحيرة - ٢١ - جل جناب الحق العزيز الاحمى عن ان تدركه الابصار فكيف البصائر فاقامهم في الحيرة فقالوا زدنا فيك تحيرا اذ لا تحيرهم الا بما يتجلى لهم فيطمعون في ضبط ما لا ينضبط فيجاربون فسؤلهم في زيادة التحير سؤلهم في ادامة التجلي .

تجلى الدعوى - ٢٢ - قل لمن ادعى العلم الحق والوجود
الصرف ان صار لك الغيب شهادة فانت صاحب علم، وان ملكك
الأخبار عما شاهدته بأى نوع كان من الاخبار فانت صاحب
العين السليمة المدركة، وان حكمت على ما علمت وعينت ما تريده
وجرى معك على ما حكمت به فانت الحق الذى لا يقبله ضد .

تجلى الانصاف - ٢٣ - ان ادعيت الوصلة وجمع الشمل
اخاف عليك ان يكون جمك بك لاجمك به فتقول قد وصلت
وانت فى عين الفصل وتقول اجتمعت وانت فى عين الفرق هذا
الحك والمعيار والميزان لاتعاط نفسك فى هذا المقام فهو يشهد
بالبراءة منك الا كوان تحدث مع الانقاسى لا اطالبك بممرقتها
معيارك الحادث الكتاب الذى تهزاليه النفوس السالفة وتطيش
له القلوب الثابتة قبل حلول او انه قد اتاك به النبأ العظيم على
لسان الملك الكريم ومن طريق الحادثة النديم من غير ان يعرف
حركة فلكية ولاقرانات دورية هذا معيارك فلازمه .

تجلى معرفة المراتب - ٢٤ - مشاهدة القلوب اتصالها
بالمحبوب اتصال تزيه لا اتصال تشبيه فكان بلا كون لانك
كنته ومشاهدة العيان النظر من خير تقييد بمجارحة ولابنية فالبصر
والرؤية صفة اشتراك وان كان ليس كمثل شئ وهو السميع
البصير، والقلب صفة خاصة لك فتشاهده بالبصر من حيث يشهدك

فيكون

فيكون بصره لا يبصرك وتشهده بالقلب من حيث لا يشهدك فشهد القلب يتيقن ومشهد البصر يحرقك ويفنيك •

تجلى المقابلة - ٢٥ - اذا صفت مرآتك وكسرت زجاجة وهمك وخيالك وما بقي لك سوى الحق في كل ما يتجلى لك فلا تقابل مرآتك الاحضرة ذات ذاتك فانك تربح ولكن ان تلبس عليك الامر فالقلب وجه مرآتك نحو حضرة الكون واعتبرها في الاشخاص فان النفوس تتجلى فيها بما فيها من صور الخواطر فتكلم على ضماير الخلق ولا تبالي حتى يسلم لك جميع من تكلمت على ضميره ولا تجدد منازعا واثبت عند الاختبار فقد يرد الحق على وجهك ابتلاء فان كنت صادقا فاثبت وان وجدت عندك خلافا عند المواقفة فما كسرت زجاجتك ولا تعدى قدرك وتعمل في التخليص •

تجلى القسمة - ٢٦ - ما من خلق الا وله حال مع الله فنهم من يعرفه ومنهم من لا يعرفه، واما علماء الرسوم فلا يعرفونه ابدا فان الحروف التي عنها اخذوا علومهم هي التي تحجبهم وهي حضرتهم وهم الذين هم على حرف ليس لهم راحة من ففحات الجود فان ما أخذهم من كون الحروف ومعلومهم كون فهم من الكون الى الكون مترددون بداية ونهاية فكيف لهم بالوصول وان كان لهم اجر الاجهاد والدرس بالاجر كون ايضا فما زال من رق الكون ووثاق الحرف ، واما من كان على بينة من الله تعالى فانه يكشف له عما

اراده فيطمئن ويساكن تحت جري المقادير فطاعته له . شهودة
ومعاصيه له . شهودة فيعرف متى يمضى وكيف يمضى ولبن يمضى
واين يمضى وكيف يتوب ويحتج فيبادر لكل ما كشفه . ستر يحا
برؤية عاقبته متبذرا عن الخلق بهذا الحق .

تجلى الانتظار - ٢٧ - المحقق اذا صرف وجهه نحو الكون
للمآراء الحق من الحكمة في ذلك فيحكم بامر لم يصل او انه لاعلى
الكشف له لكن يشاهد القلب ودليل صدق الخاطر وميز الحركة
قاولى به انتظار ما حكم به حتى يقع فانه ان غفل عن هذا الانتظار
ربما زهق من حيث لا يشعر فانه في موطن التلبس فليحذر المحقق
من هذا المقام ولا ميعار له الا الا انتظار .

تجلى الصدق - ٢٨ - من كان سلوكه بالحق ووصوله
الى الحق ورجوعه من الحق بالحق فنزله الحق من كونهم حقا بالحق
واستمداده من عرفا نيات الحق فلم يخط له حكم فلم يجر على لسانه
ولا عليه لسان باطل وكان حقا في صورة خلق بنطق حق وعبارة خلق .

تجلى التهيؤ - ٢٩ - اذا تهيات القلوب وصفت باذكارها
واقطعت الملائق باستارها وتقابلت الحضرتان وسطعت انوار الحضرة
الالهية من قوله تعالى (الله نور السموات والارض) والتقت بانوار
عبودية القلب وهو ساجد بجمدة الابد الذى لا رفع بعده اندرج نور
العبودية في نور الربوبية ان كان فانيا فان كان باقيا اندرج نور

الربوبية في نور العبودية فكان له عينا ومعنى وروحا وكان نور العبودية شهادة ولفظا وجسما لذلك النور فسرى نور العبودية في باطنه الذي هو نور الربوبية فانتقل في اطوار النيوب من غيب الى غيب حتى انتهى الى غيب النيوب فذلك منتهى القلوب والانتقال ولا يمحى ما يرجع به من لطائف التحف التي تليق بذلك الجانب العالى .

تجلى الهمم - ٣٠ - جمع الهمم على الهم الواحد حتى يغنى في الواحد بالواحد فيبقى الواحد يشهد الواحد ذلك من احوال الرجال عبيد الاختصاص فيشرح لهم الصدور عما اخفى لهم فيها من قرة عين ويسبحون في افلاك الاقدار شموسا ان كانوا بالحق ، وبدورا ان كانوا بالعين ، ونجوم ما ان كانوا بالعلم فيعرفون ما يجري به الليل والتهار الى يوم الشق والانفطار فيكود من كان شمسا ويخسف من كان بدرا وينطس من كان نجما فلا يبق نور الا نور الحق وهو نور الوحدة الانية الذي لا يبق لتجليه نور فيفيض على ذاته من ذاته نور في نور .

تجلى الالاتواء - ٣١ - اذا استوى رب العزة على عرش اللطائف الانسانية كما قال ما وسنى ارضى ولا ساءى ووسنى قلب عبيدى ملك هذا العرش جميع اللطائف فتصرف فيها ويحكم بحكم الملك في ملكه وتصرف تصرف المالك في ملكه ألا فهو القطب .

تجلى الولاية - ٣٢ - الولاية هو الفلك الاقصى من سبع

فيه اطلع ومن اطلع علم ومن علم تحول في صورة ما علم فذلك الولي
المجهول الذي لا يعرف والنكرة التي لا تعرف لا يتقيد بصورة
ولا تعرف له سريرة يلهم لكل حالة لبوسها اما نعيمها واما يؤسها
يوم ما يمان اذا لاقيت ذا يمن وان لقيت ممد يا فعدنان
امعة لما في فلكه من السعة .

تجلى المزج - ٣٣ - دار المزاج يشبه نطفة الامشاج ، فاما
اردا ما يكون بينهما التاج ، لكن الحق جعل للشقي دلالة وللسميد
دلالة وجعل للوصول اليهما عينا مخصوصة في اشخاص مخصوصين
ونور مخصوصا من حضرة مخصوصة الهية فاذا كشف غطاء
الاورهام عن هذه العين وطرده ذلك النور المخصوص ظلام الاجسام
عن هذا الكون ادركت الابصار بتلك الانوار علامات الاشقياء
والابرار ، واستعجلت قيامتهم لما تخلصوا واخلصوا .

تجلى الفردانية - ٣٤ - لله ملائكة مهيمون في نور جلاله
وجلاله في لنة دائمة ومشاهدة لازمة ، لا يعرفون ان الله خلق غيرهم
ما التفتوا قط الى ذواتهم فاحرى والله قوم من بني آدم الافراد
الخارجون عن حكم القطب لا يعرفون ولا يعرفون قد طمس الله
عيونهم فهم لا يميرون حجبهم عن غيب الاكوان حتى لا يعرف
الواحد منهم ما التي في جيبه اخرى ان يعرف ما في جيب غيره اخرى
ان يتكلم على ضيقه يكاد لا يفرق بين المحسوسات وهي بين

يديه جهلا بها لا غفلة عنها ولا نسيانا وذلك لما حققهم به سبحانه من حقائق الوصال واصطنعهم لنفسه فاعلم معرفته لغيره فاعلمهم به ووجدتهم فيه وحركتهم منه وشوقهم اليه وترو لهم عليه وجلوسهم بين يديه لا يرفون غيره قال عليه السلام سيد هذا المقام اتم اعرف بمصالح دنياكم .

تجلى التسليم - ٣٥ - لا تعترضوا على المجتهدين من علماء الرسوم ولا تجلوهم محجوبين على الاطلاق فان لهم القدم الكبيرة في النيوب وان كانوا غير عارفين وعلى غير بصيرة بذلك ولذلك يمكن بالظنون وان كانت علوما في انفسها حقا وما بينهم وبين الاولياء اصحاب المجاهدات اذا اجتمعوا في الحكم الا اختلاف الطريق وكان غاية اولئك الكشف فكان ما اتوا به علما في نفسه علما لهم فدعوا الى الله في ذلك الحكم على بصيرة قال عليه السلام في تلاوته للقرآن (ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني)

وهم اهل المجاهدات الذين اتبعوه في افعاله اسوة واقتداء فارصلهم ذلك الاتباع الى البصيرة وكان غاية المجتهدين غلبة الظن فكان ما اتوا به علما في نفسه ظنا لهم فدعوا الى الله على غير بصيرة فلهم حظ في النيوب مقرر ولهم شرع منزل من حيث لا يعلمون .

تجلى نور الايمان - ٣٦ - الايمان نور شعشعاني ممزوج بنور الاسلام فانه ليس له بوحده استقلال فاهتزج بنور الاسلام

اصل الكشف والمعاينة والمطالعة فلم من القيوب على قدره حتى يرتقى الى مقام الاحسان وهو حضرة الانوار .

تجلى معارج الارواح - ٣٧ - للارواح الانسانية اذا صفت وزكت معارج في العالم العلوى المفارق وغير المفارق فينظر مناظر الروحانيات المفارقة قترى مواقع نظرهم في ارواح الافلاك ودورانها بها فينزل مع حكم الادوار وترسل طرفها في رقائق التنزيلات حتى ترى مساقط نجومها في قلوب العباد فتعرف ما تحويه صدورهم وما تنطوى عليه ضمائرهم وما تدل عليه حركاتهم فطرق علم الغيب كثيرة .

تجلى ما تعطيه الشرائع - ٣٨ - تنزلت الشرائع على قدر اسرار الخليقة الا ان اشريعة تنزل عيوننا تقوم كل عين بكثير من اسرار الخليقة فاذا كان عين الواحدة منها او الاثنين ادرك اسرار الخليقة في النوم واذا انضافت العيون بعضها الى بعض ادركها في اليقظة وهذا الادراك احد الاركان الثلاثة التي مجتمع فيها الرسول والولي والادراك لها على الحقيقة للرسول من كونه وليا لامن كونه رسولا فهو الولاية ولهذا وقعت المشاركة من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم واتقوا الله ويعلمكم الله .

تجلى الحد - ٣٩ - اذا توجهت الاسرار نحو قارئها بقاء وبقاء وجمع وفرق سقطت عليها انوار الحضرة الالهية من حيثها

لامن حيث الذات فأشرقت ارض النفوس بين يديه فالتفت فعلم
ما ادركه بصره واخبر بالغيوب وبالسرا وتوحيها تكنه الضياء وما
يجرى في الليل والنهار .

تجلى الظنون - ٤٠ - ظنون الولي مصيبة فانه كشف له
من خلف حجاب الحسد فيجد الشيء من نفسه ولا يعرف من اين جاء
ويعرف مقامه فيعرف ان ذلك لغيره فينطق به فيكون حال الغير
فهذا ظن عندنا وفي هذا المقام ايضا يكون الاكابر منا وليس
بظن في حقهم وانما يجري الله على لسانه ما هو الحاضر عليه من الحال
فيقول الحاضر قد تكلم الشيخ على خاطري والشيخ ليس مع الخاطر
حتى لو قيل له ما في ضمير هذا الشخص ما عرف . مثل ابو السعود
البغدادى عن هذا اتمام فقال الله قوم يتكلمون على الخاطر وما هم
مع الخاطر واما صاحب الظن فلو لا السكون الذى يجد عنده بالتردد
ما تكلم به وهذا مقام عى على الاولياء وحصرهم فظنك بفهمهم
ومن هنا ينتقلون الى تلقى الاقدار قبل نزولها على ان لها بطأ في النزول
يدور القضاء في الجوف مقرر فلك القمر الى الارض ثلاث سنين
وحينئذ ينزل ويعرفون الاولياء ذلك بحالة تسميها القوم فهم الفهم
ومعنى فهم الفهم لفهمهم الاعمال اولائم يفصلون بقوة احدى ذلك
الاعمال فتلك القوة فهم الفهم .

تجلى المراقبة - ٤١ - امتثال الامرو النهى ودوام مراقبة

السر تعلمك على معرفة ذلك وما يقتضيه مقامك فاذا رأى من هذه حالة ما لا يقتضيه مقامه عرف انه لن يبره لاحالة بهذه الثلاثة الاركان هي التي تحلى اوائل تجليات غيوب الكون .

تجلى القدرة - ٤٢ - اذا اجتمعت الارادة من البعد باستبقاء شروطها من جنس المعاملة مع الجود الالهى تعالى في برزخ من البرازخ نطق صاحبها بضرب من ضروب الغيوب .

تجلى القلب - ٤٣ - الجهل حالة الوقفة عند مصادمة الاضداد على نقطة واحدة فيتما نمان فصاحبه في ظلمة ابد اقليس بصاحب علم والشك حالة الشروع في العمل على غير قدم صدق لكنه اتباع لظاهر ما هم الخلق عليه لعلهم يكونون على حق فيتهم نفسه ويتهم الخلق لكن يفتل عليه لانه لنفسه والظن حالة التقلب فانه ينظر بين القلب والقلب لا يثبت له على حال سريع القلب ماسمى القلب الامن قلبه ، والعلم حالة الصدق فانه ينظر بين الحق فيصيب ولا يخطئ .

تجلى النشأة - ٤٤ - اذا استوت بنية الجسد على احسن ترتيب والطف مزاج ولم تكن فيها تلك الظلمة التي تسمى البصائر ثم توجه عليه النفع الالهى من الروح القدسي مقارنا لطلوع يقتضى العلم والصدق في الاشياء فهذا تطهير على صاحبه مجبول على الامابة في كلامه في الغالب بل ذاتكم على ما يجده من نصيبه من صفه

لا يخطئ

لا يخطئ. وإذا اخطأ فإنه يخطئ بالعرض وذلك انه يترك ما يجد من نفسه ويأخذ ما اكتسبه من خارج فقد يكون مراءاه او ميمه باطلا وقد ازتم منه في النفس صورة فيجدها فينطق بها فذلك خطوة (١) لاغير .

فاذا انضاف الى هذه الجبله الفاضله استعمال الرياضات والمجاهدات والتشوف الى المحل الاشرف والمقام الاقدس ارتفع الروح الجزئى الى كله الكلى فاستشرف على النيوب من هناك وراء صور العالم كله في قوة النفس الكلية ومراتبه فيها وما حفظ كل شئ من العالم ومكانه وزمانه كل ذلك بلم واحد وفطره واحده فينزل الى عمل تفصيل الكون فيعرفه بالعلامات وهذا الافراد خلقهم الله على هذا النمت عناية ازليه سبقت لهم وبهذا النوع وجدت الكهنة غير أنهم لم ينصف الى هذه النشأة المباركة استعمال رياضة ولا تشوف فصدقت خواطره في الغالب وفي حكم النادر يخطئون وللروحانيات لاصحاب هذه النشأة تطلع كثير وتأمل لتلك المناسبة وهى اللطافة الاصلية فيمدونهم بحسب قواهم وانما حرموا الجناح العزيز الالهى المخصوص به الاولياء من عباد الله تعالى فهيناهم .
تجلى الخاطر - ٤٥ - الخواطر الاول ربانية كلها لا يخطئ
التائل بها اصلا غير ان الموارض تعرض لها في الوقت الثانى من وقت ايجادها الى مادونه من الاوقات فن جاءته معرفة الخواطر

الاول وليس'عنده تصفية خلقية فلا رائحة له من علم النيوب ولا يستند على حديث النفس فانه امانى .

تجلى الاطلاع - ٤٦ - اذا صفى العبد من كدورات البشرية وتطهر من الادناس النفسية اطلع الحق سبحانه عليه اطلاعة يهبه فيها ما يشاء من علم الغيب بنير واسطة فينظر بذلك النور فيكون ممن يتقى ولا يتقى هو احدا ومهما بقيت فيه بقية من اتقى الاولياء وهو الخوف من الصالحين وليس عنده هذا التجلى فيبقى فيه حظ نفسى ولقد بلغت ان الشيخ ابا الربيع الكفيف الاندلسى لما كان بمصر أنه سمع ابا عبد الله القرشى المبتلى وهو يقول ، اللهم لا تفضح لنا سريرة ، فقال له الشيخ يا محمد ولاى شىء تظهر لله ما لا تظهر للخلق هلا استوى سررك وعلايتك مع الله هذا من حيث السريرة فتنبه القرشى واعترف واستعمل مادله عليه الشيخ وانصف فرضى الله عنهما من شيخ وتلميذ وهذا نوع عجيب من التجليات .

تجلى تارة تارة - ٤٧ - اذا جملك الحق به ففرقك عنك فكنت فعلا وصاحب اثر ظاهر في الوجود واذا جملك بك ورفك عنه في مقام العبودية فهذا مقام الولاية وحضور البساط وذلك مقام الخلافة والتحكم في الاغيار فاخترأى الجمين شئت فجمك بك اعلى لانه مشهودك عينا وجمك به غيبته عنك بظهوره منك وهذه غيبة غاية الوصلة والاتصال الذى يلحق بالجناب الاقدس

وجناب اللطيفة الانسانية (ان الذين يامعونك) انهم ليا يمعون الله
دونك فاعتبر •

تجلى الوصية - ٤٨ - اوصيك في هذا التجلى بالعلم وتحفظ
من لذات الاحوال فانها سموم قاتلة، ووجب مانعة، فان العلم يستعبدك
له وهو المطلوب منا ويحضرك معه والحال يسودك على ابناء الجنس
فيستعبدهم لك قهر الحال فتبسط لهم بنوع الربوية واين انت
في ذلك الوقت مما خلقت له فالعلم اشرف مقام فلا يفوتك •

تجلى الاخلاق - ٤٩ - تنزل الاخلاق الالهية عليك خلقا
بعد خلق وبينها مواقف الهية مشهدية عينية اصلاها ذلك الخلق تمر
كالبروق فلا تفوتك فانك لاتقوتها ولا تطلبها فانها نتائج الاوقات
ومن طلب ما لا بد منه كان جاهلا وما اتخذ الله وليا جاهلا •

تجلى التوحيد - ٥٠ - التوحيد علم ثم حال ثم علم، فالعلم
الاول توحيد الدليل وهو توحيد العامة واعنى بالمادة علماء
الرسوم، وتوحيد الحال ان يكون الحق فنتك فيكون هو لا انت
في انت (وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى) والعلم الثانى بعد
الحال توحيد المشاهدة ترى الاشياء من حيث الوجدانية فلا ترى
الا الواحد وتجليه في المقامات يكون الوجدان والعالم كله
وجدان ينضاف بعضها الى بعض يسمى مركبا يكون لها وجه في
هذه الاضافة يسمى اشكالا وليس لغير هذا العالم هذا المشهد •

تجلى الطبع - ٥١ - قد يرجع العارف الى الطبع في الوقت الذي يدعوه الحق منه لانه لا يسمع من غيره اذ لا غيره له نداء اصلا ولا يحفظ نفسه في الرجوع لان الطبع قهرا تقصده المادة فينبني له ان لا يألف ما يقتضيه الطبع اصلا وقد رأينا من هؤلاء قوما انصرفوا من عنده على ينة منه ثم ودعهم وما ناداهم فألقوا الطبع باستمرار العادة فتولد لهم صمم من ذلك فتود وانداء الاختصاص فلم يسموا فتود وامن المألوفات فسموا افضلوا واصلوا نموذبا لله من الحور بعد الكور ومن الردة عن توحيد الفطرة •

تجلى منك واليك - ٥٢ - لله خزائن نسية يرفع فيها توجهات عبيده المفردين فتقلب اعيانها فتعود اسرار الهية بين الجمع وتوجهاتها بما منهم فيرد ها عليهم بما اليهم ولهم خزائن فيقلبون اعيانها على صورة اخرى فيرفضونها اليه بما منهم فتقلب اعيانها على صورة عرفانية فيرسلونها بما اليهم فينقلبون عنها في صورة اخرى بما منهم هكذا قلبا لا يتناهى في الصورة والعين واحدة فالهيم عرفان ومنهم اعمال •

تجلى الحق والامر - ٥٣ - لله رجال كشف لهم عن قلوبهم فلاحظوا جلالة المطلق فاصطاهم بذاته ما تستحقه من الآداب والاجلال فهم القائمون بحق الله لا بامرهم وهو مقام جليل لا يتناهى الا الافراد من الرجال وهو مقام ارواح الجمادات ومن هذا المقام

تد كدك الجبل فصبق موسى عليه السلام ولم يفتقر في ذلك الى الامر بالتد كدك والصق فهو لاء خصائص الله قاموا بعبادة الله على حق الله وهم الخارجون عن الامر والله عبيد قائمون بامر الله كالمثلثة المسخرة الذين يخافون ربهم من فوقهم ويضعون ما يؤمرون وكالمؤمنين الذين ما حصل لهم هذا المقام فهم القائمون بامر الله وهم القائمون بحقوق العبودية وهؤلاءك القائمون بحقوق الربوبية فهو لاء محتاجون الى امر يصرفهم وهؤلاء ينصرفون بالذات بصرف الخلاصية .

تجلى المناظرة - ٥٤ - الله عبيد احضرهم الحق تعالى فيه ثم ازلهم بما احضرهم فزالوا للذين احضرهم فكان الحضور عين النية والنية عين الحضور والبعد عين القرب القرب عين البعد وهو مقام ايجاد الاحوال فاجتمعت بالجنيد في هذا المقام وقال لى المعنى واحد فقلت له لا ترسله بل من وجوه فان الاطلاق فيما لا يصح الاطلاق فيه يناقض الحقائق وقال غيبة شهوده وشهوده غيبة فقلت له الشاهد شاهدا بدا وغيبته اضافة والغيب غيب لاشهود فيه لا تدركه الابصار فالتائب المشهود من غيبة اضافة فانصرف وهو يقول النيب غائب فى النيب وكنت فى وقت اجتماعى به فى هذا المقام قريب عهد بسقيط الرفرف ابن ساقط العرش فى بيت من بيوت الله عز وجل .
تجلى لا يعلم التوحيد - ٥٥ - يا طالب معرفة توحيد خاتمه

كيف لك بذلك وانت في المرتبة الثانية من الوجود وأنى للثنين
بمعرفة الواحد بوجودها وان علمت فيبقى الواحد يعرف نفسه
كيف لك بمعرفة التوحيد وانت ما صدرت عن الواحد من حيث
وحدانيته وانما صدرت عنه من حيث نسبة ما ومن كان اصل وجوده
على هذا النحو من حيث هو ومن حيث موجوده فأنى له بذوق
التوحيد لا تغرنك وحدانية خاصيتك فانها دليل على توحيد الفعل
جل معنى التوحيد عن ان يعرفه غيره فالناسوى التجريد وهو المعبر
عنه عند اهل الطريقة بالتوحيد وفي هذا التجلي رأيت النفى
رحمه الله .

تجلى قول التوحيد ٥٦.. الموحد من جميع الوجوه لا يصح
ان يكون خليفة فان الخليفة مأمون بحمل احوال المملكة كلها
والتوحيد يفرد له اليه ولا يترك فيه متسما لغيره قلت للشبلى في هذا
التجلى يا شبلى التوحيد يجمع والخلافة تفرق فالموحد لا يكون خليفة
مع حضوره في توحيد فقال لى هو المذهب فالى القائلين ام؟ قلت
الخليفة مفتر في الخلافة والتوحيد الاصل قال لى وهل لذلك علامة؟
قلت نعم فقال لى وما هي؟ قلت له قل فقد قلت فقال ان لا يعلم شيئا
ولا يريد شيئا ولا يقدر على شيء حتى لو سئل عن التفرقة بين يده
ورجله لم يدروا لو سئل عن أكلة وهو يأكل لم يدرك أنه أكل وحتى
لو اراد أن يرفع لقمة لقمة لم يستطع ذلك لو هنه وعدم قدرته قبلته

وانصرفت •

تجلى العلة - ٥٧ - رأيت الحلاج في هذا التجلى فقلت له يا حلاج هل تصيح عندك عطشه له؟ واشرت فتبسم وقال لي تريد قول القائل يا طلة الطل يا قديما لم تزل، قلت له نعم قال لي هذه قولة جاهل، اعلم ان الله يخلق العلل وليس بعله كيف يقبل العلية من كان ولا شيء واوجد لامن شيء وهو الآن كما كان ولا شيء جل وتعالى لو كان علة لارتبط ولو ارتبط لم يصح له الكمال (تعال الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا) قلت له هكذا اعرفه قال لي هكذا فينبني ان يعرف فاثبت قلت له لم تركت بيتك يخرب؟ فتبسم وقال لما استطالت عليه ايدي الاكوان حين اخلت به فأفريت ثم افريت ثم افريت وخلفت هارون في قومي فاستضعفوه لنبيتي فاجمعوا على تخريبه فلما هددوا من قواعده ما هددوا رددت اليه بعد الفناء فأشرفت عليه وقد خلت به المثالات فأفقت نفسي ان امرئيتا تحكمت فيه يد الاكوان فقبضت قبضى عنه فقبل مات الحلاج والحلاج ما مات ولكن البيت خرب والسالك ارتحل فقلت له عندي ما تكون به مدحوض الحجة فأطرق وقال (وفوق كل ذي علم عليم) لا تعرض فالحق يدك وذلك غاية وسعى فركته وانصرفت •

تجلى بحر التوحيد - ٥٨ - التوحيد لجنة وساحل فالساحل يتقال واللجة لا تنقال والساحل يعلم واللجة تذاق وقفت على ساحل هذه

اللجة ورميت ثوبى وتوسطتها فاختلفت على الامواج بالتقابل
فتمتني من السباحة فبقيت واقفاها لا بنفسى فرأيت الجنيذ فعاقتة وقبلته
فرحب بى وسهل قفلت له متى عهدك بك ؟ فقال لى مذ توسطت هذه
اللجة نسيته فنسيت الامد فعاقتنى وعاقته وغرقنا فتماوت الابد
فلا نرجو حياة ولا نشورا •

تجلى سريان التوحيد - ٥٩ - رأيت ذا النون المصرى فى
هذا التجلى وكان من اطرف الناس قفلت له يا ذا النون هجبت من
قولك وقول من قال بقولك ان الحق بخلاف ما يتصور ويشمل
ويتخيل ثم غشى على ثم افاقت وانا ارعد ثم زفرت وقفلت كيف
يمضى الكون عنه والكون لا يقوم الا به كيف يكون عين
الكون وقد كان ولا كون يا حبيبى يا ذا النون وقبلته وقفلت انا
الشفيق عليك لا تجمل معبودك عين ما تصورته منه ولا تحجبك الحيرة
عن الحيرة وقل ما قال فننى واثبت (ليس كئله شئ وهو السميع
البصير) ليس هو عين ما تصور ولا يخلو ما تصوره ، فقال ذو النون
هذا علم فأتى وانا حيس والآن قد سرح عني فمن لى به وقد قبضت
على ما قبضت قفلت يا ذا النون ما اريدك هكذا امولانا وسيدنا يقول
(وبد اللهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون) والعلم لا يتقيد بوقت
ولا مكان ولا بنشأة ولا بحالة ولا بعقام فقال لى جزاك الله خيرا ، قد تبين
لى ما لم يكن عندى وتجلت به ذاتى وفتح لى باب الترقى بعد الموت
وما

وما كان عندي منه خبر فجزاك الله خيرا •

تجلى جمع التوحيد - ٦٠ - جمع الاشياء به جمع عين التوحيد
الأتري الاعداد هل يجمعها الا الواحد فان كنت من اهل النظر
فلا تنظر في البراهين الا بأحاديها ولا تنظر فيها الا بالواحد منك وان
كنت من اهل المساحات والمعب فليكن هو بصرك كما كان
نظرك فيكون التوحيد يعرف بالتوحيد فلا يعرف الشيء الانفسه •
تجلى تفرقة التوحيد - ٦١ - اذا تفرقت الاشياء تمايزت
ولا تمايز الا بخواصها وخاصة كل شيء احديته فبالواحد تجتمع
الاشياء وبه تفرق •

تجلى جمعية التوحيد - ٦٢ - كل شيء فيه كل شيء وان
لم تعرف هذا فان التوحيد لا تعرفه ولولا ما في الواحد عين الاثنين
والثلاثة والاربعة الى ما لا يتاهى ما صح ان يوحد به او يكون
عينها وهذا مثال على التقريب فافهمه •

تجلى توحيد الفناء - ٦٣ - التوحيد فناؤك عنك وعنه
وعن الكون وعن الفناء فما بحث به فان كل ماسوى الحق مائل
ولا يقيمه الا هو ولا اقامة الا بالتوحيد فمن اقام فهو صاحب
التوحيد اى واحد قبل الاثنين فهو ماثل •

تجلى توحيد الخروج - ٦٤ - اخرج عن السوى تفر
على وجه التوحيد ولا تقل كيف فان التوحيد يناقض السكيف

ويتأ فيه فأخرج نجد •

تجلى تجلى التوحيد - ٦٥ - التوحيد ان يكون هو الناظر
وهو المنظور لا كمن قال •

اذا ما تجلى لى فكلى نواظر وان هو نا جاني فكلى مسامع
فاذا انكشف فيماظهر وظهر فيما به انكشف فذلك مقام
التوحيد وهذه زمزمة لطيفة تذيب القواد رأيت في هذا التجلى
اخانا الخراز رحمه الله قلت له هذا نهايتك في التوحيد او هذا
نهاية التوحيد فقال هذا نهاية التوحيد فقبلته وقلت له يا ابا سعيد
تقد متمونا بالزمان وتقد متاكم بما ترى كيف تفرق يا ابا سعيد في
الجواب بين نهايتك في التوحيد ونهاية التوحيد والعين العين
ولا مفاضلة في التوحيد التوحيد لا يكون بالنسبة هو عين النسبة
ففضجل فانسته وانصرفت •

تجلى توحيد الربوبية - ٦٦ - رأيت الجنيد في هذا التجلى
قلت يا ابا القاسم كيف تقول في التوحيد يتميز العبد من الرب
واين تكون انت عند هذا التمييز لا يصح ان تكون عبد اولاً ان
تكون رباً فلا بد أن تكون في بينونة تقتضى الاستشراق والعلم
بالمقامين مع تجردك عنهما حتى تراهما فضجل واطرق فقلت له
لا تطرق نعم السلف كنتم ونعم الخلف كنا، الحظ الا لوهية • من
هناك تعرف ما اقول للربوبية توحيد والالوهية توحيد يا ابا

القاسم قيد توحيدك ولا تطلق فان لكل اسم توحيد او جمعا فقال
لي كيف بالثلاثي؟ وقد خرج منا ما خرج وقل ما قل فقلت له
لا تخف من ترك مثلي بعده فما فقد انا النائب وانت اخي قبلته قبلة
فعل ما لم يكن يعلم وانصرفت *

تجلى رى التوحيد - ٦٧ - لما غرقنا مع الجنيد في لجة التوحيد
ومتنا لما شربنا فوق الطاقة وجدنا عنده شخصا كريما فسلمنا عليه وسألنا
عنه فقيل لنا هو يوسف بن الحسين وكنيت قدممت به فبادرت
اليه وقبلته وكان عطشنا للتوحيد فروى فقلت له اقبلك اخرى قال
رويت فقلت له واين قواك لا يروى طالب التوحيد الا بالحق
وقد يروى الدون بما يسقيه من هوا على منه ولا يرى لاحد فاعلم
فتنبه يوسف وهذا الى فاحتضنته ونسبت له معراج الترقى فيه الذى
لا يعرفه كل عارف المعراج اليه ومنه حظهم لا غير، واما نحن ومن
شاهد ما شاهدنا فمارجنا ثلاثه اليه ومنه وفيه ثم يرجع عندنا واحدا
وهو فيه فان اليه فيه ومنه فيه فمعين اليه ومنه فيه فما ثم الا فيه ولا يرجع
فيه الابنه فهو لاء انت فتحقق هذا التجلى يا سامع الخطاب *

تجلى من تجليات المربة - ٦٨ - رأيت ابن عطاء في هذا
التجلى فقلت يا ابن عطاء ان غاص رجل جملك أجلت الله قد اجله
مملك الجمل فأين اجلاك بماذا امتيزت عن جملك هل كان الرجل من
الجلل تطلب في غوصه سوى ربه قال ابن عطاء لذلك قلت جل الله

قلت له فان اجل اعراف بالله منك فانه ابطه من اجلاك كما يطلبه
 الراس في الفوق يطلبه الرجل في التحت فما بعدى الرجل ما يطلبه
 حقيقته يا ابن عطاء ما هذا منك بحميل تقول اما منا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لو دليتم بحبل لوقع على الله فكان اجل اعراف
 بالله منك هلاسلت لكل طالب ربه صورة طلبه كما سلم لك تب الى
 الله يا ابن عطاء فان جعلك استاذك فقال الاقالة الاقالة فقلت له ارفع
 الهمة فقال مضى زمان رفع الهمة بقلت له اللهم رفع بالزمان وبني
 الزمان زال الزمان فلا زمان ارفع الهمة في لا زمان تل ما بهتك
 عليه فالترقى دائم ابد اقبله ابن عطاء وقال بورك فيك من استاذنم
 فتح هذا الباب فترقى فشاهد خصل في ميزاني فافترى وانصرفت .

تجلى النور الاحمر - ٦٩ - سرى في النور الاحمر الشمسماني وفي
 صحبتى ابراهيم الخواص فتنازعنا الحديث فيما يليق بهذا التجلى
 وما تعطيه حقيقته فازانا على تلك الحال فاذا بلى بن ابى طالب رضى الله
 عنه مارا في هذا النور مسرعا فامسكته فالتفت الى فقلت له هو هذا؟
 فقال هو هذا وما هو هذا؟ كما انا وما انا وانت وما انت قلت قم ضد؟
 قال لا قلت والعين واحدة؟ قال نعم قلت عجب قال هو عين العجب
 فما عندك؟ قلت ما عندى عند انا عين العين قال فانت لى قلت فواخيته
 قلت اين ابو بكر؟ قال امام، قلت اريد اللحاق به حتى اسأله عن هذا
 الامر كما سألتك قال انظره في النور الابيض خلف سرادق الغيب

فتركته وانصرف .

تجلى النور الابيض - ٧٠ - دخلت في النور الابيض خلف
سرادق الغيب فالتقيت بابكر الصديق رضى الله عنه على رأس الدرجة
مستندا ناظرا الى الغرب عليه حلة من الذهب الأبهى له شعاع يأخذ
الابصار قد اكتشفه النور ضاربا بذقنه نحو مقعده ساكتا لا يتكلم
ولا يتحرك كأنه المبهوت فناديته بمرتبتي ليعرفني فاذا هو اصرق بي
منى بنفسى فرفع رأسه الى قلت كيف الامر؟ قال هو ذا تنظرني قلت
له ان عليا قال كذا وكذا قال صدق على وصدقت انا وصدقت انت
قلت فما افعل؟ قال ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت هو
مقامك قال هو مقامه صلى الله عليه وسلم قد وهبه لك قال قد وهبته
لك قلت هو بيدك قال خذه فقد وهبته لك .

تجلى النور الاخضر - ٧١ - ثم نظرت الى تجلى آخر في
النور الاخضر خلف سرادق الحق فاذا بعمر بن الخطاب قلت يا عمر قال
ليبك قلت كيف الامر؟ قال هو ذا يقول لى كيف الامر؟ فذكر مقالة
ابى بكر وعلى رضى الله عنهما وذكرت له من بعض ما كان بينى وبين
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خذ المقام قلت هو بيدك قال قد وهبته
لك قلت يا عجبا قال لا تعجب فالفضل عظيم ألسنت انصهر المكرم
خذ النور المحدود فقد جاء الشاهد انصب المراج وجه اليمين .
تجلى الشجرة - ٧٢ - نصب المراج ورقيت فيه مملكة

النور الممدود وجلت قلوب المؤمنين بين يدي قليل لي اشعلها
نورافان ظلام الكفر قد اكفر ولا ينفره سوى هذا النور
فاخذني هيان في المراج .

تجلى توحيد الاستحقاق - ٧٣ - توحيد استحقاق الحق
لا يعرفه سوى الحق فاذا وحدناه فاعانوحده بتوحيد الرضا ولسانه
فيقع منابذك فاحا (١) سلطان توحيد الاستحقاق لم يكن هناك فكان
التوحيد ينبت عنا ويمجرى منا من غير اختيار ولا هم ولا علم
ولا عين ولا شيء .

تجلى نور النبي - ٧٤ - كنا في نور النبي فرأينا سهل بن
عبد الله استترى فقلت له كم انوار المعرفة يا سهل؟ فقال نوران . نور
عقل ونور ايمان ، قلت ما مدرك نور العقل وما مدرك نور الايمان؟
فقال مدرك نور العقل (ليس كمثل شيء) ومدرك نور الايمان للذات
بلاحد قلت فأراك تقول بالحجاب قال نعم قلت يا سهل حددته من
حيث لا شعر لهذا سجد قلبك من اول قدم وقع الخط قال قل قلت
حتى تبرك بين يدي فجنا فقلت يا سهل مثلك من يسأل عن التوحيد
فيجب وهل الجواب عنه الا السكوت تنبه يا سهل ففني ثم رجع
فوجد الامر على ما اخبرناه فقلت يا سهل ابن انا منك فقال انت
الامام في علم التوحيد فقد علمت ما لم اكن اعلم في هذا المقام واترلته
الى جنب النوري في علم التوحيد وواخيت بينه وبين ذي النون

المصرى وانصرفت •

تجلى من تجليات التوحيد - ٧٥ - نصب كرسي في بيت
من بيوت المعرفة بالتوحيد وظهرت الالهية مستوية على ذلك
الكرسي وانا واقف وعلى يميني رجل عليه ثلاثة اثواب ثوب لا يرى
وهو الذي يلى بدنه وثوب ذاتي له وثوب ممارطيه فسأته يا هذا
الرجل من انت؟ فقال سل منصور افاذا منصور خلفه قفقت يا ابا
عبد الله من هذا؟ فقال المرتعش قفقت اراه من اسمه مضطرا لا مختارا
فقال المرتعش بقيت على الاصل والمختار مدع ولا اختار قفقت على
ما بينت توحيدك؟ قال ثلاث قواعد قلت توحيد على ثلاث قواعد
ليس بتوحيد فنجل قفقت له لا تنجل ما هي قال قصت ظهري قلت
اين انت من سهل والجنيذ وغيرها وقد شهدوا بك الى فقال عجبيا
بقواعد توحيد •

رب وفرد ونفى ضد	قلت له ليس ذلك عندي
قال ما ضدكم فقلنا	وجود قدي وقدم جدي
توحيد حق بترك حق	وليس حق سوى وحدي
فقال الحقني عن تقدم قلت نعم وانصرفت وهو يقول •	
يا قلب سمعنا له وطوعنا	قد جاء بالبينات بمد
فالتفت اليه وقلت	
ظهرت في برزخ غريب	فالرب ربي والمبدع عدي

تجلى العزة - ٧٦ - ان قيل لك بما ذا وجدت الحق قل
 لقبوله الضدين معا اللذين يصح ان ينسبا اليه كالأول والآخر
 والظاهر والباطن والاستواء والنزول والمعية وما جاء من ذلك
 فان قيل لك ما معنى قبول الضدين؟ قل ما بين كون ينعت او يوصف
 بامر لا وهو مسلوب من ضد ذلك الامر عند ما ينعت به من ذلك
 الوجه وهذا الامر لا يصح في نعم الحق خصوصا اذ ذاته لا تشبه
 الذوات فالحكم عليه لا يشبه الاحكام وهذا وراء طور العقل فان
 العقل لا يدري ما اقول وربما يقال لكن هذا يخيبه العقل قل
 الشأن هنا اذا صح ان يكون الحق تعالى من مدركات العقول
 حيثئذ نمضى عليه احكامها لئن لم تنته لتشتق شقاء الابد مالك وللحق
 أية مناسبة بينك وبينه في اى وجه تجتمع اترك الحق للحق
 فلا يعرف الحق الا الحق يقول الحق وعزة الحق لا عرفت نفسك
 حتى احليك لك واشهدك اياك فكيف تمرق تأدب فما هلك امرؤ
 عرف قدره اقد بالمهتدين من عبادى •

تجلى النصيحة - ٧٧ - لا تدخل دارا لا تعرفها فاما من دار
 الا وفيها مهاو ومهالك فمن دخل دارا لا يعرفها فما اسرع ما يهلك
 لا يعرف الدار الا بانها فانه يعرف ما اودع فيها براك الحق دارا
 له لتعبرها به ما انت بنيتها افرأيت ما تمنون أأنتم تخلقونه ام نحن
 الخالقون) فلا تدخل ما لم بين فانك لا تدري فى اى مهلك تهلك

ولا في اى مهواة تهوى قف عند باب دارك حتى ياخذ الحق يديك
وعيشيك فيك يا سخييف العقل أبشرك الفكر تقتنع طيرا أبجبول
الطلب تدرك غزالة أبسهم الجهد ترى صيده مالك يا غافل ارم
صيدك بسهمك فان اصبته اصبته ولا تصبه ابدا يا عاجزا عن نفسه
كيف لك به ما ظفرت يداك بسوى التعب^{١٠}

تجلى لا يرنك - ٧٨ - يا مسكين ما لك يضرب لك المثل
بعد المثل ولا تفكر كم تحبط في الظلمة وتحسب انك في النور كم
تعول انا صاحب الدليل وهو عين الدليل متى صحبتك تقترى عليه
لا يرنك اتساع ارضه كلها شوك ولا نمل لك كم مات فيها من
امثالك كم خرقت من نعال الرجال فوقوا ظم يتقدموا ولم يتأخروا
فا تواجوا وعطشا *

تجلى عمل في غير محل - ٧٩ - كم ماش على الارض
والارض تلغنه كم ساجد عليها وهى لا تقبله كم داع لا يمدى كلامه
لسانه ولا خاطره محله كم من ولى حبيب فى البيع والكنائس كم
من عدو بنيض فى الصلوات والمساجد يعمل هذا فى حق هذا
وهو يحسب انه يعمل لنفسه حق الكلمة ووقعت الحكمة ونفذ
الامر فلا تقص ولا مزيد بالنرد كان اللب لا بالشرنج قاصحة الظهر
وقارة الدهر حكم نفذ لاراد لأمره ولا معقب لحكمه انتطمت
الرقاب سقط فى الايدى تلاشت الاعمال لطاحت المعارف اهلك

السكون السليخ والخلع يسليخ من هذا ويخلع على هذا .
 تجلى الكمال - ٨٠ - اسمع يا حبيبي انت العين المقصود من
 السكون انت نقطة الدائرة ومحيطها انت مركبها وبسيطها، انت
 الامر المنزل بين السماء والارض ما خلقت لك الادراكات الا
 لتدركني بها فاذا ادركتني ادركت نفسك لا تطمع ان تدركني
 بادراكك نفسك بعيني ترائي ونفسك لا بعين نفسك ترائي حبيبي
 كم اتاديك فلا تسمع كم اتراءى لك فلا تبصر كم اندرج لك في الروائح
 فلا تشم وفي الطعوم فلا تطعم لي ذوقا مالك لا تلمسني في الملموسات؟
 مالك لا تدركني في المشمومات؟ مالك لا تبصرني؟ مالك لا تسمني؟
 مالك مالك مالك؟ انا الذي من كل ملذوذ، انا اشتهي لك من كل
 مشتهى، انا احسن لك من كل حسن، انا الجليل، انا الملبح حبيبي حبيبي
 لا تحب غيري، اعشقتي بهم في لاتهم في سواي، ضمني قبلي ما تجد
 وصولا مثلي كل يريدك له وانا اريدك لك وانت تنفر مني يا حبيبي
 ما تنصفي ان تقربت الى تقربت اليك اضعاف ما تقربت به الى، انا
 اقرب اليك من نفسك، ونفسك من فعل معك ذلك غيري من
 المخلوقين حبيبي اغار عليك منك لا احب ان اراك عند الغير
 ولا عندك كني عندي بي عندك كما انت عندي وانت لا تشعر حبيبي
 الوصال الوصال .

لو وجدنا الى الفراق سيلا لأذقنا الفراق طعم الفراق

حيبي تعال يدي ويدك تدخل علي الحق تعالي ليحكم بيننا
حكم الابد، حيبي من الخصام، ما يكون الذ الملذوذات وهو خصام
الاجاب فتقع اللذة بالمحاوره قال اشاعر .

ولقد همت بقتلها من جها . كيا تكون خصيمني في المحشر
قل هل عندكم من علم بالملأ الاعلى اذ يختصون ولولم يكن
من فصل الخصام الا الوقوف بين يدي الحاكم فما الذها من وقفة
مشاهدة محبوب يا جان يا جان .

تجلى خلوص المحبة - ٨١ - حيبي قره عيني انت مني بحيث انا
كريمي فسبحي تعالي الله لا بل انت ذاتي هذا يدي ويدك ادخل
بنالي حضرة الحبيب الحق بصورة الاتحاد حتى لا نتماز فنكون في
العين واحدا ما الطفه من معنى ما ارقه من مزج .

رق الزجاج ورقه الخمر فتشابه وتشا كل الامر
فكأنما نمرولا قدح وكأنما قدح ولا نمر
عسى تعطل المشار وتمحي الآبار وتخسف الآفار وتكور
شمس النهار وتنطمس نجوم الانوار .

فنفى ثم نفى ثم نفى كما يفنى الفناء بلا فناء
ونفى ثم نفي ثم نفي كما يبقى البقاء بلا بقاء

تجلى نعت الولي - ٨٢ - حيبي ولي الله مثل (الارض مدت
فاقت ما فيها وتخلت ، اذنت لربها وحقت) انشقت سماء العارفين

فذهب امرها فيقوا بلا امر فعا شوا عيش الابد لم تتعلق بهم هم
الا كوان فيشوش عليهم حالهم نسوا في جنب الله فلا يعرفون
طوبى لهم وحسن مأب ما احسن من مأب لم يعرف لهم غنى فيقال
لهم اعطونا ولا يعلم لهم جاء فيقال لهم ادعوا لنا اخفاهم الحق في خلقه
بأن اقامهم في صورة الوقت فاند رجوا حتى درجوا سائلين مارووا
في اوقاتهم هم المجهولون في الدنيا والآخرة المسودة وجوههم
عند العالمين لشدة القرب واسقاط التكليف لاني الدنيا يحكمون
ولاني الآخرة يشفعون صم بكم عى فهم لا يعقلون، صم بكم عى
فهم لا يرجعون •

تجلى بأى عين تراه - ٨٣ -

اذا تجلى الحبيب بأى عين تراه
بينه لا بينى فما يراه سواه

من زعم انه يدرك على الحقيقة فقد جعل وانما يدرك المحدث
من حيث نسبته اليه المحب يرى محبوه بعين محبوه ولورآه بعينه
ما كان محبا والمحبوب يرى محبه بين المحب لا بعينه وربما يقال في
هذا المقام •

فكان عيني فكنت عينه وكان كوني فكنت كونه
يا عين عيني يا كون كوني الكون كونه والعين عينه

ومن تجليات الحقيقة - ٨٤ -

اذا ما بدالى تعاظمته وان غاب عني فاني العظيم
 فطست الحليم ولست النديم ولكنني ان نظرت القسم
 فلا تحجب بين الحديث فان الحديث بين القديم
 حبيبي قدمك اظهر حدثي اوحديثي اظهر قدمك لا ادري عرقي
 اذا كنت بك حبيبي لا اعرف فان ما ثم من اعرف واذا كنت بي
 فلا اعرف فان حقيقتي ألا تعرف فاذا ولا بد من الجهل فكن عيني حتى
 اريك بك فسبحان من يرى ولا يعلم .

تجلى تصحيح المحبة - ٨٥ - ان صحت معرفته صح توحيده
 ومن صح توحيده صحت محبته فالمعرفة لك والتوحيد لله والمحبة
 علاقة بينك وبينه بها تقع المنازلة بين العبد والرب .

تجلى المعاملة - ٨٦ - قلت رأيت اخواننا يامرون المريد
 بالتحول عن الاماكن التي وقعت لهم فيها المخالفة فقبل لي لا تقل
 بقولهم قل للمصاة يطيعون الله على الارض التي وقعت لهم فيها المخالفة
 وفي الثوب وفي الزمان فكما يشهد عليهم يشهد لهم ثم بعد ذلك
 يتحولون ان شاؤوا واتبع السيئة الحسنة تمحها .

تجلى كيف الراحة - ٨٧ -

اذا قلت يا الله قال لما تدعو وان انما ادع يقول ألا تدعو
 فقد فاز بالذات من كان اخرسا وخصص بالراحات من لاله مع

تجلى حكم المعدوم - ٨٨ -

ثلاثة ما لها كيان الساب والحال والزمان
قالبين لا وهي حاكيات قال به العقل واللسان

تجلى الواحد لنفسه - ٨٩ -

لولا ما كان لي وجود نعم ولا كان لي شهود
لكن انا في الوجود فرد وانت في عالمي فريد
والفرد في الفرد كون عيني او كونه الواحد المجيد

تجلى العلامة - ٩٠ - علامة من عرف الله حقيقة المعرفة
ان يطلع على سره فلا يجد فيه علما به فذلك الكامل الذي لا معرفة
وراءها وفضل رجال الله بعضهم بعضا باستصحاب هذا الامر على
السرو في هذا التجلى رأيت ابا بكر بن جحدر (١) .
تجلى من انت ومن هو - ٩١ -

لست انا ولست هو فن انا ومن هو
فيا قل انت انا ويا انا هل انت هو
لا وانا ما هو انا ولا هو ما هو هو
لو كان هو ما نظرت ابصارنا بسه له
ما في الوجود غيرنا انا وهو وهو وهو
فن لنا بنا لنا كما له به له

تجلى الكلام - ٩٢ - اذ صبح الولي موقع الخطاب الالهي من

(١) في الاصل قبا بين السطور - يعني الله .

الجانب الغربي فما بقي له رسم لكن بقي له اسم كما بقي للعدم اسم بنير مسمى له وجود ثم اتى الاسم عن الاسم فلم يكن للاسم حديث من الاسم صنعة مليحة ثم خاطب نفسه بنفسه فكان متكلماً سامعاً والآثار تظهر في الولي .

فآثار تلوح على ولي ظهور الوشي في الثوب الموشى
كيف للمحدث بمشاهدة القديم عينا او خطابا .

ومن تجليات الحيرة - ٩٣ - كيف تريد أن تعرف بقلبك
من عين مشاهدته عين كلامه وعين كلامه عين مشاهدته ومع
هذا فاذا اشهدك لم يكلمك واذا كلمك لم يشهدك بالله لا ترى
ما اقول لا بالله ولا انا ادرى ما اقول كيف تدري .

من يقبل الاضداد في وصفه ويقبل التشبيه في نعته
هيئات لا يعرفه غيره والفوق تحت التحت من تحته
قد فزت بالتحقيق من دركه يا عابد المصنوع من نعمته
ابن انا منك وانت الذي تخاطب الصامت من صمته
وقد قيل في هذا المعنى .

هكذا يعرف الحبيب فن لم يعرف الله هكذا فتركوه
خضعوا لي فرق لي اليهم واتى باهم فما تركوه
ملكوه حتى اذا هام فيهم ملكوه وبعد ذا اهلكوه
تجلى اللسان والسر - ٩٤ - للتوحيد لسان وسر فاذا انطقك

فرقك في خواص الاعيان فظهر التوحيد بالآحاد واذا اطلعت
على مر التوحيد اخرسك فجمعك عليه به فلم تر سوى الواحد
بالواحد .

تجلى الوجهين - ٩٥ - العبد اذا اختص كان له وجهان
وجه من حيث عبوديته ووجه من حيث اختصاصه ولا يرى وجه
العبودية الا من وجه الاختصاص فكل مختص عبد وما كل عبد
مختص فبين الاختصاص تجمعك وعين العبودية تفرقك فكن
مختصا تكن عبدا .

تجلى القلب - ٩٦ - اول ما يقام فيه العبد اذا كان من
اهل الطريق في باب الفناء والبقاء فاذا تحقق به استشرف على
معرفة القلب الذي وسع الحق فاذا علم قلبه عرف انه البيت الذي
يحسن فيه السماع وهو المبر عنه بالمكان الذي هو احد شروط
السماع وعند ذلك يحصل له علم فيسمع الحق بالحق في بيت الحق
وبالسماع وقع الخروج الى الوجود من المدم .

تجلى خراب البيوت - ٩٧ -

موتني عنك واثبتني	فيك فين الموحدين الثبوت
عجبت منكم حين ابعثتم	من جاءكم من خلف ظهر البيوت
انصح الى الساكنين	فما ابالي من يوت تقوت
او هن بيت قد ابرتم لنا	هذا الذي يزي الى المنكوت

لافة .

لا فرق عندى بينه فى القوى وبين ما عاينت فى الملكوت
ما قوة البيت سوى ربه . ويخرب البيت اذا ما يموت
ومن تجلى الفناء - ٩٨ - اذا افتاك عنك فى الاشياء اشهدك

اياهم محركما ومسكنها واذا افتاك عنك وعن الاشياء اشهدك اياه عينا
فان غفلت انك رأى فافتاك عنك فلا تلتقط وهذا هو فناء البقاء
ويكون عن حصول تعظيم فى النفس .

ومنها - ٩٩ - البقاء ينسبك اليه والفناء ينسبك الى الكون
فاختر لنفسك لمن شئت .

تجلى الرؤية - ١٠٠ - اطلب الرؤية ولا تجزع من الصمق
فان الصمق لا يحصل الا بعد الرؤية فقد سحت ولا بد من الافاقة
فان المدم محال .

تجلى الدور - ١٠١ - سألت كيف تصح العبودية ؟ قيل
بصحة التوحيد قلت وبما ذا يصح التوحيد ؟ قيل بصحة العبودية قلت
ارى الامر دوريا قيل فما كنت تظن ؟ قلت دليل ومدلول قال ليس
الامر كذلك لادليل ولا مدلول قلت من شان المبدأ أن يفعل ما يؤمر
به قيل من شان المبدأ أن يسع ما يفعل به .

تجلى الاستعجام - ١٠٢ - حيبى استعجم الامر عن الوصف
واشتغل الكل بالكل فلا فراغ حيبى . دعينا قتر لنا فبقينا وفقدت
الاحوال .

فأبدا وجود الوجد ما كان يكتم

ولاحت رسوم الحق منا ومنهم

تجلى الحظ - ١٠٣ - حيي ! انظر الى حظك منك فانت
عين الدنيا والآخرة فان رأيتك ثم فاعلم انك مطرود وخلف الباب
طرح حظك يدركك فلا تسع له حيي . لا تنب عنه فيفوتك غب
به عنك .

صير الأعين عينا واحدا فوجود الحق في رفع العدد
تجلى الاماني - ١٠٤ - امانى النفوس تضاد الانس بالله
سبحانه لانه لا يدرك بالاماني ولذلك قال (وغرتكم الاماني) امانى
النفوس حديتها بما ليس عندها ولها حلاوة اذا استصحبها العبد فلن
يفلح ابداهى ممحقة الاوقات صاحبها خاسر يلذ بها زمان حديتها
فاذا رجع مع نفسه لم يرفى يده شيئا حاصله فخله ما قال من لاعقل له .
امانى ان تحصل تكن احسن التى والا فقد عشنا بها زمانا رغدا

حيي تترك الانس بربك لمنية نفسك ما هذا منك بجمعيل
لا يفرنك ايمانك ولا اسلامك ولا توحيدك اين ثمرته ان خرج
روحك في حال امانيك وانت لا تشعرا يكون حالك وانت لا ترى
بعد الموت الا الذى مت عليه ولم يكن عندك سوى الامانى فان
التوحيد واين الايمان خسرت وقتك .

حالى وحالك فى الرواية واحد ما المقصد الا العلم واستعماله

تجلى

تجلى التقرير - ١٠٥ - طلب الحق منك قلبك وهبك لك
كلك فظهره وحله بالحضور والرقابة والحشية كما اشار اليك في هذا
بقوله تعالى (ان لك في النهار سبعا طويلا) فاعطاك اربعا وعشرين ساعة
وخصص منها اوقات فرائضك ما يكون فيها نصف ساعة ابدا
وقال لك اشغل بجميع اوقاتك في مناجاتك واكوانك وفرغ
لى هذا القدر من الزمان وقد قسمته لك على خمسة اوقات حتى
لا يطول عليك .

وانظريا اخي اى عبد تكون انظر هذا اللطف العظيم من الجبار العظيم
لو عكس القضية ما كنت صانعا ثم مع هذا اللطف في التكليف
اضاف اليه لطف الامهال عند المخالفة فامهلك ودعاك وقنع منك
بادنى خاطر وقل لمحة بالله يا مسكين من يفعل معك ذلك غيره تبارز
مثل هذا السيد الكريم ، رب هذا اللطف العظيم والصنع الجميل
بالمخالفات ولا تستحي لا يفرنك امهاله فان بطشه شديد ، وكذلك
اخذربك اذا اخذ القرى وهى ظالمة ان اخذه اليم شديد ، مالك قرية
سوى نفسك واذا اخذها مثل هذا الاخذ فمن يقرى ومن يتعظ
، الشقى من وعظ بنفسه ، وما وعظ الله احدا بنفسه حتى وعظه بنيره
من لطفه فانظر اى عبد تكون ، السباق السباق في حلبة الرجال
لا يفرنك من خالف بفوزى بأحسن المعارف ووقف فى احسن
المواقف وتجلت له المشاهد هذا كله مكربه واستدراج من

حيث لا يعلم قل له اذا احتج عليك بنفسه .

فسوف ترى اذا انجلي القبار أفرس تحت رجلك ام حمار
تجلى نكث المبايعة - ١٠٦ - المبايوع ثلاثة الرسل
والشيوخ الورثة والسلاطين والمبايع على الحقيقة في هؤلاء
الثلاثة واحد وهو الله تعالى وهؤلاء الثلاثة شهود الله تعالى على
بيعة هؤلاء الاتباع وعلى هؤلاء الثلاثة شروط يجمعها القائم بامر الله
وعلى الاتباع الذين بايعوهم شروط تجمعها المبايعة في ما امروا به
فاما الرسل والاشياخ فلا يامررون بمصيبة اصلا فان الرسل
معصومون من هذا والشيوخ محفوظون .

واما السلاطين فمن لحق منهم بالشيوخ كان محفوظا
والا كان مخذولا ومع هذا الاطاع في معصية والبيعة لازمة حتى
يلقوا الله . ومن نكث من هؤلاء الاتباع فحسبه جهنم خالدا
فيها لا يكلمه الله ولا ينظر اليه ولا يزكيه ولهم عذاب اليم ، هذا
حظه في الآخرة - واما في الدنيا فقد قال ابو يزيد البسطامي في حق
تلميذه لما خالفه دعوا من سقط من عين الله فرئى بسد ذلك مع
الحشيش وسرق فتطلمت يده هذا لما نكث ، ابن هو ممن وفي بيعته
مثل تلميذ داود الطائي الذي قال له الق نفسك في التنور فاتي
نفسه فيه فعاد عليه بردا وسلاما هذا نتيجة الوفاء .

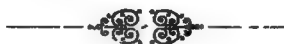
تجلى للمعارضة - ١٠٧ - لا يراحم من لا يفنى برؤيتك ولا يشغله

شان

شان عن شان ذاك مخصوص به من مفردات الربوبية ولا تقترب قول
عارف حين قال لا يشغله شيء عن ربه ولا يشغله ربه عن شيء أنما
اراد قوة الحضور لا المشاهدة فما اشهدك قط إلا افناك وابقاك له
وما ابقاك لك فخذ مالك واترك ماله •

تجلى فناء الجذب - ١٠٨ - لم يفن من الاسماء ولم يبق بالله
الا المضطر ولهذا يجيبه فملازمة الاضطرار الاجابة وهذا هو فناء الجذب
لانه ما بقي فيه الا بحظ نفسه فلما رآه زهد في حظه قيل له ارجع قال
علمت الامر كذا فالحمد لله الذي جعل حظي عين وصلى •

تجلى ذهاب العقل - ١٠٩ - المعرفة الخفية انوار تشرق فان
اخذتها المبارات فبلا ان لا يعقل وخطاب لا يفهم فاذا رد يقال له ما قلت
فيقال له ما ينحكي ما قلت فيقول لانه لم يسمع فيقال له اعد فيقول حتى
احود او يمود وعن مثل هذا يرتفع الخطاب فانه مجنون ونعم الجنون
صحة التوحيد وكتبان الاسرار وحسن الظن فيما لا يعلم من علامات
من هو من اهل الله والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد
 وآله الطيبين الطاهرين • تمت (١) •



(١) بما مش الاصل - محمداً وحده - طبع المقالة على امله المسووح والله الموفق •



كتاب الاسفار عن نتائج الاسفار

للشيخ الإمام عبي الدين ابى عبد الله محمد بن على

ابن عربى قنع الله به

المتوفى سنة ٦٣٨ هـ



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

صاها الله تعالى عن جميع البلايا والآفات والشرو والفتن

١٣٦٧ هـ

سنة ١٩٤٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الحمد لله الكائن في الماء الموصوف بالاستواء، جلال ذاته بعد فراغه، من خلق ارضه الى خلق سماواته، واتزل القرآن في ليلة القدر وهي الليلة المباركة الى السماء الدنيا جملة بسوره وآياته، ورحل السيارة في منازل المزج والتخليص وجمل ذلك مما تمدح به من تقديراته، واسرى بسيدنا محمد عبده صلى الله عليه وسلم ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى قاب قوسين او ادنى ليريه من آياته، واهبط آدم الى ارض ابتلائه، واخرجه من جنته دار نعميه ولذاته، ورفع ادريس عليه السلام من عالم الاكوان الى ان اتزله المسكان الملى في اوسط درجاته، وحمل نبيه نوحا عليه السلام بين تلاطم امواج بحر طوفانه في سفينة نجاته،

وذهب بابراهيم خليله عليه السلام ليمنحه ماشاء من هدايته وكراماته، واخرج يوسف عليه السلام عن ابيه عليه السلام ثم

اتبعه اياه ليصدقته فيما رآه في منامه من احسن بشاراته •

واسرى بلوط واهله لينجيه من تقماته، واعجل موسى عليه السلام عن قومه لما جاء ربه لميقاته، والاح له نورا في صورة نار ليتفرغ اليه فتاداه من حاجاته، فسعى اليه لخاباه بمناجاته، واخرجه فارا من قومه ليرسله بتكرمه برسالته، واسرى بقومه ليفرق من نازع ربه في ربوبيته من طماته، واتبعه حين فارق الادب في علمه في طلب من علمه من لدته علما وآثاه رحمة من رحماته •

ثم اتبعه في سفره ليعلمه بما خصه الله من قضاياه وحكوماته، وحمل نبيه موسى عليه السلام في تابوته، وهو لا يعقل في يم هلكاته • ورفع عيسى عليه السلام اليه لما كان كلمة من كلماته، واذهب نبيه يونس عليه السلام مناضبا فضيق عليه في بطن حوت في ظلماته، •

وافصل طالوت بالجنود وفيهم داود عليه السلام ليتليهم بنهر البلوى ليتمكن من صاحب عرفاته، واخرق الآفاق بذى القرنين ليقيم سدابين الطائفين من عباد الله وبين عصاته •

وانزل الروح الامين على قلوب اهل نبواته، واصعد الكرام الطيب اليه على براق العمل الصالح ليكرمه بمشاهدة ذاته، والصلاة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خير من تخلق باسمائه وصفاته، والاسلام عليه وعلى آله من اصحابه وقراباته، وازواجه

وبنيه وبناته •

اما بعد فان الاسفار ثلاثة لارابع لها اثبتها الحق عز وجل
وهي سفر من عنده، وسفر اليه، وسفر فيه، وهذا السفر فيه هو سفر
التيه والحيرة فمن سافر من عنده فربحه ما وجد وذلك هو ربحه،
ومن سفر فيه لم يربح سوى نفسه، والسفران الأولان لها غاية
يصلون اليها ويحيطون عن رحلتهم، وسفر التيه لا غاية له، والطريق
التي يمشي فيها المسافرون طريقان طريق في البر وطريق في البحر
قال الله عز وجل (هو الذي يسيركم في البر والبحر) •

وهنا نكتة - وهي انه تعالى ما قدم البر على البحر وتهم
بتقديعه الا يعلم انه من قدر على البر لا يسافر في البحر الا من ضرورة
وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول لولا هذه الآية ثم يتلو
(هو الذي يسيركم في البر والبحر) لضربت بالدارة من سافر في
البحر ولولم يكن في الاشارة الى ترك السفر الا قوله في ذلك (ان في
ذلك لآيات لكل صبار شكور) لكنت هذه الآية كافية ثم تقول
وما منها سفر من هذه الثلاثة الاسفار الا صاحبه فيه على خطر
الا ان يكون محمولا كالامراء فكل من سوفربه نجى وكل
من سافر من غير أن يسافربه فهو على خطر ثم انه لما كان الوجود
مبدأه على الحركة لم يتمكن ان يكون فيه سكون لانه لو سكن
لعاد الى اصله وهو العدم فلا يزال السفر ابدا في العالم العلوي

والسفل والحقائق الالهية كذلك لا تزال في سفر غادية ورائحة
وقد جاء النزول الرباني الى السماء الدنيا وقد جاء الاستواء الى
السماء على ما يعطيه التنزيل وتقى المائلة والتشبيه .

واما العالم العلوى فلا تزال الافلاك دائرة بمن فيها
لا تسكن ولوسكنت بطل الكون وتم نظام العالم وانتهى .
وسياحة الكواكب في الافلاك سفر لها واقمر قدرناه منازل
وحركات الاركان الاربعة وحركات المولدات في كل دقيقة
بالتغيير والاستحالات في كل نفس وسفر الافكار في محمود ومذموم
وسفر الانقاس من المتفنى وسفر الابصار في البصيرات يقظة ونوماً
وعبورها من عالم الى عالم بالاعتبار وهذا كله سفر بلا شك عند
كل عاقل وقد ذهب بعضهم الى ان عالم الاجسام من وقت خلقه
الله لم يزل يحملته نازلاً ولا يزال في الخلل الذي لا نهاية له وعلى
الحقيقة فلا يزال في سفر ابد من وقت نشأتنا ونشأة اصولنا الى
مالا نهاية له واذا لاح لك منزل تقول فيه هذا هو الناية افتتح
عليك منه طرائق اخر تزودت منه وانصرفت فامن منزل تشرف
عليه الا ويمكن ان تقول هو غايي ثم انك اذا وصلت اليه لم تلبث
ان تخرج عنه راحلاً وكم سافرت في اطوار المخلوقات الى
ان تكونت دماً في ايك وامك ثم اجتماعاً من اجلك عن قصد
لظهورك او غير قصد فما انتقلت منيا ثم انتقلت من تلك الصورة

حلقة الى مضنة الى عظم ثم كسى العظم لحائم انشأت نشأة اخرى
 ثم اخرجت الى الدنيا فانتقلت الى الطفولة ومن الطفولة الى الصبا
 ومن الصبا الى الشباب ومن الشباب الى الفتوة ومن الفتوة الى الكهولة
 ومن الكهولة الى الشيخوخة ومن الشيخوخة الى الهرم وهو اذل
 العمر ومنه الى البرزخ فسافرت في البرزخ الى الحشر ثم من
 الحشر احدثت سفرا الى الصراط اما الى جنة واما الى نار ان كنت
 من اهلها وان لم تكن من اهلها سافرت من النار الى الجنة ومن
 الجنة الى كتيب الزوية فلا يزال تردد بين الجنة والكتيب دائما
 ابدا وفي النار لا يزالون مسافرين من صعود الى هبوط ومن هبوط
 الى صعود مثل قطع اللحم في القدر على النار كلما نضجت جلودهم
 بدلناهم جلودا غيرها ليزد وقوا المذاب (فاعلم سكون اصلا بل
 الحركة دائمة في الدنيا ليلا ونهارا ويتماقبات في تماقبات الافكار
 والحالات والهيئات بتماقبها وتماقبات الحقائق الالهية عليهما فتارة
 تنزل على الاسم الالهى الرحيم وتارة على الاسم التواب وتارة
 على الثفار وتارة على الرزاق وعلى الوهاب وعلى المستقم وكل اسم
 للحضرة الالهية وهي ايضا تنزل عليك بما عندها من الوهب والرزق
 والانتقام والتوبة والمغفرة والرحمة وتنزل منك عليها بالطلب وتنزل
 منها عليك بالاعطاء فاذا كان الامر على هذا فيرجع العبد تفكره
 ينظر في الفرقان بين السفر الذي كلف ان يستعد له وفيه سعادته

اعنى فى الاستعداد وهو السفر اليه والسفر فيه والسفر من عنده وهذه الاسفار كلها مشروعة له وبين السفر الذى ما كلف ان يستعد له كالمشى فى الارض فى المباح والسفر فى تجارة الدنيا لتيسير المال وامثال ذلك وكسفر نفسه بالدخول والخروج فانه من وجه غير مكلف به ولا مشروع وانما تقتضيه النشأة نسأل الله جيل العاقبة والعافية •

ثم ان المسافرين من عنده على ثلاثة اقسام مسافر مطرود كايلىس وكل مشرك ، ومسافر غير مطرود لكنه سفر خجل كسفر العصاة لانهم لا يقدررون على الاقامة فى الحضرة مع الخالفة للحياء الذى غلب عليهم ، وسفر اجتباء واصطفاء كسفر المرسلين من عنده الى خلقه ورجوع الوارثين العارفين من المشاهدة الى عالم النفوس بالملك والتدبير والناموس والسياسة •

ثم المسافرين اليه ايضا ثلاثة مسافر اشرك به وبجسمه وشبهه ومثله ونسب اليه ما يستحيل عليه اذ قال عن نفسه (ليس كمثل شئ) فهذا المسافر يصل الى الحجاب لايراه ابدا طريقا عن الرحمة ، ومسافر نزهه عن كل ما لا يليق به بل يستحيل عليه مما جاء فى التشابه فى كتابه ثم يقول فى آخر تنزيهه والله اعلم بما قاله فى كتابه ثم لم يزل فيما عدا الشرك والتشبيه خالصا فى الخالقات فهذا اذا وصل وصل الى العتاب لا الى الحجاب ولا الى عذاب موبدا فهنا يلتقاء الشافعون ينتظرونه

على الباب فيترلونه عليه خير منزل لكنه يعتب في عدم الاحترام
ومسافر معصوم ومحفوظ قد بسطهما الانس والدلال يخاف الناس
ولا يخافون ويحزن الناس ولا يحزنون لانهم من الخوف والحزن انتقلوا
ومن انتقل من شيء من المحال ان يحط فيه لا يحزنهم الفزع الاكبر
وتاتاهاهم المثلثة هذا يومكم الذي كنتم توعدون وهى البشرى
التي لهم فى الآخرة فهو لاء هم المسافرون اليه .

واما المسافرون فيه فطائفتان طائفة سافرت فيه بافكارها
وعقولها فضلت عن الطريق ولا بد فانهم ما لهم دليل فى زعمهم يدل
بهم سوى فكرهم وهم الفلاسفة ومن نجا نحوهم، وطائفة سوفر
بها فيه وهم الرسل والانباء، والمصطفون من الاولياء كالحققين
من رجال الصوفية مثل سهل بن عبدالله وابى يزيد وفرقد السبخى
والجنيد بن محمد والحسن البصرى ومن شهر منهم ممن يعرفه الناس
الى زماننا هذا غير ان الزمان اليوم ليس هو كالزمان الماضى وسبب
ذلك قربته من الهادى الآخرة فكثير الكشف فى اهله اليوم وصارت
لوائح الارواح تبدو وتظهر فاهل زماننا اليوم اسرع كشفا واكثر
شهودا واغزر معرفة واعم فى الحقائق واقل عملا من الزمان المتقدم
فانهم كانوا اكثر عملا واقل فتحا وكشفا منا اليوم وذلك لانهم
ابعد الازمان اصحابا لشهود النبي صلى الله عليه وسلم ونزول
الارواح عليه فيما بينهم مع الانفاس كان المنورون منهم عندهم هذا

وكانوا قليلين جدا مثل ابي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعلى بن ابي طالب رضي الله عنهم واثابهم فالعمل فيما مضى كان اغلب والعلم في وقتنا هذا اغلب والامر في مزيد الى نزول عيسى عليه السلام فانه يكثر والركعة اليوم منا كعبادة شخص ممن تقدم عمره كله كما قال صلى الله عليه وسلم للعامل منهم اجر خمسين رجلا يعملون مثل عملكم وما احسنها من عبارة والطفها من اشارة وهذا بما ذكرناه من الاقتراب اقتراب الزمان وظهور حكم البرزخ ألا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل فضله بما فعل اهله وعذبة سوطه وتطول الشجرة هذا يهودى خلفي اقلته وهذا في الدنيا فهل هذا الامن ظهور امر الآخرة التي هي الدار الحيوان فالعلم واحد منتشر يستدعى جملة فهما اكثر حاملوه بما هم فيه من الصلاح لانه علم الصالحين قسم عليهم ولهذا قل فيمن تقدم ومن كان عنده منه شيء لم يظهر عليه لانه غالب عليه ومهما قل حاملوه بما هم فيه العامة من الفساد حصل للصالح منهم موفورا لأن عنده نصيب كل مفسد فانه وارثه فلهذا اكثر العلم والفتح والكشف في التأخرين ومن كان عنده منه شيء ظهر عليه لان علمه غالب عليه لكثرة فسيحان واهب الكل ، ولكن مع هذا كله فالآخرة في ميزان الاول ولا بد اذ كانت تأباله مقتديا به ولكن من حيث الوزن وهو العمل لامن حيث العلم باثبات العلم بالله لا بد فيه من الميزان (وذلك

فضل الله يؤتیه من يشاء والله ذو الفضل العظيم) .
ونحن ان شاء الله نذكر في هذه المجالة من الاسفار التي وقفنا
عليها علما وعينا وهي التي وقعت للانبياء عليهم السلام والاسفار
الالهية وسفر المعاني في معرض التنبيه على ما يبقی من الاسفار فان الله
قد ذكر في القرآن العزيز اسفارا كثيرة عن اصناف من المخلوقات
فاتصرنا على هذا القدر .

فمن ذلك سفر رباني من العماء الى عرش الاستواء الذي تسلمه الاسم الرحمن

ورد خبر وهو ان بعض الناس قال لرسول الله صلى الله عليه
وسلم اين كان ربنا قبل ان يخلق الخلق او كما قال ، فقال صلى الله عليه
وسلم في عماما فوقه هواء وما تحته هواء فقد تكون لفظة ما هنا نافية
وقد تكون بمعنى الذي .

اعلم ان هذا سر ادق الالهية وحاجز عظيم يمنع الكون
ان يتصل بالالهية وتمنع الالهية ان تتصل بالكون اعني في الحدود
الذاتية ومن هذا المعنى يقول الله تعالى ما ورد في الصحيح عن النبي
صلى الله عليه وسلم ما ترددت في شيء انا فاعله ترددى في قبض
نسمة المؤمن يكره الموت وانا اكره مساءته ولا بد له من لقائي
وقوله تعالى (ما يدل القول لدى) واليه الاشارة بقوله (وجاء
ربك والملك صفا صفا) (وهل ينظرون الا ان يأتهم الله في ظلل

من النعام) يعني في يوم الفصل والقضاء وما اشبه هذا النوع مما ورد
 في الاخبار فهذا من جانب الالوهة لما ارادت الوصول الى الكون .
 واما ما ورد في هذا الفن عن الكون لما اراد الاتصال
 بالالوهة قوله صلى الله عليه وسلم لا احصى ثناء عليك وقوله او استاثرت
 به في علم غيبك ، وقول ابى بكر الصديق رضى الله عنه السج
 عن ادراك الادراك فلما اوجد دائرة الكون المحيطة بالمعب
 عنها بالعرش الذى هو السرير الاقدس فلا بد من ملك لهذا السرير
 وهو يريد الایجاد والایجاد يعمده جود الوجود الالهى ولا بد
 فلا بد من الرحمانية ان تكون الحاكمة في هذا الفصل فاستوى عليه
 الاسم الرحمن في سرائق العما الذى يليق بالرحمانية الالهية وهو نوع
 من العما الربانى وكان سفر الرحمانية من العما الربانى الى الاستواء
 العرشى موجودا عن الجود وما دون العرش موجود عن المستوى
 على العرش وهو الاسم الرحمن الذى وسعت رحمته كل شيء وجوبا
 ومنه ولما سافر هذا الاسم الرحمن سافرت معه جميع الاسماء المتطقاة
 بالكون فانها وزعته وسدته وامراؤه كالرزاق والاسم المبيت
 والاسم المحبب والاسم المبيت والاسم المضار والاسم النافع وجميع
 اسماء الافعال خاصة فان كل اسم لا يعرف الامن فقل فهو من اسماء
 الافعال وهو من سافر مع الاسم الرحمن وكل اسم لا يعرف من فعل
 فليس له في هذا السفر مدخل البتة، فاذا ارادت ان تسافر في معرفة

ما عدا اسماء الافعال بافكارها خرجت عن كرة العرش خروجا غير مباحن ولا منفصل وارادت التعلق بالجانب الاقدس الالهي فوقعت في الحى وهو مرادق الما فتخطت فيه لكن لا بد للواصل ان يلوح له من بوارق الالوهة ما تحصل له به معرفة ما ولهذا سماء الصديق بالادراك وسماء الصادق صلى الله عليه وسلم لا احصى ثناء عليك وذلك لما عاين ما لا يقبل ثناء مميتا لكن يقبل الثناء المجهول وهو لا احصى ثناء عليك فان الحيرة تمتضى ذلك ولا بد واصحاب الفكر في عما واصحاب الكشف في عما والكل في عما والكل على صورة الكل وهذا السفر وروح ومعناه السفر من التنزيه الى سدره التشبيه من اجل افهام مخاطبين وهذا ايضا من الما عينه .

سفر الخلق والامر وهو سفر الابداع

يقول الله تبارك وتعالى (ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين فقضاهن سبع سموات في يومين وواحي في كل مساء امرها وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم) بالفتق والرتق (أولم ير الذين كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما) وجاء بكلمة ثم بعد خلق الارض توذن غالبا بأن الثانى بعد الاول بعمله وهو زمان خلق الارض وتقدير اقواتها في اربعة ايام من ايام الشان يومان لسانها في عينها وذاتها ويوم لشهورها وشهادتها

ويوم لبطونها وغيتها ويومان لما اودع فيها من الاقوات النيبية
والشهادية في يومين .

ثم كان الاستواء الاقدمى الذى هو المقصود والتوجه الى
فتق السموات وفطرها فلما قضاهن سبع سموات في يومين من ايام
الشان اوحى في كل سماء امرها فاودع فيها جميع ما تحتاج اليه
المولدات من الامور في تركيبها وتحليلها وتبديلها وتغييرها
واتقانها من حال الى حال بالادوار والاطوار وهذا من الامر الالهى
المودع في السموات في قوله (واوحى في كل سماء امرها) من
الروحانيات العلية فبرز بالتحريكات الفلكية ليظهر التشكوين
في الاركان بحسب الامر الذى يكون في تلك الحركة وفي
ذلك الفلك فلما فتقها من رتقها ودارت وكانت شفاقة في ذاتها
وجرمها حتى لا تكون سترا لما وراءها ادركنا بالابصار ما في الفلك
الثامن من مصاييح النجوم فيتخيل انها في السماء الدنيا والله يقول
(وزينا السماء الدنيا بمصاييح) ولا يلزم من زينة الشيء ان يكون فيه
واما قوله . وحفظا فهمى الرجوم التى تحدث في كرة الاثير
لاحراق الذين يسترقون السمع من الشياطين فجعل الله لذلك
شهابا رصدا وهى الكواكب ذوات الاذئاب ويحترق البصر
الجوحتى يصل الى السماء الدنيا فلا يرى من فطور فينفذ فيه فينقلب
خاسئا وهو حسير أى قد اعمى وجعل في كل سماء من هذه السبعة
كما

كوكبا ساجدا وهو قوله تعالى (كل في فلك يسبحون) فتحدث
 الافلاك بحركات الكواكب لا السموات فتشهد الحركات من
 السبعة السيارة ان المصاييح في الفلك الثامن وزينا السماء الدنيا لان البصر
 لا يدركها الا فيها فوقع الخطاب بحسب ما تحليه الروية لهذا قال
 (زينا السماء الدنيا بمصاييح) ولم يقل خلقناها فيها وليس من شرط
 الزينة ان تكون في ذات المزين بها ولا بد فان الرجل والخيول من
 زينة السلطان وما هم قاعان بذاته ولما اكملت البنية الانسانية وصحت
 التسوية وكان التوجه الالهى بالنفخ العلوى في حركة الفلك الرابع
 من السبعة وقبل هذا المسمى الذى هو الانسان لكامل تسويته السر
 الالهى الذى لم يقبله غيره وبهذا اصح له المقامات مقام الصورة
 ومقام الخلافة .

فلما اكملت الارض البدنية وقدر فيها اقواتها وحصل فيها
 قواها الخاصة بها من كونها حيوانا نباتا كالقوة الجاذبة والمهضمة
 والماسكة والدافعة والنامية المغذية وفتحت طبقاتها السبعة من جلد
 ولحم وشحم وعرق وعصب وعضل وعظم اتوى السر الالهى السارى
 فيه منفخ النفخ الروحى الى العالم العلوى من البدن وهو بخارات تصعد
 كال دخان فتتق فيها سبع سموات السماء الدنيا وهى الخمس وزينها
 بالنجوم والمصاييح مثل المينين وسماء الخيال وسماء الفكر وسماء العقل
 وسماء لذكر وسماء الحفظ وسماء الوهم .

واوحى في كل سماء امرها وهو ما اودع في الحس من ادراك
 المحسوسات ولا تعرض للكيفية في ذلك للخلاف الواقع فيها وان
 كنا نعلم ذلك فان علمنا لا يرفع الخلاف من العالم وفي الخيال من
 متخيلات المستحيلات وفي العقل من المعقولات وهكذا في كل
 سماء ما يشاكلها من جنسها فان اهل كل سماء غلوقون منها فهم
 بحسب مزاج اما كنهم وخلق في كل سماء من هذه السبعة كوكبا
 سابجا في مقابلة الكواكب السيارة تسمى صفات وهي الحياة
 والسمع والبصر والقدرة والارادة والعلم والكلام كل يجري الى
 اجل مسمى فلا تدرك قوة الاله اما خلقت له خاصة فالبصر لا يرى سوى
 المحسوسات المبصرات والحس (١) فينقلب خاسئا فانه لا يجد قطرا ينفذ
 فيه والعقل يثبت هذا كله يشهد بذلك الحركات الفلكية التي
 في الانسان وذلك بتقدير العزيز العليم ، فهذا سفر اسفر عن عياه ودل
 على تنزيه مولاه وتبج ظهور العالم العلوى فان السفر انما سمى سفرا
 لانه يسفر عن اخلاق الرجال معناه انه يظهر ما ينطوى عليه كل انسان
 من الاخلاق الذمومة والمحمودة يقال سفرت المرأة عن وجهها اذا
 ازالته برقعها الذي يستر وجهها فبان للبصر ما هي عليه الصور من
 الحسن والقبح قال الله تعالى يخاطب العرب (والصبح اذا اسفر)
 معناه اظهر الى الابصار مبصراتها قال الشاعر .

و كنت اذا ما جئت ليلي تبرقت فقد رايتني منها النداء سفورها

(١) كذا في الاصل - لله ويحصر .

فان العرب جرت عادتهم ان المرأة اذا ارادت ان تلم ان وراءها اسفرت عن وجهها وكان هذا القائل قد اعمل الحيلة في الوصول الى محبوبته فشرق قومها به وعرفت المرأة بشعورهم فعندما بصرت به سفرت عن وجهها فلم ان وراءها الشرف فخاف عليها وانصرف وهو ينشد •

فقدر ابنى منها الغداة سفورها وما مثل هذا السفر ينزل ربنا واشياؤه وقد اغنت الاشارة عن البسط والله يقول الحق وهو يهدي السبيل •

سفر القرآن العزيز

قال الله عز وجل (انا انزلناه في ليلة القدر) السورة بكاملها وهو قوله (انا انزلناه في ليلة مباركة) هذا انزال انذار (١) قوله تعالى (انا انزلناه) يبنى القرآن العزيز في ليلة القدر قال اهل التفسير قللا نزل جملة واحدة الى السماء الدنيا ثم نزل منها على قلب محمد صلى الله عليه وسلم نجوما وهذا سفر لا يزال ابداما دام متلوا باللسنة سرا وعلانية وليلة القدر الباقية على الحقيقة في حق العبد هي نفسه اذا صفت وزكت ولهذا قال (فيها يفرق كل امر حكيم) وكذلك النفس خلق فيها كل امر حكيم فالهمها فجورها على المعنيين وتوابعها كذلك وقلبه في الاعتبار السماء الدنيا التي نزل اليها القرآن مجموعا فنادى قانا بحسب الخطابين فليس حظ البصر منه حظ السمع

وانما قلنا نزل الى قلبك دفعة واحدة فلسنا نفي انك حفظته ووعيته
فان كلامنا انما هو روحاني معنوي وانما اعني انه عندك ولا تعلم
قانه ليس من شرط السماء لما نزل اليها القرآن ان تحفظ نصه .

ثم انه ينزل عليك بنجوم ما منك بكشف غطاءك عنك وقد
رأيت ذلك من نفسي في بدء امرى ورأيت هذا الشيخى ابي العباس
المريني من غرب الاندلس من اهل العليا وصحت ذلك عن جماعة
من اهل طريقنا انهم يحفظون القرآن او آيات منه من غير تعليم
معلم بالتعلم المعتاد ولكن يجده في قلبه ينطق بلفظه العربية المكتوبة
في المصاحف . ان كان اعجباروينا عن ابي يزيد البسطامي رحمه الله
قال عنه ابو موسى الديلمي انه ما مات حتى استظهر القرآن من غير
تلقين ملقن معتاد فاما كونه لا يزال ينزل على قلوب المباد لما قام
الدليل على استحالة اقامة المرض زمانين وقام الدليل على استحالة
انتقاله من محل الى محل وان حفظ زيد لا ينتقل الى عمرو فعند
ما تسمع الاذن الملقن يلقى الآية عليها انزلها الله على قلبه فوعاها
فان كان القلب في شغل عاد الملقن فعاد الانزال فالقرآن لا يزال
متزلا ابدا فلو قال انسان انزل الله على القرآن لم يكذب فان
القرآن لا يزال يسافر الى قلوب الحافظين له .

وما كون لنبى صلى الله عليه وسلم اذا جاءه جبريل بالقرآن
بأدر بقراءته قبل ان يقضى اليه وحيه وذلك لقوة كشفه قانه

كان يكشف على ما جاء به جبريل عليه السلام فيتلوه وتعجل به لسانه قبل ان يقضى اليه وحيه كما يكشف المكاشف عند ما يخطر لك في قلبك ويتكلم على خاطرك وهذا غير منكور عند اكثر الناس فذاك المحل به اليق لكن ادبه ربه فاحسن ادبه فقال . (ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه) فامر ان يتأدب مع جبريل عليه السلام اذ هو معلمه السكلم الطيب بالعمل الصالح .

فصل

الانسان السكلى على الحقيقة هو القرآن العزيز نزل من حضرة نفسه الى حضرة موحده وهى الليلة المباركة لكونها غيا والسماء الدنيا حجاب العزة الاحمى الاذن اليه ثم جعل هناك فرقا فانا ينزل نجومنا بحسب الحقائق الالهية فانها تعطى احكامها مختلفة فيعرف الانسان لذلك فلا يزال على قلبه من ربه نجوم ما حتى يجتمع هناك ويترك الحجاب ورائه فيزول عن الاين والكون وينيب عن النيب فالقرآن المنزل حق كما سماء الله حق ولكل حق حقيقة وحقيقة القرآن الانسان كما سئلت عائشة رضى الله عنها عن خلق النبي صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن قال العلماء ارادت قوله تعالى فيه (وانك لعلى خلق عظيم) فحقق هذا السفر محمد عاقبه ٠٠٠٠ (١) الآيات .

سفر الرؤية ٠٠٠ (١) الله تعالى والاعتبار من
وقول الله تعالى سبحانه الذى اسرى بعبده ليلا

المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي

باركنا حوله لثريه من آياتنا .

سبحان من اسرى اليه بعبده يرى الذي اخفاه من آياته
 كحضوره في غيبه وكسكره في صحوه والمحو في اثباته
 ويرى الذي عنه تكون سره في منعه ان شاء وهباته
 وينزل ما ابداله من جوده بوجوده والفقْد من هياته
 سبحانه من سيد ومهيمن في ذاته وسماته وصفاته

قرن سبحانه التسييح بهذا السفر الذي هو الاسراء ينقذ
 بذلك عن قلب صاحب الوهم ومن تحكم عليه خياله من اهل الشبه
 والتجسيم ما يتخيله في حق الحق من الجهمية والحد والمكان فلهذا
 قال (لثريه من آياتنا) بخله مسافرا به صلى الله عليه وسلم يعلم ان الامر
 من عنده عز وجل هبة آلهية وعناية سبقت له مما لم يخطر بمره
 ولا اختلج في ضميره وجمله ليلا تمكينا لاختصاصه بمقام المحبة
 لانه اتخذ خيلا حبيبا واكده بقوله ليلا مع ان الاسراء لا يكون
 في الايام الا ليلا لانهار الرفع الاشكال حتى لا يتخيل انه اسرى
 بروحه وينزل بذلك من خاطر من يعتمد من الناس ان الاسراء
 ربما يكون نهارا فان القرآن وان كان نزل بلسان العرب فانه
 خاطب به الناس اجمعين اصحاب اللسان وغيرهم والليل احب
 زمان للمحبين لجمها فيه والخلوة بالحبيب متحققة بالليل وتكون رؤية

الآيات بالانوار الالهية خارجة عن المادة عند العرب بما لم تكن تعرفها
فان البصر لا يدرك شيئا من المراتب بنوره خاصة الا الظلمة والنور
الذي به يكشف الاشياء اذا كان حيث لا تنلب قوة نور البصر فاذا
غلب حكمه مع نور البصر حكم الظلمة لا يرى سواه اذ كان البصر
لا يدرك في الظلمة الشديدة سوى الظلمة فالبصر يرى بالنور المعتدل
النور وما يظهر له النور من الاشياء المدركة ولا فائدة عند السامع
لو كانت العروج به نهارا في رؤية الآيات فانه معلوم له فلهذا
كان ليلا .

واتى ايضا بقوله (ليلا) ليحقق ان الاسراء كان يحسده
الشرىف صلى الله عليه وسلم فان قوله اسرى يبنى عن ذكر الليل قليلا
في موضع الحال من عبده كما قال .

يارا حليين الى المختار من مضر زرتهم جسوما وزرنا نحن ارواحا
وادخل الباء في قوله ببسده لامرئين في نظر المحققين من اهل
الله الامر الواحد من اجل المناسبة بين العبودية التي هي الذلة وبين
حرف الخفض والكسر فان كل ذليل منكسر واصافه الى الهو ولم
يكن منها اسم ظاهر للحق الامن الاسماء النواقص التي لا تتم الا بصلة
وعائد فاسرى ببسده صلته والعائد اليه المضر والمضر غيب بلا شك
وهو هنا مضر فهو غيب في غيب فكأنه هو الهو كما يقول غيب الغيب
فانبا بشرف الاسراء .

وكذلك ذكر المسجدين الحرام والاقصى وهذا يناسب ما ذكرناه من باب العبد وحرف الخفض هي الباء والمسجد مقل موضع يصود الرجل والسجود عبودية والحرام يقتضى المنع والحجر فهو يطلب العبودية والاقصى يقتضى البعد والعبودية في غاية البعد من صفات الربوبية فاختار سبحانه لنيه الشرف الكامل جذين الامرين باعلى ما يكون من صفات الخلق وليس الا العبودية وما يشا كلها من حروف الخفض والمساجد والحرام والاقصى وكذلك مما شرفه به في مقابلة هذه العبودية الكلية التى تعطى المعرفة التامة بانه ما جعله من اسمائه ما يقيده به لان هذه العبودية المذكورة ههنا لا تقتضى تقييدا باسم الهى من اسماء التأثير ولكن يطلب من الالوهة ما يشا كلها في الرفعة والتنزيه فان العبد اذا رفع من جميع الوجود واكرم تزهت عبوديته عن الصفات السيادية الربانية الالهية فهو تنزيهها واذا وصفت باوصاف الربوبية شبهت وفي التشبيه هلاكها قال تعالى (ذق انك امت العزيز الكريم) •

وقال كذلك (يطيع الله على كل قلب متكبر جبار) فكذلك الالوهة اذا كنى عنها في حق العبد بالاسماء التى تطلب وجود الخلق فليس ذلك بملو ولا رفعة في حق العبد المخاطب بتلك الاسماء فان فيها ضربا مشابها بما تتضمنه العبودية من الافتقار الى الاثر فكما في العبودية في هذا الاسراء حقها من جميع الوجوه كذلك

وفي الألوهة حق ما يقتضى هذا الوفاء المنسوب الى العبد فأتى
 بالهو وبهو الهو الذى هو غيب الغيب فلما نزل صلى الله عليه وسلم
 من عبوديته الى ما ذكرناه اسرى به الى غيب الغيب الذى ذكرناه
 فمن هناك شاهد حشية الحق احد افراد ان المحبة تقتضى الفيرة فلا يبقى
 للعبد اثر فان العبد قادر وما عليه تحجير فما ظهر هنالك اصلا اسم
 سوى هذا الهو ولما كان الوحي كان مسامرة لكونه ليلا واعلى
 مجالس الحديث المسامرة لانها خلوة فى خلوة وموضع ادلال
 وتقريب مصطفى واما الآيات التى رآها فيها فى الآفاق ومنها فى
 نفسه قال عز وجل (سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى انفسهم) وقال
 (وفى انفسكم افلا تبصرون) وقاب قوسين من آيات الآفاق حقق
 به مقام العبد من سيده وادنى مقام المحبة والاختصاص بالهو
 (فاوحى الى عبده ما اوحى) مقام المسامرة وهو هو الهو غيب
 الغيب وايدى (ما كذب القواد ما رأى) والقواد قلب القلب والقلب
 رؤية والقواد رؤية رؤية القلب يدركها العمى اذا صدرت عن
 الحق بايثار غيره بمد تقريره اياها (ولكن تعمى القلوب التى فى
 الصدور) والقواد لا يعنى لانه لا يعرف الكون وماله تعلق الابسيده
 ولا يتعلق من سيده الابنوب الغيب وهو هو الهو لما سبة المقامات
 والراتب ولهذا قال (ما كذب القواد ما رأى) فانه قد يظلم البصر
 كثير وان كان هذا عين الجمل من قائله فانه لا يظلم الا الحاكم

لا ما يدركه الخواص قالننى يقول ينلظ البصر لكونه يرى الامر على خلاف ما هو عليه فيكذبه صاحبه فننى عنه هذه الصفة لان الكذب انما يقع فى عالم التشبيه والكثرة وهنا ليس ثم تشبيه اصلا فان العبد هنا عابد من جميع الوجوه ، نزه مطلق التنزيه فى البودية وكذلك غيب النيب الذى هو هو الهو والآيات التى رآها فى نفسه مشاكلته هو الهو بمودة البودة فى غيب النيب امين قلب القلب الذى هو القزاد وما كان احد يراها وآيات الآفاق ما ذكره عليه السلام مما رأى فى النجوم والسموات والمعارج العلى والرفرف الادنى وصريف الاقلام والمستوى وما غشى الله به سدرة المنتهى وهذا كله حول هذا المقام المحض بالببد الذى اقيم فيه فى غيب النيب وقد نبه على هذا بقوله (الذى باركنا حوله) ولم يذكر بركة المقام لانه فوق الذكر لعدم تشبيهه وهو مقام يتخطف الناس منه لعزته والمسجد الحرام للمسجد الاقصى كالجنة مع النار حفت الجنة بالمكاره ولم يروا انا جملنا حرما آمنا ويتخطف الناس من حوله وحفت النار بالشهوات الى المسجد الاقصى الذى باركنا حوله فبطن لظهر وظهر لبطن ويتج هذا السفر مشاهدة ما ذكرناه من غيب النيب والكلام فى هذا المقام يطول فنقبض العنان ويكفى هذا القدر من الاشارة التى اوردناها فيه والله يقول الحق وهو يهدى السبيل •

سفر الابتلاء وهو سفر الهبوط من

علو الى سفلى ومن قرب الى بعد فيما يظهر وكأنه مناقض

للسفر الذى تقدمه وفيه ما فيه وان لم يتوقفه

قال الله عز وجل يخاطب آدم وحوا ومن نزل معهما (قلنا اهبطوا منها جميعا) وقد تكلمنا على سفر الاب الاول فى الروحانيات وهو ابو آدم وابو العالم وهو حقيقة محمد صلى الله عليه وسلم وروحه فلتكلم على سفر الاب الجسمى وهو ابو محمد صلى الله عليه وسلم وابو بنى آدم كلهم خاصة فكل واحد منهما اب وابن لصاحبه من هذا الوجه، فاعلم وفقنا الله واياك ان الله تعالى اذا اراد ان يحدث امرا اشار اليه بعلامات لمن فهمها يتقدم على وجود الشيء تسمى مقدمات الكون يشربها اهل الشعور وكثيرا ما يطرأ هذا فى الوجود فى عالم الشهادة ولا سيما اذا ظهر فى موضع ما لا يليق بذلك الموضع فانه يخاف من ظهور ما يناسب ما ظهر وهذه الطيرة عند العرب والقال فما كان مما تمجده النفس كان فالما كان مما يكرهه كان عندهم طيرة ولهذا احب الشارع صلى الله عليه وسلم القال وهو الكلمة الحسنة وكره الطيرة اى كره ان يتطير بشئ والقال عند العرب خير والطيرة شر (ونبلوكم بالخير والشر فتنة) ولا فاعل الا الله وهو صلى الله عليه وسلم يكره ان يتطير بما يجريه الله من المقدور فان كراهة ذلك عدم احترام

الألوهة والاولى ان يلتقى مالا يوافق الغرض منها بالحمد والتسليم
والرضا والاقبياد ورؤية ما دفع الله مما هو اعظم من الذي نزل
كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول في مثل هذا ما اصابني
الله تعالى بمصيبة الارأيت ان الله على فيها ثلاث نعم احدى ذلك
كونها لم تكن في ديني، الثانية كونها كانت ولم يكن ما هو
اعظم منها، الثالثة ما لي فيها من الاجر وحط الخطايا فانظر الى حضوره
وحسن نظره فيما يتليه الله به رضى الله عنه .

ولما كان الامر هكذا جاريا عرفناه بحكم المادة والتجربة ولم
يتقدم لآدم عليه السلام عدة ولا تجربة لهذا الفن فلم يتفطن آدم عليه
السلام كتجوير الله عليه الأكل من الشجرة وموطن الجنة لا يقتضى
التجوير فانه يأكل منها فيما يمشى ويتبوأ منها حيث يشاء فلما وقع
التجوير في موطن لا يقتضى ذلك عرفنا انه لا بد ان تظهر حقيقة ذلك
الاثروانه يستنزل من عالم السعة والراحة الى عالم الضيق والتكليف
ولو عرفها آدم ماتها زمان مقامه في الجنة ومن جملة ما نسب آدم
الى نفسه من الظلم في قوله (ربنا ظلمنا انفسنا) حيث لم يتفطن لاشارتك
بالتجوير والمنح في موطن التسريح والاباحة ولهذا نهى ولم يؤمر
امر ايجاب وكن حاملا للخالف من واده في ظهوره والطائع فوقع
لحاقه عن حركة الخالف فلما راه من صلبه ما بلغنا ان آدم عليه السلام
عصى ربه بعد ذلك ابدوا فرد بالمعصية دون اهله في قوله (وعصى
آدم

آدم ربه) والتهى وقع عليهما والفعل وقع عنهما لانها جزء منه
فكأنها مائمه الالهو ولانه اقرب الى الذكرى من حواءفسى والمرأة
انسى من الرجل ولهذا قامت المرأتان فى الشهادة مقام الرجل الواحد
لان الله تعالى يقول (فان لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون
من الشهداء ان تفضل احدهما فتذكر احدهما الآخري) وذلك لان
المرأة شق من الرجل فامرأتان شقان وشقان نشأة كاملة فامرأتان
رجل واحد فهى ناقصة الخلق معوجة فى النشء لانها صلع فاهدرت
من اللفظ ولم تذكر وذكر آدم عليه السلام لتقيض ما ذكرناه فى حواء
ونسيان آدم عليه السلام انما كان لما اخبره الله تعالى به من عداوة
ابليس وما تخيل آدم عليه السلام ان احدا يقسم بالله كاذبا فلما قسم
بالله انه ناصح لهما فيما ذكر لهما تناولا من الشجرة المنهى عنها وفى هذا
تنبيه فى ان الاجتهاد لا يسوغ مع وجود النص فى المسئلة وفى عداوة
ابليس لحواء بشرى لها بالسعادة لانها لو كانت من حزب الشيطان
ما كان عدو لهما والذم تعلق بصورة الكسب لا بالفاعل المكتسب
ولو تعلق الذم بالمكتسب لبغضنا العصاة ونحن انما نكره منهم
المعصية ولا تزال المعصية مكروهة اغنى معصية الله وكذلك ايضا
لا تقع الكراهة منا على السبب لمعصى به فانه قد ينسخ تحريمه
ويرجع حلالا فتزول الكراهة فلو تعلق الذم به لعينه لم يزل مذموما
فتعلق الذم انما هو لا مردقيق خفى اضافى يكاد لا يثبت وكذلك

الحمد قافهم ، وتغلطت المعتزلة لسرفي هذه المسئلة فاتبعت له الاشارة
وهو سر دقيق حسن لحق النظر فيه تجدد الذي عثرت عليه المعتزلة .
ثم نرجع ونقول فلما وقع ما وقع من آدم وحوا اهبطا الى
الارض فهذا سفر في الظاهر من عنده وكذلك سفر ابليس من
عنده فوجد ابليس في سفره الملك والراحة التي يؤل بها الى الشقاء
الدائم ووجد آدم المشقة والتعب والتكليف الذي يؤل به الى السعادة
وكان من علو سفره هذائه سافر من شهوة نفسه الى معرفة عبوديته
فان الجنة لجرد الشهوات لهذا قال (لكم فيها ما تشتهى انفسكم)
واكمل له هنا لباسه فانه كان في الجنة صاحب لباس واحد
وهو الريش ولم يعرف طعما للباس التقوى لان الجنة ليست بمحل
للتقوى لانها نعيم كلها والتقوى يطلب ما يتقوى منه فاذن فلا يكون
في الجنة .

ولما لم يكن عنده عليه السلام لباس التقوى ووقع النهي
لم يكن له علم بما يتقيه اذ التقوى من صفات هذه الدار وما عدا الجنة
فلما نزل من الجنة انزل عليه لباس سر الثشاة ولباس التقوى ثم
نهى وامر وكلف فلم تصور منه بعد ذلك مخالفة حماية هذا اللباس
فصار تزوله الى هذه الدار من تمام نشأته ومرتبته ثم رحلته الى الجنة
من كمال مرتبته ونفسه والدنيا دار تمام والآخرة دار كمال وليس بعد
الكمال . طلب فما بعد الدار من دار اصلا فاقام آدم عليه السلام في

سفره هذا يقتنى المعارف الكسبية من جهة التكليف التى لم يكن يحصل له دون التكليف وهذا ان الدنيا دار تمام للعبد واقتناء المعارف الفكرية التى لاتعطىها الا الدنيا فان نشأة الجنة ككشف كلها واحد يقتنى معارف التدبير والتفصيل والحسن والاحسن والاولى والاخرى ومعرفة الترتيب ابتداء وهذا لا يكون الا فى الدنيا من اجل كثافة النشأة والبخارات المانعة من الكشف فيحتاج الى قوة لا يكون له الا بوجود هذه الموانع ولولاها لم تعطه فهذا من تمامه ولهذا قال سهل بن عبد الله ليس للعقل فائدة فى الانسان الا ليدفع به الانسان سلطان شهوته خاصة واذا غلبت الشهوة بقى العقل لاحكم له .

ومما يؤيد ما ذكره سهل ما اطلعنا الله تعالى عليه عند كشف الاسرار فأرانا فى اسرارنا بالهامه الأتزه ان الملائكة فى المعارف خلقت وكذلك الجمادات والنباتات والحيوان خلق فى المعارف والشهوة ولهذا هو مع معرفته وشفقته من الساعة لا يرجع عن شهوته وشفقته من اجل ما يصير اليه مع ما نراه من المخالفة منا رأى بعضهم رجلا يضرب رأس حمار له قناه عن ذلك فقال له الحمار دعه فانه على رأسه يضرب والانسان خلق فى المعارف الضرورية والشهوة والعقل فبعقله يرد شهوته ومما اقتناه آدم عليه السلام فى معصيته وسفره من اسماء ربه ومن آثارها ومشاهدتها التى لم تكن قبل ذلك يعرفه وهو العاقر المنقرة وان كان الففور فمن اجل ان معصيته شديدة بالنسبة الى

مقامه يقتضى ما تقتضيه مائة الف معصية من غيره مثلاً وهو سبحانه
 فى حق هذا النير غفور قدير يكون غفورا فى حق آدم من هذا الوجه
 وغافرا من كونها مخالفة واحدة وربما وقعت بتأويل منه ولونسى
 الهى ما عوقب اصلا وانما نسي ما ذكرناه وكذلك اقتناء الاجتباء
 والتوبة والاستغفار والعفو والخوف والامن الوارد عقيب الخوف
 فانه اشد لذة من الاستصحاب وكذلك تتج له هذا السفر معرفة
 التركيب والانشاء والتعطيل فعرف من ذلك نشأة بنيته بتعاقب
 الادوار شيئا بعد شيء بخلاف تكوين الجنة فانه دفعه فى حق الناظر
 وان الهم مصروف فى الجنة لجرد اللذة والنعيم والهم فى الدنيا
 مصروف الى الزيادة من العلم والبحث عنه فلهذا يعرف من هنا ما لا يعرفه
 من هناك فيستج له سفره من مثل هذا كثيرا والاسفار كثيرة
 واخاف من التطويل وهذا السفر اللادى يحوى على كثير يحتاج ان
 يفرد له ديوان كذلك كل سفر ذكرناه ونذكره فى هذا الكتاب
 فالحق ما سكتنا عنه بما تكلمنا عليه ما يناسب ترشد ان شاء الله .

سفر ادريس عليه السلام

هو سفر المزم والرفقة مكانا ومكانة

قال الله تعالى (واذ كرفى الكتاب ادريس انه كان صديقا
 نبيا ورفقناه مكانا هليا) ويقال انه اول من كتب بالقلم من بنى آدم فاول
 امداد القلم الأعلى له عليه السلام كان قد اسرى به الى ان بلغ السماء

السابعة فصارت السموات كلها في حورته .

واعلموا ان السموات كلها قد جعلها الله معلوم
 النبية المتعلقة بما يحدث الله في العالم من الكائنات جوهرها وعرضها
 صغيرها وكبيرها واحوالها وانتقالاتها وما من سماء الا وفيه علم
 مودع بيد امينها وادع الله نزول ذلك الامر الى الارض في حركات
 افلاكها وحلول كواكبها في منازل افلاك الثامن وجعل
 لكواكب هذه السموات السبع اجتماعات واقتراقات وصعودا
 وهبوطا وجعل آثارها مختلفة وجعل منها ما يكدون بينه وبين
 كواكب اخر مناسبة وجعل منها ما يكون بينه وبين كواكب
 اخر متنافرة كلية وذلك انه اذا اودع عند الواحد ضد ما اودعه عند
 الآخر كانت المتنافرة لانهم اعداء وانما ذلك لحقائق خلقهم الله تعالى
 عليها يقضى بذلك ويشغلهم بطاعة ربهم وتسيبته لا يصون الله ما
 امرهم كما جاء في خلقه مالك خازن النار انما ضحكك قط بخلاف رضوان
 الذي خلق من سروره فرح وكلاهما عبدان صالحان مطيعان ليس
 بينهما عداوة ولا مشحاة غير أن الآثار هنا في العالم الاسفل تنبعث عن
 تلك الحقائق وعندنا افراسنا قائمة فتقع بيننا التحاسد والعداوة والاصل
 من ذلك واما عدم المتنافرة بين المتناسين منها فهو ان اوجد الواحد
 على خلاف ما اوجد الآخر لا على ضده فكل ضد خلاف وما كل
 خلاف ضد فان وكيل السماء السابعة يضاد وكيل السماء السادسة

حتى ان ما يعلمه صاحب السماء السادسة اذا صار وقت الحكم فيه
 للملك الموكل فيه في السماء السابعة افسد ما اصلحه صاحب السماء
 السادسة كما يفعل ايضا صاحب السادسة اذا اصلح ما يفسده صاحب
 السابعة وكل ملك ما عنده انه يفسد وانما يقول في قلبه انه اصلح من
 حيث انه امثل فيه امر ربه وادى ما امن عليه وهو الامر الذي ذكر الله
 تعالى انه اوحى في السموات فقال عز من قائل (واوحى في كل سماء
 امرها) فاذا انت بهذا القدر وعلمت انه لا يطمئن في المقدر والافأية
 فائدة كانت في قول الله تعالى (والنجوم مسخرات بامره) فيما ذا سخرها
 يا انخى في هذا واشباهه ليس الله قد سخر العالم بمضه لبعض فقال
 (ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا) وقال
 (وسخر لكم ما في السموات وما في الارض) فذكر ان في السماء امورا
 مسخرة لنا مثل الارض فلا يتدح في عقيدة مسلم كونه يعلم ما اوحى في
 السماء من امرها وفيما ذا سخرها عالمها ولو كان ذلك لأطرذ في الارض
 وفي السماء ونحن في كل زمان نهرب الى الاسباب التي نصبها الله لنا
 وعرفنا بها على جهة انها مسخرة لاعلى انها فاعلة نعوذ بالله لا اشرك
 به احدا وانما كفر الشارح من اعتقد أن الفعل للكواكب لا لله وان
 الله يفعل الاشياء بها هذا هو الكفر والشرك واما من يراها مسخرة
 ون الله اجراها حكمه فلا يل من جهة ما اودع الله فيها وما اوحى الله
 فيها من الامور ورتب فيها من الحكم فقد فاتمخير كثير وعلم كبير

وماذا بعد الحق الا الضلال .

واعلم ان ادريس عليه السلام لما علم ان الله تعالى بالعلم الذى اوحاه اليه قد ربط العالم ببعضه ببعضه وسفر بعضه لبعضه ورأى ان عالم الاركان مخصوص بالمولدات رأى اجتماعات الكواكب واقترافها فى المنازل واختلاف الكائنات واختلاف الحركات الفلكية ورأى السريمة والبطيئة وعرف انه مهما جمل سيره وسفره مع البطي ان السريع يدخل تحت حكمه فان الحركة دورية لاختطية فلا بد أن يرجع عليه دور الصغير السريع فيعلم من مجاورة الهبط فائدة المسرع فلم يردك الا فى السماء السابعة فاقام عندها ثلاثين سنة يدور معها فى نطع فلك البروج فى مركز تدويرها كيلها وفى الفلك الحامل لفلك التدوير والفلك الحامل لافلاك التدوير هو الذى يدور به فلك البروج فلما عاين ما اوحى الله فى السماء وعان ان الكواكب قريبة الاجتماع من برج السرطان فلم انه لا بد ان يكون الله ينزل ماء عظيما وحلوفانا عاما لما تحققه من العلم ومشى فى دقائق الفلك فلم الجمل والتفصيل .

ثم نزل فاختص من ابناء دينه وشرعه بمن عرف ان فيه ذكاء وفضة فعلمهم ما شاهد وما اودع الله من الاسرار فى هذا العلم العلوى وانه من جملة ما اوحى الله فى هذه السماوات انه يكون طوفان عظيم ويهلك الناس وينسى العلم ولراد بقاء هذا العلم على من يأتى بعدهم

فأمر بتقشها في الصخور والاحجار ثم رفعه الله المكان العلى فتزل بفلك الشمس وهو الفلك الرابع وسط الافلاك السماوية وهو القلب لان فوقه خمس كور وتحت مثل ذلك فاصطاء الله في هذا السفر الذي رفعه به اليه مقام القطبية والثبات وجعل الامر يدور عليه وعنده يجتمع الصاعد والنازل وتنج له هذا السفر علم الزمان والدمر وما يكون فيه وعلم الزمان من اسنى المعارف الموهوبة تنج له روحانية الليل والنهار وما سكن فيهما فن سافر الى عالم قلبه كما سافر ادريس عاين الملكوت الا فخم وتجلى له الجبروت الاعظم وعاين سر الحياة الذي هو روحها والسارى بها في جميع الحيوانات وفرق بين الروح الكثير والروح القليل واعطى كل ندى حق حقه وعرف من كتب تقوشه السفلية ومراتب ارواحه العلوية وانبعث الفروع من الاصول وانطاف الفروع على الوصول وصورة الكون وحكمه الدور وما اشبه هذه المعارف ويكنى هذا القدر من سفر ادريس عليه السلام .

سفر النجاة وهو سفر نوح عليه السلام

لما عرف نوح عليه السلام ان القرآن الذي قدره الله واجراه حكمه قد قرب وقته ورأى ان ذلك يكون في برج السرطان وهو مائى وهو البرج الذى خلق الله الدنيا به وهو متقلب غير ثابت ولما كان البرج بهذه الصفة وكان طالع الدنيا به شاء الحق بفتائها

وانقلابها

واقلاهما الى الدار الآخرة مثل طالهما وهو الاسد برج ثابت
وهذه حكمة عليم فاخذ نوح عليه السلام ينشئ السفينة ولم يكن
آيته صلى الله عليه وسلم في القرآن ولا في الطوفان فانه ربما ادرك
علم ذلك بعض اصحابه من العلماء فشورك فيه فجعل آيته التتور
ولو قال بالقرآن كان علما لاعلامه ولا آية ولهذا سخر به قومه
وربما سخر به اصحاب علم التعاليم من اهل عصره حتى كان من امره
ما كان وخلف ابنه لكونه عملا غير صالح فكان من المفرقين
وسافر نوح باصحابه وجعل في السفينة من كل زوجين اثنين وقال
(اركبوا فيها بسم الله مجريها ومرساها ان ربي لغفور رحيم)
بعد ما فار التتور واقت الحاملات حملها فجمع له في الاهلاك بين
المائتين ماء الارض وماء السماء ولم تزل تجري بهم السفينة في موج
كالجبال ونوح عليه السلام ينادى (يا بني اركب معنا) والابن
ينادى (ساوى الى جبل يعصنى من الماء) ونوح عليه السلام يقول
لاعاصم اليوم من امر الله الامن رحم وهم اهل السفينة فان دعاه
لا تذر على الارض من الكافرين ديارا سبقت واجييت ففرق
من آوى الى الجبل وكل من لم يكن في السفينة ثم جاء النداء من
الغيب من الهواء فانه لم يذكر المنادى نفسه فيه وجاء بالقول دون
النداء للقرب فبلعت الارض ماءها واقلعت السماء وانقص الماء
واستوت سفينة النجاة على الجودى اشارة الى الجود الالهى وقال

هذا القول من هذا المقام (بدا للقوم الظالمين) وهم الذين سخرُوا
 فأعلم ان الله عز وجل انهى السر اللطيف الذى اقامه الحق فى هذه
 المنزلة منزلة نبيه نوح عليه السلام قد سوى سفيتك وصنعها
 يديه ووحيه وكانت عند وحيه بينه يعنى عفوفة بحيث اراها
 يقول الله تعالى فمن انت حتى ينزل الحق لك هذا النزول ولا سيما
 من مقام الانابة •

ثم ان نفسك الامارة بالسوء وشيطانك ودنياك وهواك
 لم يزالوا يسخرون بك ما دمت تنشئ هذه السفينة نشأة النجاة
 والتور على النار الى جانبك يقول لهم منه يخرج الماء وهم قد تحققوا
 ان المقابل من جميع الوجوه لا يستحيل لمقابله اصلا فسخروا وقالوا
 انك ناقص العقل فما فرقوا بين عمل النار والماء وذلك لجهلهم
 بمجهر العالم وصوره فلو علموا ان النار صورة فى الجوهر والماء
 ايضا صورة فى الجوهر لما سخروا •

وانما تخيلوا ان الماء جوهر وان النار جوهر ثم تقابلا تقابلا
 فاحالوا ما قال وسخروا منه وانت مشغل بانشاء سفيتك اى سفينة
 نجاتك واستعدادك لامر الله تعالى عن امر الله وهو الا ناقص للساخرين
 انهم ان هلكوا فى شئ فهم لما هلكوا فيه لا يخرجون منه ابدا
 وزيادة فاركب فى سفيتك بالباء التى هى اسم الله واقم الف
 التوحيد بين الباء وسين باسم فانك لا ترى فى هذه الرحمن الرحيم

فنحن نتخلف عن سفيتك فان جريانها بالباء وهى الحافظة وبالباء
مرساها بساحل الجود الالهى فان بالجود ظهر الوجود فظهر
بالجودى ما كان فى السفينة والى فى سفيتك من كل زوجين اثنين
للتوالد والتناسل فان تضرب العالم العلوى فى العالم السفلى تتكون
انت والمولدات كلها فلا بد من تحصيل الزوجين فى هذا السفر
فانه سفر هلاك .

ولما كان الماء يماثل العلم فى كون الحياة عنهما حسا ومعنى
لهذا اهلكوا بالماء لردهم العلم وكان من التنور لانهم ما كفروا
الاباء التنور وما ردوا الا العلم الذى شافهم به على لسان تنور
جسمه وما علموا انه مترجم عن معناه الذى هو النور المطلق
فانجبوا بآباء التنور عن التنور وما علموا انه النور دخلت عليه تاء
تمام النشأة بوجود الجسم فماد تنورا اى نور اتام الملك فهو نور
النار مظهره .

واما احالة الاستحالة فصحبهم فيما جهل وذلك لو أنهم
نظروا الى التنور اراه ينبع الماء منه وليس بينهما تقابل من جميع
الوجوه فان البرودة جامعة فقد جهلوا سر الله فى الطبيعة وسر الله
فى اختصاص التنور فهلكوا وما هلك كل من شافه بالخطاب الاباء
التنور خاصة لانهم ما ردوا سواء وسائر العالم انا اهلك بآباء التنور
وماء السماء وماء السماء فهو ماء الدولار الدائر فانه مقطر فى انيق

الزمهرير وانه عاد الى ما منه انتشاروا هلاك الله عز وجل بالنار لكن
هنا واسطة الرسالة فادرج النار في الماء لالم يكشف عن الساق
فالخرج النار الرطوبات والبخارات واخذ علوا وقعداد النار بخارا
واخذ في الجو واخذ الدولاب اذا خرج من الماء فازال يصعد حتى
بلغ دائرة الزمهرير فقططر مطرا بتقدير العزيز العليم فليست الا
دوائر التقدير في كرة الانشاء لا تزال ابداء في الدنيا ولا في الآخرة
فتتج هذا السفر وقف الحكمة الالهية مع القدرة النافذة في التنازل
على الزوجين وتنتج له ان الالهية اذا لم تكن علوية فليست بصحيحة
النسب عليه وتنتج له ان الجود علة تكون النجاة الاترى ان موسى
عليه السلام لما اراد أن يدعو على قومه بالهلاك دعا عليهم بالبخل
فلما بخلوا هلكوا وتبين ان كل كون في العالم لا بد ان يتوجه عليه
القول فتارة ينيب النيب اذا جاء القول على بناء ما لم يسم فاعله مثل
وجيء يومئذ بجهنم وقيل بعدا وقيل يا ارض ابلى ماءك وتارة
بالانا كقولنا اذا قلنا وتارة بالالوهية مثل قال الله وتارة بالربوبية
مثل قال ربك فكل قول بحسب الاسم الذي يضاف اليه فمن سافر
سفر نوح فانه سيعرف من العلوم البرزخية والكونية شيئا وفي هذا
السفر يتعلم الصنعة ولهذا اخرها الجود فانها من اجل الجود وجدت
ويكنى هذا القدر من سفر نوح فان سره يطول .

سفر الهداية وهو سفر ابراهيم الخليل عليه السلام

(اني ذهب الى ربي سيهدين) فاصافه بقداء ابنه لما نزل عليه لان اللذة انما تعظم على قدر النصة ثم انه لما بشر في اجابة دعائه في قوله (رب هب لي من الصالحين) ابتلى فيما بشره لانه سأل من الله سواء والله غيور فابتلاه بذبحه وهو اشد عليه من ابتلائه بنفسه . وذلك انه ليس له في نفسه منازع سوى نفسه فبادى خاطر يردھا فيقتل جهاده وابتلاءه بذبح ابنه ليس كذلك لكثرة المنازعين فيه فيكون جهاده اقوى ولما ابتلى بذبح ما سأل من ربه وتحقق نسبة الابتلاء وصار بحكم الواقعة فكأنه قد ذبح وان كان حيا بشر باسحاق عليه السلام من غير سؤال فجمع له بين القداء وبين البذل مع بقاء المبدل منه فجمع له بين الكسب والوهب فالذبح مكسوب من جهة السؤال وموهوب من جهة القداء فان قداءه لم يكن مسؤولا واسحاق موهوب .

ولما كان اسمعيل قد جمع له بين الكسب والوهب في العطاء فكان مكسوبا وموهوبا لاييه فكانت حقيقة كاملة لذلك كان محمد صلى الله عليه وسلم في صلبه بل لكون محمد صلى الله عليه وسلم في صلبه صبح الكمال والتمام لاسماعيل فكانت في شريعتنا ضحايا نافداء لنا من النار فمن طلب سفر الهداية من الله فليتحقق عالم خياله ، فان

الحقائق لا بد أن تنزل عليه فيه وهو متزل صعب لانه معبر ليس مطلوباً
 لنفسه وإنما هو مطلوب لما نصب له ولا يبره الارجل ولهذا معي
 تأويل الرؤيا عبارة لان المفسر يعبر منها الى ما جاءت له كما عبر النبي
 صلى الله عليه وسلم من التيقيد الى الثبات في الدين ومن اللبن الى العلم .
 فاذا وصل وجد قلوبهم الخليل عليه السلام من ابنه الى
 الكعبش رأى الفداء قبل حصوله وكان يمثل الامر فارغ القلب
 لمعرفته بالمآل ولكن ظلمة الطلب والسؤال من ربه غير ربه منعه
 من العبور لان الظلمة يتعذر العبور فيها لانه لا يدري اين يضع
 قدمه ولم تكن ايضا تحصل له تلك اللذة التي حصلت له ولا ذاك
 الامتتان الالهى المشهود وكان الفداء بالحمل الذي هو بيت شرف
 الوسط وروح العالم لانه اشرف البيوت فكان بدلا من جسده لامن
 روحه لا شتر اكهما في النسبة فان الذبيح لا يقع الا في الجسم والخدم
 والخراب لا يقع الا في البيوت .

فاذا سافر الانسان في عالم خياله جازه الى عالم الحقائق فرأى
 الاشياء على ما هي عليه وحصل له الوهب المطلق الذي لا يتقيد
 بكسب وصار يأكل من فوقه بعد ما كان يأكل من تحت رجله
 ولما كان الوهب يتيك بخلاف المشاهدة كان سحقا ولم يكن
 عتقا فان المسحوق مفرق الاجزاء فهو بعد من حال الحق ولولا
 ماعلق السؤال اولا بقوله (هب لي من الصالحين) لكنت البشري

بالمشاهدة لاسحاق فاسحاق اسحاق السائل بسؤاله الكون من
 محق العين اى ابعده وكانت اشارة الى مقام البعد المحال فان
 الامور الالهية لا تنزل ابدا الا بحسب الاستعداد والمحل هنا غير
 منجرد اليه فكيف بهمة العين وهو غير قابل والواهب عليم حكيم
 والوقت قاض والابن من عالم التبديل •

سفر الاقبال وعدم الالتفات

وهو سفر لوط الى ابراهيم الخليل عليه السلام
 واجتماعه به في اليقين

الخبر المروى في ذلك معلوم محفوظ عند العلماء وروحه فينا
 هو المطلوب لنا في الاعتبار •

اعلم ان اسم لوط اعنى هذه اللفظة اسم شريف جليل القدر
 لانه يعطى للصوق بالحضرة الالهية ولهذا قال (او آوى الى ركن
 شديد) يريد القبيلة لاني لا استطيع الانتقال من الركن الالهى
 الى الركن الذكوى وقد شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بذلك فقال يرحم الله اخي لوطا لقد كان ياوى الى ركن شديد
 فنعن الشاهد والمشهد له فلا ستاده اليه ولصوقه به في علم الله سمى
 لوطا لم يضاف الى غيره وجعل له السرى لانه سفر في النيب اذ لفظ
 السرى لا يطلق الا على سير الليل ففى الاعتبار لا فى التفسير قيل
 له اسر باهلك اى بجميع ذاتك فشاهد الحقائق كلها الامر أنك

فاعتبرناها فينا الامر بترك نفسه الامارة بالسوء التي لاحظ لها في
 الممارج التي المنوية وسار الى اليقين وهو موضع معروف ممي
 بهذا الاسم وفيه كان يتظره ابراهيم الخليل عليه السلام لانه
 موطنه ولهذا قال صلى الله عليه وسلم نحن اولى بالاشك من ابراهيم
 في اليقين فحصل ذلك المقام للبنى لوط عليه السلام وفي الصبح جاء
 اليقين له لانه طلوع الشمس وكشف الاشياء عينا بعد ما كانت
 غيبا فاعطت اليقين بلاشك ولا ريب .

فهذا النموذج من ذلك اى حظنا من سفر لوط وكذلك
 كل سفر اتكلم فيه انما اتكلم فيه في ذاتي لا اقصد التفسير تفسير
 القصة الواقعة في حقهم وانما هذه الاسفار قناطر وجسور موضوعة
 نبر عليها الى ذواتنا واحوالنا المختصة بنا فان فيها منفعتنا اذ كان الله
 نصبها معبرانا وكلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك
 وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى لما بلغ قوله تعالى وجاءك
 في هذه الحق وقوله وذكرى لما فيك وما عندك بما نسيته فيكون
 هذا الذي قصصته عليك يذكر كرمك بما فيك وما نبهتك عليه فتعلم انك
 على كل شيء وفي كل شيء ومن كل شيء .

شعر

فاني وان كنت من كل شيء فاني مع الحق في كل شيء
 فاني ظال به ظاهر وان كنت ظلا فاني لني
 فمن

فمين هو طى صمودى اليه بسعد السمود لدى كل حى
 فقد زاد رشدى على كل رشد كما زاد غيى على كل غى
 كما هو مع كل ميت وحى كذا هو فى كل شر وطى
 والله يقول الحق وهو يهدى السبيل •

سفر المكر والابتلاء

فى ذكر يعقوب ويوسف عليهما السلام

اعلم انه اذا اكرم الله عبدا سافر به فى عبوديته يقول
 عز وجل (سبحان الذى اسرى ببيده) فاصمائه الا باشرف اسمائه
 عنده لانه ما تحسن عبد بحسن احسن ولا ازين من حسن عبوديته
 لان الربوبية لا تخلع زيتها الا على المتحققين بمقام العبودية •

يا مشبها يوسف فى حسنه رفقا على مشبه يعقوب
 انه له صبرا على نائكم يقصر عنه صبرا ايوب
 لولا لحوق النقص قلنا رضى وانه ليس بطلوبى
 وانما مطلبى منه الذى يعلمه فذاك مرغوبى
 فالامر ما بينى وبين الذى اسأله الوصل بمحبوبى

واعلم ان الذين تحققوا مقام العبودية تعرض لصاحبه للبلاء
 ثم ان من شاذ هذا الموطن انه لا يكمل فيه عز لاحد ولا راحة
 ولما وهب الله عز الحسن يوسف عليه السلام ابتلى بذل الرق ومع
 ذلك الحسن العالى الذى لا يقاومه شىء يبع بثمان بئس دراهم

• مدودة من ثلاثة دراهم الى عشرة لا غير وذلك • بالنة في الذلة
تقاوم مبالنته عزة الحسن •

ثم سلب الرحمة من قلوب الاخوة والحسن مرحوم ابدا
بكل وجه فظهر ان الامر الالهى لم يكن يد الخلق منه شئ سوى
التصريف تحت القهر فزال بهذا الذل العظيم عن ذلك الحسن
المرضى فبقى في سفره طيب النفس عزيزا بالعزة الالهية لا غير والقصة
معروفة فلا معنى لذكرها في عالمها ولكن الفائدة في ذكرها في
عالمنا اعنى العالم الانسانى في نفسه فاعلم ان الله تعالى لما اراد من
النفس المؤمنة ان تسافر اليه اشتراها من اخوتها الامارة واللومة
بشن بخس من عرض العاجلة وحال بينها وبين العقل الذى هو ابوها
فبقى العقل حزينا لا تقترله دمة فان الالهام الالهى والامداد
الربانى انما كان لهذا النفس وكان العقل يتنزه في الحضرة الالهية
بوجود هذه النفس فلما حيل بينه وبينها لم يزل يبكى حتى كف بصره
وذلك ان البصر وان لم يكن مكفوفا صاحبه فان الظلمة اذا تكاثفت
وحجبت المبصرات صار صاحب البصر اعمى وان كان البصر
• موجودا يصربه الظلمة ولما كان الحزن نارا والنار تطفى الضوء
لذلك قيل (وايضت عيناه من الحزن) فجاء باليباض فان اليباض
لون جسمانى كما ان الضوء نور روحانى •

ثم انه لما وقع البيع وحصل في الملك قيل للمرأة التى هى

عبارة عن النفس الكلى (اكرى مثواه) فن كرامته به ان وهبت
 نفسه له ورأته النفوس الجزئية خارجا عنها قتالت (ما هذا بشرا
 إن هذا الا ملك كريم) لما رأته من تقدسه نفسه عن الشهوات
 الطبيعية وهذا مما يد لك على عصمته من ان يهمل بسوء فان الملك ليس من
 السوء فى شيء ولهذا صوبت النفس الكلى قولهم لها فاستعصم ولئن
 لم يفعل لا سجنته فمئد ما هم بها لياخذ منها ما اودع الله من
 الحقائق فيها من غير امر الهى له بذلك غار الحق ان يتصرف عبده
 فى شيء من غير امره فاعلم له فى سره برهان عبوديته فتذكر
 عبوديته فامتنع من التصريف بغير امر سيده فحبسته النفس فى سجن
 هيكله فلم يزل يناجى فى سره سيده بالعبودية حتى اقرت النفس انها
 الطالبة لاهو فاثبت له السيد الحفظ والامانة ولوهم بسوء لم يكن
 امينا ولو فعل لم يكن حفيظا ولهذا قال (لتصرف عنه السوء والفحشاء)
 والهم بالسوء من السوء وهو بصروف عنه اغنى السوء فلم يكن
 يهمل بسوء فولاه الملك والسيادة بدلا من العبودية الكونية الظاهرة
 التى كان فيها قبل ذلك .

ثم اجذب محل العقل الذى هو الاب وممع بالرخاء الذى فى
 مدينة ابنه وهو لا يعلم انه ابنه لانه اعنى فبعث اليه بالرحم المتصلة
 لينيله شيئا مما آمن عليه فبعث اليه بشوبه الذى فيه راثته وهو على
 صورته فلما استنشق الراثمة والنماء على وجهه ابصر قميصه فاخذ فى

الرحلة اليه ابتداء في عزينا قض سفر ابنه فلما دخل عليه سجد لانه
معلمه الذي يهبه من الله ما تقوم به ذاته ويتنعم به وجوده فقد تبين
ان النفس هنا بمنزلة يوسف بوجوه •

احدها ما ذكرناه من وقوع البيع والشراء ومنها قوله (رب
قد اعطيني من الملك) والملك فيه المطيع والعاصي والموافق والمخالف
وفي النفس قيل (فألهما فجورها وتقواها) •

ومنها ايضا قوله (وعلمتني من تأويل لاحاديث) وقال (هذا تأويل
رؤياي من قبل) والرويا انما تكون من عالم الجيال وهو العالم الوسط
وهو بين عالم العقل وعالم الحس وكذلك النفس بين عالم العقل وعالم
الحس فتارة تأخذ من عقلها وتارة تأخذ من حسها هكذا ولهذا
دفعت المرأة لثلبة الانوثة وان كان تانيشها غير حقيق مع ذلك الحس
فلو كانت الذكورية غالبية لم تدفع للنفس من اجل المودة والرحمة
التي يسكن بها الذكر للاني والاني للذكر بخلاف الانثى للاني
والذكر للذكر فان المودة لا تثبت بينهما ولولا الشبه الذي
ظهر في العلمان بالاناث ما حن اليهم احد فالحنان انما وقع على
الحقيقة الانثى اما بالحقيقة او بالشبه ولهذا اذا بقل وجه الغلام وطر
شاربه رحلت المودة والرحمة التي كانت توجب السكون اليه
ولهذا قيل •

وقالوا العذار جناح للموى اذا ما استوى طار عن وكره

هذا البيت انشد نيه قائله وهو الكاتب الاديب ابو عمرو بن مهيب باشيلية عمله في حمون ابراهيم بن ابى بكر الهدنجى وكان اجمل اهل زمانه رآه عندنا زائرا وقد خط عذاره فقلت له يا ابا عمرو اما ترى الى هذا الحسن الوجه فعمل الايات في ذلك وهى •

وقالوا المذار جناح الموى اذا ما استوى طار عن وكره
وليس كذاك فخيرهم قياما لعذرى او عذره
اذا كمل الحسن في وجنة فخانعه ويك من شعره

وقد ورد أن في وجوه الثلمان لمحات من الحور العين فبايتها النفس النيمة احذرى في سفرك ان تغفل عما يجب عليك لسيدك من الوقوف عند حدوده والحفظ لحرمة فانك اذا فعلت ذلك سينيك حرمة بجرمته ويهيك نعمته بنعمته •

سفر الميقات الالهى لموسى عليه السلام

يقول الله عز وجل (ولما جاء موسى لميقاتنا) الآية •

وابرح ما يكون الشوق يوما اذا دنت الديار من الديار

اعلم ان العبد اذا كان عبدا حقيقة ووفى الجناح الالهى السيادة ما يستحقه من الادب والخدمة وكان معه ابدا على قدم الحذر والمراقبة لا تقاسه لعلنه بانه يعلم السر واخفى فلا يطمع فى شئ منه البتة فلا يزال جامدا لا تقوم به حركة عن موطن عبوديته ولا شوق الى منحه • من منح سيده فكيف الى مجالسته او محادثته

او مسامرته غير أن الشوق كامن في فطرة العبد بما هو انسان
كالنار في الحجر .

النار في احجارها غبوة لا تصلى ما لم يثرها الازند
فلا يظهر الاشيء غريب زائد على ذاته فان وعد السيد عبده
لمحادثته او عجالسته نأر الشوق الكامن بين ضلوعه وحن الى وعدربه
لكن لا يدري متى يفجأ الوعد لكونه غير مربوط بحد و اجل فان
كان الوعد بضرب ميقات هاج الشوق وعظم غليانه لا تقضاء
المدة فاصلى العجلة عند العبد وهو قوله (وما اعجلك عن قومك يا موسى)
وكان معذورا فقال (وعجلت اليك رب ترضى) .

ثم ان الواقيت لما كانت آجالا كان حكمها حكم الآجال
وحكم الآجال كما قد سمعت في قوائمه تعالى (ثم قضى اجلا واجل مسمى
عنده) كذلك قال (وواعدنا موسى ثلاثين ليلة) فهذا ميقات ثم قال
(واتمناها بشرقم ميقات ربه اربعين ليلة) وهذا الميقات المضروب
ميقات غيب لانه ليلي اذ كان الامر الذي اجله ضرب الميقات غيبا
ايضا فان المدلولات ابدأ تطابق ادلتها فلما تعينت المدة بالثلاثين
ولم يخوفه الا بالاربعين لثلا يطول عليه او يحدس في سره بذكر
الاربعين اتى هي اربع من العقد .

ان ذلك اشارة الى اتقضاء هيكله المربع فيعظم اسفه ولا يقل واين
الاربعون من الاربعة فاعلم ان هذا الهيكل انما قام من الاربعة المركبة

وهي الاربعون والاربعة لا تركيب فيها فانها بسائط ولكن هي اصل الاربعين فكذلك هذا الهيكل لم يقم من البسائط الاربعة التي هي الحرارة والبرودة واليوسة والرطوبة وانما قام من المركبة التي هي السوداء والصفراء والبلغم والدم وكل واحدة من هذه مركبة من حرارة ويوسة كالصفراء وحرارة ورطوبة كالدم وبرودة ويوسة كالسوداء وبرودة ورطوبة كالبلغم فكان الوعد المسمى بالاربعين عنده وجاء الذكر بالثلاثين لما ذكرناه ولم يكن المراد بالاربعين الا هذا او مثله مما يطالبه فان الامرا الحاصل بعد الميقات لا يبقى رسما للعبد عند العبد فان كانت محادثة فالعبد اذن كله وان كانت مشاهدة فالعبد عين كله فقد زال عن حكم ما تقتضيه ذاته مع انه تقتضيه ذاته ولكن لا لعينها ولم يكن قبل ذلك ذاق هذا المقام ولا شاهد هذه الحال فبما لضرورة كان يبعد عنده ولذلك قال .

اذا ما تجلى لي فكلى نواظر وان هونا داني فكلى مسامع
فلما اكمل الثلاثين وهو الميقات الاول حركه بالتطهير
لاظهار تمام الميقات فاستاك قائم الميقات من اجل السواك ولوائحه
من غير أن يحمل تمامه مشعرا بعقوبة لحزن موسى عليه السلام وظن
انه ايضا يعبده بعد العشر بوعده آخر فلما جعل لذلك سببا وهو
تطهير الفم لجأ الى التحفظ فلم يتحرك في شيء من غير امر الهى

وايضاً لما اوقع التقديس خراج عن عبوديته والحضرة الالهية لا تقبل
 الا العبد والعبد ليست له القدوسية فنارت ان يدخل عليها المنازع
 لها في صفتها من التقديس ولا سيما بغير امر الهى فان العزيز لا يراه
 ذوعزة وانما يراه الذليل لانها ما تجدد ما يمنحه فالعزيز اذا دخل على
 العزيز ليس له ما يمنحه الا العزة وبها دخل عليه فاما يمنحه فلا سبيل الى
 دخوله عليه الا بما تقتضيه حقائق البودية فهذا ايضا اتم له عشر ا
 ليزول عنه التقديس الذى ابتناه وهذه كلها اسباب الهية وضعها
 الحق في العالم لاظهار حكمته في كونه فاذا اتم الميقات وتحرر العبد
 يتجابه من رقى الاوقات ولم يبق صداً الا له تعالى وفاء وعده فتاجاه
 وكله فيبعد أن وفاء الوعد حظه وقدس سمعه ولفظه واعطاه الكلام
 الكل كما اعطاه السمع الكل فانه كما كان اذا ناله كله عند مماعه كان
 لساناً كله عند مراجعته فعرف ذوقاً ومشاهدة عين ان الكل يقبل
 الكل وانه واحد في كل حضرة يتميز فهذا سفر غيبي معنوى زمانى
 ظهر في اللسان المحمدى بقوله ، من اخلص الله اربعين صباحاً ظهرت
 ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ، فيسمع اولاً قلبه ثم ينطق لسانه
 بما وعده سمع قلبه ولكن صاحب هذا السفر لا بد أن يختلف في قومه
 من ينوب مثابه •

وقد ذكرنا المسافر فانظرا انت يا اخي في النائب حتى يكون
 لك في المسئلة مدخل بوجه ما وعند التجلي يكون سفر الجبال منهزمة

امام جلال المتجلى اذ لاطاقة للجبال على مشاهدة الغيب اهلا ولهذا قال
(لو اترلنا هذ القرآن على جبل لرأيتة خاشعا متصدعا من خشية الله)
هذا مع التازل فكيف مع مباح الكلام برفع الوسائط
فكيف الرؤية فتحقق هذا الفصل تشهد علما كثيرا •

سفر الرضا وهو قوام عز وجل

عن موسى عليه السلام (وعجلت اليك رب لترضى)

حين قال له (وما اعجلك عن قومك يا موسى)

عجلت الى ربى ليرضى لسرعتى فلما وصلنا قال لم عجل العبد
فقلت له الوعد الكريم تى بنا اليك ولكن ما ارى صدق الوعد
فقال لى الرحمن كل شروطه كما قد أمرتم فاتفى القرب والبعد
ومن ذلك

ان الرضا هو اصى الذى خلقت عليه

وحدى ولم ارضى يؤول فيه اليه

مواهب الله لانهاية لها فالها آخر ترجع اليه فتتقضى والعبد
ما توفى فيما كلفه الله وبسعه ولاحق استطاعته فصحب وثبت رضى الله
عنهم فيما اتوا به من الاعمال ورضوانه ورضوانا وهبهم مما عنده
بما لا يتناهى كثرة فرضى الله عنهم ورضوانه فالرضا من صفات الحق
والرضا من صفات الخلق بما ينبنى للحق وبما يليق بالخلق وان
كان لا يستغنى عن الابتداء الالهى لانه فقير بالذات محتاج على

الدوام لبقاء وجوده وإبقائه عليه وفي رضائي عنه رضا غني وأنا
حكيم وقي على يدور الوجود ويخدمني .
ان الحكيم الذي الاكوان تخدمه لانه ينزل الاشياء منازلها
يدو الى كل ذي عين بصورته ولا يقول بان الحق نازلها
فان تبدت الى عيني حقيقته يكون كوني بلا شك منازلها
واعلم ان الانسان اذا جهل حاله جهل وقته ومن جهل وقته
جهل نفسه ومن جهل نفسه جهل ربه فان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول من عرف نفسه عرف ربه ، اما بالنقيض كالمعرفة العامة
واما بالصورة كالمعرفة الخاصة وهي التي حول عليها اهل الخصوص
من الجماعة ونحن وان كنا نقول بذلك فمعرفة العامة عندنا ارجح
فانها الجامعة بين الابتداء والانتها واليهما الرجوع ولا بد عامة
وخاصة فاعلم ذلك وكن على بصيرة من امرك في ذلك وعلى سنة
من ربك عسى يثوبك شاهد منك فتكون سعادتك به ان شاء الله
فتكون ممن سبقت له الحسن من الله جل ثناؤه وعز جلاله ولما قال
الله عز وجل لموسى عليه السلام (وما اعجلك عن قومك يا موسى)
اضرب موسى عليه السلام عن الجواب وجوابه ان يقول اعجلني
كذا وكذا ويبين فقال (هم أولاء على اثرى) يشير الى حكم
الاتباع ثم ذكر عجلته فقال (عجلت اليك رب ترضى) انى سارعت
الى اجابة دعائك حين دعوتى وقومى على اثرى فقال الله عز وجل

(انا قد فتنا قومك من بعدك) اى اختبرناهم واصلهم السامرى
بالجل الذى قال لهم فى شأنه (هذا الحكم والاه موسى) وسبب ذلك
انه لما شى مع موسى عليه السلام كشف الله عن بصره حتى ابصر
الملك الذى هو على صورة الثور من حلة العرش فتخيل اله موسى
الذى يكلمه فاخرج لهم الجبل وكان قد عرف جبرئيل حين جاءه
وانه لا يرشئ الاحيى بمروره قبض قبضته من اثر فرس جبرئيل
ورى بها فى السجل نحي السجل وخار لانه عجل والخوار صوت
البقر وقال لهم هذا الحكم والاه موسى ونسى السامرى اذا سأل
عابده انه لا يرجع اليها قولا ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا فقال لهم
هارون (ان ربيكم الرحمن فأتبعونى واحيوا امرى) فقال لهم ماذا كراه
فى كتابه عنه انه خاطبهم به •

سفر الغضب والزجوع

قال الله تعالى (ولما رجع موسى الى قومه غضبان اسفا) •
غضبت على نفسى لنفسى فلم اجد سواه قلت الذنب للمتقدم
فازلت مسرورا وما زلت قارعا لما كلف منى فيه سر التندم
فلو كنت حقا لم اكن واحدا به ولو كنت خلقا لم اقل بالتندم
غضبان على قومه اسفا عليهم لما فعلوه من اتخاذهم الجبل
الها وانما كان صجلا لان السامرى لما شى مع موسى عليه السلام
فى السبعين الذين مشوا معه كشف الله عنه غطاء بصره فما وقعت

عينه الاعلى الملك الذى على صورة الثور وهو من حلة العرش لانهم اربعة واحد على صورة اسد وآخر على صورة نسر وآخر على صورة ثور ورابع على صورة انسان فلما ابصر السامرى الثور تخيل انه اله موسى الذى يكلمه فصور لهم الجبل وقال هذا الهكم واله موسى وصاغه من حلبيهم ليتبع قلوبهم امواهم لعله ان المال حبه منوط بالقلب وعلم ان حب المال يحجبهم ان ينظروا فيه هل يضر او ينفع او يرد عليهم قولا اذا سألوه .

وقال لهم هارون يا قوم انما كنتم اى اخترتم به اتحموم الحجة لله عليكم اذا ستتم وان ربكم الرحمن ومن رحمته بكم انه امهلكم ورزقكم مع كونكم اتخذتم الها تمبدونه غيره سبحانه ثم قال لهم فاتبعوني لما علم ان فى اتباعهم اياه الخير واطيعوا امرى لكون موسى عليه السلام اقامه فيهم نائبا عنه فقالوا لن نرح عليه يريدون عبادة الجبل عاكفين اى ملازمين حتى يرجع الينا موسى الذى بعث الينا وامرنا بالايمان به فحجبهم هذا النظر ان ينظروا فيما امرهم به هارون عليه السلام فلما رجع موسى الى قومه وجدهم قد فقلوا ما فعلوا فاتى الالواح من يده واخذ براس اخيه يجره اليه عقوبة له بتأنيه فى قومه فتداه هارون عليه السلام بامه فانها عمل الشفقة والحنان (فقال يا ابن ام لا تأخذ بلحيتى ولا برأسى) ولقد خشيت لما وقع ما وقع من قومك ان تلومنى على ذلك (وتقول فرقت بين بنى اسرائيل ولم

ترقب) اى تلزم قولى الذى اوصيتك به .

ثم رد وجهه الى السامرى فقال له فإ خطبك اى ما حديثك يا سامرى فقال له السامرى ما رآه من صورة الثور الذى هو واحد حملة العرش فظن انه اله موسى الذى يكلمه فلذلك صنعت لهم العجل وعلمت ان جبريل ما يمر بموضع الاحيى به لانه روح فلذلك قبضت من اثره لعله بتلك القبضة فنبذتها فى العجل فخار فافعله السامرى الا عن تأويل فضل واصل فانه ما كل تأويل يصيب مع علمه ان التجلى فى الضوء جاءت به الشرائع مع التنزيه .

فقبل موسى حذر اخيه فقال رب اغفرلى ولاخى وادخلنا فى رحمتك وانت ارحم الراحمين) واما الذين عبدوا العجل فما اعطوا النظر الفكرى حقه للاحتمال الداخلى فى القصة فاعذرهم الحق ولاوى عابده النظر فى ذلك ، فثبت بهذه الآية النظر العقلى فى الالهيات حتى يرد الشرع بما يرد فى ذلك ، واما الذلة التى نالت بنى اسرائيل فشهوة الى اليوم ما أقام الله لهم علما وما زالوا اذلاء فى كل زمان وفى كل ملة وجعل الله ذلك جزءا المقتضى على الله حيث نسب اليه من غير ورود شرع ما لا يلىق فى النظر الفكرى ان يكون عليه الآله المعبود من الصفات والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

سفر السعى على العائلة

لقد فزت بالسعى الجليل على اهلى ربى فجللى لى الصاينة فى شغل

قلولاهم، ما كنت عبدا مقربا
ولا كنت من اهل السيادة والفضل
ولا سلكت نفسي اذا ما زجرتها
عن الشغل بالاكوان في اقوم السبل
وكنت من المختار في ظل عرشه

اذا كانت الانصار تأتي مع الرسل
قال الله تعالى (اني آتيت نار اللى آتيتكم منها بقبس او اجد
على النار هدى) فانظر ما اعجب قوة النبوة لانه وجد الهدى وهذا
يدلك على انه ما قطع فيما ابصر انه نار ولا بد وكل نار فهو نور اذا
اشتعل والانوار عرقه بلا شك في الاجسام القابلة للاحتراق
والاشتعال ورد في الخبر الصحيح لاحتسبت سبحات وجه ما ادركه
بصره من خلقه والسبحات الانوار واخبر ان السبحات تبلغ اشتعالها
مبلغ ناظر العين في الادراك .

واعلم ان الامر الواحد قد تكون له وجوه مختلفة
من كونه كذا عنه كذا ومن كونه كذا اى حكم اخر يكون عن
ذلك امر آخر فالامر من كونه يرى ما هو من كونه يعلم ومن كونه
ما هو من كونه يسمع وان كان الامر الذى يدرك به امر واحد في
عينه وتختلف تعلقاته فتقول فيه بالنظر الى الامر الواحد انه يسمع
بما به يبصر بما به يتكلم الى غير ذلك وبعض النظار يجعل لكل حكم ادراكا

خاصا غير الادراك الآخر فتعدد وان كنا لا نقول بذلك ولكن
سقتناه ليعلم السامع اننا قد علمنا ان ثم من يقول بهذه المقالة وان كنا
لا نرتضيها وانما اختلف التعلقات لاختلاف المتعلق لا لاختلاف
المتعلق اسم فاعل .

فالعين واحدة والحكم مختلف

والقائلون بهذا قوم لهم نثر

الله اعلم ان تدري مقاصده

في خلقه بل له الآيات والمبر

جل الا له فلا عقل يحصله

وعز قدرا فما يحظى به بشر

لكن له صور فينا محقة

جاء الخطاب بها في ضمنها صور

تمنوا لصورة من يعزى له صور

فما ترى صورها الالهاسور

واعلم ان كل خير في السعي على الخير والسعي على الال من

ذلك وشرف الال بشرف من يضاف اليه ورد في الحديث في اهل

القرآن أن اهل القرآن هم اهل الله وخامته فما اعظم اجر من سعى

في حق الله الامن اجل الاهلية فافهم اذا كانت عناية الله باهل

البيت النبوي المحمدي ما ذكر الله في كتابه لنا في قوله تعالى (انما

يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويظهركم تطهيرا) •
قال القراء لما سئل عن الرجس ما هو؟ قال القدر فاذا كان
الله تعالى مع اهل بيت النبوة يريد ذهاب الرجس وحصول التطهير
فما ظنك باهل القرآن الذين هم اهله وخاصته، فالحمد لله الذي جعلنا
منهم واقل الالهية في ذلك حمل حروفه عفوطة في الصدور فان تخلق
بما حمل وتحقق به وكان من صفاته فيخرج على يمح •

ولقد بلغني عن ابي العباس الخشاب من اصحاب ابي مدين
رضي الله عنه بمدينة فاس ان رجلا دخل عليه ويده كتاب من كتب
الطريق فقرأ عليه ما شاء الله واى العباس ساكت فقال له الرجل
يا سيدى لم لا تتكلم لى عليه فقال له ابو العباس اقرأنى فظم على الرجل
هذا الكلام فدخل على شيخنا ابي مدين وقال له يا سيدنا كنت
عند ابي العباس الخشاب وقرأت عليه كتابا فى الرقائق ليتكلم لى
عليه فقال لى اقرأنى فقال الشيخ صدق ابو العباس على ما كان يحوى
ذلك الكتاب فقال على الزهد والورع والتوكل والتفويض
وما يقتضيه الطريق الى الله فقال له الشيخ فهل كان فيه شيء ما هو
حال لابي العباس الخشاب؟ قال لا قال له الشيخ فاذا كانت احوال
الخشاب جميع ما يحوى عليه ذلك الكتاب ولم تمنع باحواله ولا تمنعت
بشيء من ذلك فافائدة قراءة كتابك عليه وسؤالك ان يتكلم لك وقد
وضعك بحاله وافصح فى ذلك ونصح فضجل الرجل وانصرف
اخبرنى

اخبرني بهذه الحكاية عنه الحاج عبدالله المروزي باشيلية في
جماعة ، فانظروا ولي الى حسن طريقهم ما اعجبها جعلنا الله منهم
والحقنا بهم انه ولي ذلك والقادر عليه .

سفر الخوف

فررت مني اليه او خفت منه عليه

وذاك من جهل نفسي بما تؤل اليه

قال تعالى (فررت منكم لما خفتكم فوهد لي ربي حكما
وجعلني من المرسلين) وقال تعالى (فخرج منها خائفا يترقب) .
ما مريوم علينا الالبكيت عليه اذا مشى وتقضى بما يؤل اليه
اني رأيت امورا وكلها في يديه تجري على حكم ربي والحكم في لديه
الخوف من مقام الايمان قال الله تعالى (فلا تخافوهم
وخافون ان كستم مؤمنين) وقال في حق الملائكة (يخافون
ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون) وافعالهم افعال الخائفين
وقال في حق طائفة يمدحهم (يخافون يوما تتقلب فيه القلوب
والابصار) لكل موطن خوف يخصه اذا حققت فاما متعلق كل
خوف الا ما يكون من الله وهو محدث فاما الخوف الامن المحدثات
والله يوجد في ذلك فتعلق خوفا بالموجد لذلك وهذا قوله وخافوني
ان كستم مؤمنين فجعل الخوف نتيجة الايمان فانه موقوف على
العلم الالهي الذي يأتي به الصادق من عند الله فان العلم من غير ايمان

لا يسطيه ولا سيما وقد دل الدليل ان العالم مصنوع لله تعالى وثبت
 انه تعالى طيم حكيم فخرج العالم على احسن صنعه من عالم .
 فاثم ما يدل على فساد له لكن يتقل من حال الى حال ومن
 منزل الى منزل فهذا غير محال ولهذا الانتقال حصل الخوف عند
 الرجال من الله لا يرفعون مراد الله فيهم ولا الى اين يتقلهم ولا في
 اى صفة وطبقة يميزهم فلما ابهم الامر عليهم عظم خوفهم منه
 اما خوف الملكة فهو خوف يزول عن مرتبة الى مرتبة ادنى ولا سيما
 وقد روى ان ابليس كان من اعبد الخلق لله تعالى وحصل له الطرد
 والبعد من السعادة التي كان يرجوها في عبادته من الله تعالى لما حقت
 عليه كلمة المذاب عاد الى اصله الذي خلق منه وهو النار فاعذب
 الاله فسيحان الحكم العدل ورجال الله يخافون من الاستبدال وهذا
 الذي يدعوههم الى تفقد احوالهم مع الله عز وجل في كل نفس
 ولا سيما والله يقول (وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا
 امثالكم) يعني فيما وقع منهم من المخالفة لا مرا الله بل يكونون على
 اتم قدم واقواء في طاعة الله .

فلولا الله ما عرف المفسام

ولا وجد الورا ولا الامام

فبالله وجدنا واليه دعينا ورددنا (ألا الى الله تصير الامور)
 ولما اقامني الله في مقام الخوف كنت اخاف من ظلي ان انظر اليه

ثلاثا يحجني عن الله وعلى هذا كله فاهي الدنيا دار امان ولو بشر
الانسان بالسعادة فانها عمل تقص الحظوظ وسبب ذلك انما هو
التكليف الشرعي فاذا زال التكليف الذي هو خطاب الشارع
بالامر والنهي ارتفع عن العبد الخوف العرضي وبقيت له الهية
فيسكون خوفه هية للشهد الالهي قال الشاعر يصف اجلال
حضرة قوم .

كأنما الطير منهم فوق رؤسهم

لاخوف ظلم ولكن خوف اجلال
جعلنا الله من اهل الهية والتعظيم فان ذلك لا يكون الا من
استيلاء العظمة بسلطانها على قلب العبد المعنى به في المشاهد القدسية
الالهية واعلم ان الخفا في اللسان هو الظهور قال امرؤ القيس .

خفاهن من انفاقهن

اي اظهرهن يعني اليراييع فان اليراييع تجعل لجررتها التي
تتخذها في الارض باين اذا جاء الصائد من الباب الواحد خرج
من الباب الآخر ويسمى ذلك الجحر النافق ومنه سمى المنافق
منافقا لان له وجهين وجها يقابل به المؤمنين ويظهرانه معهم ووجها
يقابل به الكفار ويظهر انه معهم فخلو لن هذه صفة اسم المنافق
والله يقول في حق من قال (تفقا في الارض) يقول ان طلبك الاعداء
من جانب خرجت من الجانب الآخر طلبا للسلامة منهم ولو شاء الله

لجميعهم على الهدى فتكون من اهل باب واحد وكان المناقون في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتون الى المؤمنين بوجه به يظهرون انهم معهم ويأتون الى المشركين بوجه يظهرون به انهم معهم ويقولون (انما نحن مستهزون) واخبر الله تعالى (انه يستهزى بهم) بذلك الفعل الذى يفعلونه مع المؤمنين وهم لا يشعرون فهذا من مكر الله بهم وهو قوله تعالى (ومكروا مكرا ومكرا مكرا وهم لا يشعرون) فان شر به قليس بمكر .

سفر الحذر

لقد جاء في الوحي العزيز بأن اسرى

بنفسى واهلى عالم الخلق والامر

بان الاله الحق ربى قد قضى

بموت عدو الدين فى غمة (١) البحر

يقول الله تعالى حكاية عن قول شخص (وانا لجميع حاذرون) والحذر نتيجة خوف يقول تعالى (خذوا حذركم) فانه من اخذ حذره من شيء لم يؤت عليه منه واكثر ما يؤتى على الشخص من مأمنه اى من الجمة التى يأمن على نفسه منها فينبغى للعاقل ان لا يأمن الا من الجمة التى آمنه الله منها فان قوله سبحانه هو الصدق الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وهو الصادق سبحانه وهذا الحذر ان ساعد القدر حيثئذ ينفع فانه ورد لا ينجى حذر من قدر الا ان

يكون ذلك الحذر من القدر حيث تد تكون به النجاة ولقد بالنا
في ذلك بقولنا .

يا حذري من حذري لو كان يفتي حذري

فابلغ الحذر انما هو في الحذر من الحذر ان يتخذ مستدا ومن
رحمة الله تعالى بنا ان حذرنا نفسه وابلغ من هذا ما يكون قتل تعالى
(ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد) ومن رأفته ان حذرنا نفسه
فانه من ليس كمثل شيء لا يعرف ابدا الا بالسجزة عن معرفته وذلك
ان قول ليس كذا وليس كذا مع كوننا ثبت له ما اثبت لنفسه
ايانا لا من جهة عقولنا ولا نظرنا فليس لعقولنا الا القبول منه فيما
يرجع اليه فهو الحى الذى لا اله الا هو الملك القدوس السلام
المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر عالم الغيب والشهادة الرحمن
الرحيم الخالق البارئ المصور الحكيم بهذا وامثاله اخبرنا عن نفسه
فتؤمن بذلك كله عن علمه بذلك لا على تأويل منا لذلك فانه ليس
كمثل شيء وهو السميع البصير فلا ينضبط لعقل ولا ناظر فانا
من العلم به من طريق الاثبات الا ما اوصله الينا في كتبه وعلى السنة
رسله المترجمين عنه ليس غير ذلك ونسبة هذه الاسماء اليه غير
مطلومة عندنا فان المعرفة بالنسبة الى امر ما موقوفة على علم
المنسوب اليه وعلما بالمنسوب اليه ليس بحاصل فعلنا بهذه النسبة
الحاصلة ليس بحاصل فالفكر والتفكر والمتفكر يضرب في حديد

بارد جعلنا الله واياكم بمن عقل ووقف عندما وصل اليه منه سبحانه
 وتقل، واعلم ان سفر الحذر يخرج صاحبه من المحسوس الى المعقول
 ومن النعيم الى العذاب ومن السر الى التجلي ومن الموت الى
 الحياة القائمة بالا كوان التي تتجهها معرفتنا بالعالم ويؤدي الى العلم
 بالنشأة الانسانية ومن اين صدرت من حيث جسمه يتة وبالحرارة
 المستقيمة دون المنكوسة والاقية وان عرفها فبحكم التبعة ويعلم
 كل مقام يقتضى له الزيادة والشفوف على غيره والبصيرة في كل
 ما يصره ويأتيه فله فيه تفكه ونعيم ويقف من هذا المقام بهذه
 الصفة على علم التوارث وفيما ذاق وما الذي يورث ومن يورث
 ومن يرث ومن هذا السفر يعرف مشارق الانوار ومطالع اهلة
 الاسرار فيحذرون من ادراك الصفات التي تنبهم عن ذواتهم
 والنعيم بها الا انه تكون النجاة لهم عقيب هذا كله يحذرون منه
 ولو كان العد وما كان من القوة فانهم الغالبون بنصر الله فانه سبحانه
 لا يقاوم ولا يقاوم فانه العزيز الرحيم وهذه الصفة اذا قامت بالبدن
 فان الله يأخذ بيده في جميع اموره ويهديه الى ما فيه نجاته وله من
 خرق العوائد المشي على الماء والنجاة من الاعداء اعداء
 الارواح والبشر وهلاك الاعداء ويتج هذا السفر اقرب
 الالهى المقرون به سعادة الابد وفي هذا المقام يامن صاحبه في
 سفره فيه من كل ما يحذره من القواطع التي تحول بينه وبين

سعادته الابدية ولوصال عليه جميع من الارض عليهم وظهر
عليهم ويحصل لصاحبه المتصف به من الكشف ما يقف به على
غوامض الاسرار اذ كان نوره يقر كل شبهة وجعل ويطل كل
نمويه وزور ويورث النفس شجاعة واقداما وقوة فيفعل بالهمة
مالا يقدر على فعله بالاجرام ولا بالعدد غير أن صاحب هذا السفر
يحصل له في الـ دخول له فيه هلع طبيعي وضيق صدر وخوف لما يراه
في اول طريقه من ضعف وقوة هذا المقام وهذا الضعف والذلة
القائمة به تورثه العزة والقوة ويكشف له علم الظاهر والباطن
فلا يخفى عليه شيء ويتولاه الله بنفسه في خروجه الى الارشاد والهداية
فيكون معانا وتحصل له البشرية من الله حتى يأمن فيتوفر داعيته
الى التبليغ فان الخوف مانع والجبن صارف غير أن الحق يؤيد
صاحب هذا السفر تأييدا يعرفه ويأمن به ويركن اليه لا بد من
ذلك ويسطى الحجة والقوة والظهور على خصمائه والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

والحمد لله رب العالمين، آمين





كتاب الوصايا

للشيخ العلامة عبي الدين ابى عبدالله محمد
ابن على بن العربى رحمه الله

— — — — —

الطبعة الاولى

مطبعة جمعية دائرة المعارف الثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والآفات والشرو ووافقت

١٣٦٧ هـ

سنة ١٩٤٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من وصايا سيدنا وقدوتنا الى الله تعالى الشيخ محي الدين
ابن العربي الحاتمي الطائفي رضي الله عنه وارضاه .

قال الذي اوصيك به ايها الاخ الالهى ايدك الله بروح منه حتى
تخبر به عنه ان تعرف الحق سبحانه وتعالى من حيث ما اخبرك به عن
نفسه انه عليه مع اعتمادك على ما اقتضاه البرهان الوجودي مما ينبغي
ان يكون الحق عليه سبحانه من التنزيه والتقدس فتجمع بين العلم
الذي اعطاك الايمان وبين العلم الذي اقتضاه الدليل العقلي ولا تطلب
الجمع بين الطريقين بل خذ كل طريقة على انفرادها واجعل الايمان
لقبلك بما اعطاك من معرفة الله بمنزلة البصر لحسك بما اعطاك من معرفة
ما تقتضيه حقيقته واحذر ان تصرف نظرك الفكري فيما اعطاكه
الايمان فتحرم عين اليقين فان الله اوسع من ان يقيده عقل عن ايمان
او ايمان عن عقل وان كان نور الايمان يشهد العقل من حيث

ما اعطاه فكره بصحة ما اعطاه من السلوب ولا يشهد نور العقل من حيث فكره بصحة ما اعطاه نور الايمان والكشف لكن نور العقل به يكون القبول الخارج عن الفكر يشهد بصحة ما اعطاه الكشف والايمان .

لشرع نور وللآيات ميزان

والشرع للعقل تايد وسلطان

والكشف نور ولكن ليس تدركه

الاعقول لها في الوزن رجحان

واعلم يا اخي ان العقول باسرها الملكية والبشرية بل العقل الاول الذي هو اول موجود في عالم التدوين والتسطير قد علمت قصورها وجهلها بحقيقة ذات باريها وانها ما تعرف من هذه الذات المنزهة الا قدر ما يطلب العالم منها من المناسبة وتلك صفات الاله فما عرفت سوى للمرتبة فاشتركت العقول البليغة والقاصرة في هذا الجهل والقصور وما عدا هذه المعرفة فهو العلم بما سوى الله والعلم بما سوى الله لا حاجة لنا به اعني الحاجة المهمة التي يحصولها يكون كمال النفس فان الصفة النفسية التي لهذه الذات المنزهة من المحال ان تكون سوى واحدة وهي عين الذات وتعيينها من حيث الالامات محال فالعلم بها محال فانها ذات لا تقبل التركيب فتعال عن الفصول المقومة لها .

فاذا كان الامر على ما ذكرناه فلم يبق الا التهيؤ لما يكون منه من حيث الوهب الالهى فان القوى لا تعطى الا ما فيها وجميع ما فيها تابع لها فى الخلق فبحال ان تعلم موجد ها علمه بنفسه فاذا هيأت المحل للتجلى الالهى فهو اكمل ما يحصل من العلم وهو علم عقول الملائكة والانبياء والخواص من عباد الله من المجردين والهابيا كل النورانية فلا تنجب خاطر ك فى التفكير فى العلم بالله قال الله (ويحذر كم الله نفسه) وقال عليه السلام لا تتفكر وافي ذات الله فالشغل بما لا يوصل اليه تضييع لما يستحقه الوقت •

واعلم يا اخى انه ما ينتش من العلم الالهى فى العالم الا قدر ما هو العالم عليه الى يوم القيامة علوا وهو قوله تعالى (و اوحى فى كل سماء امرها) وسفلا وهو قوله تعالى حين ذكر الارض (وقد ر فيها اقواتها) فاذا صفت النفس وصقلت مرآتها فلا تقابل بها العالم ليحصل فيها ويتنش فيها ما فى العالم باسره فانه لا فائدة فيه ولكن قابل بها الحضرة الذاتية من حيث ما تعلم نفسها مقابلة افتقار و تمرية ليهبها الحق من معرفته ما لا يمكن حصوله الا بهذه الطريقة وهذا القدر من العلم ما هو بما ينتش فى العالم الخارج عنك فان قيل لك فقد تنتش فى اللوح المحفوظ جميع ما يكون الى يوم القيامة وقد علمه القلم الذى هو العقل الاول وهذا الحاصل لك هو بما فى العالم فكيف الامر •

قلنا ما انتقش في اللوح المحفوظ ولا سطر القلم فيه الا العلوم التي تنقل ويأخذها النقل وما ما لا ينقل مما يعطيه التجلي الذي اردناه هنا فما انتقش في العالم اصلا وحصوله في الانسان انما هو من الوجه الخاص الالهي الذي لكل موجود وهو خارج عن علم العقل الاول وغيره مما هو دونه فاعلم ذلك •

واعلم ان السبب الموصل الى نيل ما ذكرناه تفرغ الخاطر والقلب من كل علم ومن الفكر المطلوب لاقتناء العلوم ونحو ما كتب ونسيان ما علم والجلوس مع الله على الصفا وتجريد الباطن من التعلق بنير ذات الحق جل جلاله على ما هو عليه من الاطلاق لا مجالسه على شيء معين فان فعلت وعينت وفتح عليك لم يحصل سوى ما عينت وليسكن هجيرك في جلوسك ياطنك الله الله من غير تخيل بل بتعقل الحروف لا بتخليها ولا تنتظر الفتح الالهي بواسطة هذا الجلوس وهذا الحال بل اذكره مثل هذا الذكر لما يستحقه جلاله من ايثارك اياه من حيث هو لا من حيث علمك به او عقيدتك بل بجهل عام ثم انه ان فتح لك بابا من ابواب العلم به مما لم يتقدمك فيه ذوق واثاك بلسان روح قدسي فلا ترده ولا تقف عنده واشغل بما كنت عليه فان اختلفت الاذواق بلسان الارواح المجردة فلتكن حالك معها حالك مع الروح الاول الى ان يقدح لك في باطنك ما هو خارج عن اذواق الملائكة الاعلى ولم تشم في ذلك رائحة واسطه روح اقدس (١)

فانظر ايضا ذلك الذوق الغريب فان دل على اسم الهى من هذه الاسماء
التي بايدينا سواء كان اسم تنزيه او غير تنزيه فليكن حالك مع هذا
الذوق حالك مع ادواق الارواح ولا فرق فان وجدت ذوقا يحريك
ولا تقدر على دفعه وتجد مع تلك الحيرة تقريبا فلتكن حالك مع
تلك الحيرة حالك مع الارواح والاسماء سواء فان وجدت ذوقا
يحريك وتجد مع الحيرة سكونا لا تقدر على دفعه فذلك المطلوب
فعلية فليتمد فان وجدت قدرة على دفع ذلك السكون فلا تعتمد على
ذلك السكون فان تبيد لك ذلك الذوق في نفسك مرتين بينهما
تمييز حتى تعلم ان قد كان ذلك مرتين فاهو المطلوب فلا تعتمد
عليه فاذا تخلصت من كل ما ذكرناه فان رددت اليك والى عالم الحس
علمت من اين نطقت الرسل وتنزلت الكتب والصحف وعلمت
ما بقى من الابواب مفتوحا وما سد منها ولما داسد ماسد منها وعلمت
ما تقول وما يقال لك ورزقت الفهم عن كل شيء وانكرت المروف
وعرفت المنكور وانكرت المنكور وعرفت المروف وكنت اعلم
الخلق بانك اجعل الخلق ولم يبق لك من العجيز الارب زدن علماء
فيه تحي وفيه تموت فقد دلتك على ما فيه سعادتك في الدارين
وما يؤل اليه نفوس العارفين في الشأين والله يقول الحق وهو يهدي
السييل •

تمت الوصية والحمد لله رب العالمين



كتاب حلية الابدال

وما يظهر عنها من المعارف والاحوال
للشيخ العلامة محي الدين ابى عبدالله محمد
ابن على بن عربى الطائى رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف الثمانية

حيدرآباد الدكن

سنة ١٣٦٧ هـ
١٩٤٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب انعمت فزد

الحمد لله على ما اللهم، وعلينا ما لم نكن نعلم، وكان فضل الله
علينا عظيما، وصلى الله على السيد الاكرم، المعلى جوامع الكلم
في الموقف الاعظم، وسلم تسليما.

اما بعد فاني استخرت الله تعالى ليلة الاثنين الثاني عشر من
جمادى الاولى سنة تسع وتسعين وخمسة مئة (١) بالطائف في
زيارة عبد الله بن العباس ابن عم رسول الله صلى عليه وسلم وكان
سبب استخارتي سؤال صاحبى ابي محمد عبد الله بن بدر بن عبد الله
الحبشي عتيق ابي القاسم بن ابي الفتوح الحراني رحمه الله وابي عبد الله
محمد بن خالد الصدقي التلمساني وقها الله ان اقيدهما في هذه
الايام ايام الزيارة ما يتفنون به في طريق الآخرة فاستخرت الله
في ذلك وقيدت لهما هذه الكراسة التي سميتها حلية الابدال.

وما يظهر عنها من المعارف والاحوال تكون لهما وتغيرها
عونا على طريق السعادة، وباجا معاقنون الارادة، ومن موجد
الكون، نسأل التأيد والعون .

فصل

الحكم نتيجة الحكمة والعلم نتيجة المعرفة فن لاحكمة
له لاحكم له، ومن لامعرفة له لاعلم له، فالحاكم العالم لله قائم،
والحكيم العارف بالله واقف، فالحاكمون العالمون لاميون،
والحكماء العارفون باثيون .

فصل

لما سلف الزاهد بترك دنياه والمتوكل يسكله امره الى مولاه
والمريد بالسماح والوجد، والمابد بالمباداة والجهد، والحكيم العارف
بالهمة والتقصّد، وغاب العالمون الحاككون في النيب فلم يعرفهم عالم
ولامريد ولا عابد ولا شهدهم متوكل ولا زاهد، فترك الزاهد للمعوض
وتوكل المتوكل لنيل النرض، وتواجد المريد لتنقيس السكرب،
واجتهد المابد رغبة في القرب، وقصد العارف الحكيم بهمة
الوصول، وانما يتجلى الحق لمن انمى رسمه، وزال عنه اسمه فالمعرفة
حجاب على المروف والحكمة باب عنده يكون الوقوف،
وما بقي من الاوصاف فاسباب كالحرف، وهذه كلها ظل تسمى
الابصار، وتطمس الانوار، فلو لا وجود الكون لظهر العين،
ولولا

ولولا الامماء لبرز المسمى ، ولولا المحبة لاستمر الوصال ، ولولا
الخطوط به للكت المراتب ، ولولا الهوية لظهرت الانية ، ولولا هو
لكان انا ، ولولا انت لبدأ رسم الجمل قائما ، ولولا الفهم لقوى
سلطان العلم فاذا تلاشت هذه الظلم وطارت بمرهفات الفنا هذه التهم

شعر

تجلى لقلبك من لم يزل به قاطنا في غيوب الازل
وما حجب العين عن دركها سواك ولكن بضرب المثل
تبين للقلب ان الذي رآه به دائما لم يزل
وجاء الخطاب بعلم الكلام ويبدى سناه رسوم الحل

فصل

كان لنا برشانة الزيتون يلاذ الاندلس صاحب من
الصالحين يعلم القرآن وكان فقيها عجيذا حافظا ذا ورع وفضل
وخدمة للفقراء اسمه عبد المجيد بن سلمة اخبرني وقته الله قال بينا انا
ليلة في مصلاي قد اكملت حربي وجعلت رأسي بين ركبتى اذكر
الله تعالى اذ تحست لشخص قد تقصص مصلاي من تحت وبسط
عوصا منه حصيرا حصيفا وقال صل عليه وباب يتي على مخلق فد اخلى
منه جزع فقال لي من يانس بالله لم يفزع ثم قال لي اتق الله في كل
حال ثم انى لمحت فقلت له ياسيدي بماذا يصير الابدال ابدالا فقال
لي بالاربعة التي ذكرها ابو طالب في القوت ، الصمت والعزلة ، والجوع

والسهر، ثم انصرف عني ولا اعرف كيف دخل ولا كيف خرج
غير أن بابي على حاله منلق والحصير الذي اعطانيه تحتي وهذا الرجل
هو من الابدال واسمه معاذ بن اشرس رضى الله عنه فهذه الاربعة
التي ذكرها هي عماد هذا الطرلق الاسنى وقوائمه ومن لا قدم له
فيها ولا رسوخ فهو تائه عن طريق الله تعالى وغرضنا في هذه
الكراسة الكلام في هذه الفصول الاربعة وما تعطيه من المعارف
والاحوال، جلت الله واياكم ممن تحقق بها وداوم عليها انه على
ذلك قدير .

فصل

في الصمت - الصمت على قسمين ، صمت باللسان عن الحديث
ينير الله تعالى مع غير الله تعالى جملة واحدة ، وصمت بالقلب عن خاطر
يخطر له في النفس في كون من الاكوان البتة فمن صمت لسانه
ولم يصمت قلبه خف وزره ، ومن صمت لسانه وقلبه ظهر له سره
وتجلى له ربه ، ومن صمت قلبه ولم يصمت لسانه فهو نا طلق بلسان
الحكمة ، ومن لم يصمت بلسانه ولا بقلبه كان مملكة للشيطان
ومسخرة له ، فصمت اللسان من منازل العامة وارباب السلوك ، وصمت
القلب من صفات المقربين اهل المشاهدات ، وحال صمت السالكين
السلامة من الآفات ، وحال صمت المقربين مخاطبات التائيس .
فمن اتزم الصمت في جميع الاحوال كلها لم يبق له حديث
الامر

الامع ربه فان الصمت على الانسان محال في نفسه فاذا ائتمل من الحديث مع الاغيار الى الحديث مع ربه كان نجما مقربا مؤيدا في نطقه اذا نطق نطق بالصواب لانه ينطق عن الله قال تعالى في حق نبيه صلى الله عليه وسلم (وما ينطق عن الهوى) فالنطق بالصواب نتيجة الصمت عن الخطأ والكلام مع غير الله خطأ بكل حال وبغير الله شر من كل وجه قال الله تعالى (لاخير في كثير من نجواهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس) ولكمال شروطها قال الله تعالى (وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) والحال الصمت مقام الوحي على ضروره والصمت يورث معرفة الله تعالى .

فصل

في العزلة - العزلة سبب لصمت اللسان فمن اعتزل عن الناس لم يجد من يحادثه فاداه ذلك الى الصمت باللسان، والعزلة على قسمين عزلة المرادين وهي بالاجسام عن مخالطة الاغيار، وعزلة المحققين وهي بالقلوب عن الاكوان فليست قلوبهم محالاً لشيء سوى العلم بالله تعالى الذي هو شاهد الحق فيها الخامل من المشاهدة، وللمعتزلين نيات ثلاث، نية اتقاء شر الناس، ونية اتقاء شره المتعمد الى الغير وهو ارفع من الاول فان في الاول سوء الظن بالناس، وفي الثاني سوء الظن بنفسه وسوء الظن بنفسك اولى لانك بنفسك اعرف، ونية إثارة حجة المولى من جانب الملائكة، فأعلى الناس من اعتزل

عن نفسه إثارة الصفة ربه فن آثار العزلة على المحاطة فقد آثر ربه على غيره، ومن آثر ربه لم يعرف احدا ما يطيعه الله تعالى من المواهب والاسرار، فانه لا تقع العزلة ابدافى القلب الامن وحشة تطرأ على القلب من المعتزل عنه وآنس بالمعتزل اليه وهو الذى يسوقه الى العزلة فكانت العزلة تنفى عن شرط الصمت فان الصمت لازم لها فهذا صمت اللسان .

واما صمت القلب فلا تعطيه العزلة فقد يتحدث الواحد فى نفسه بغير الله تعالى مع غير الله فلهذا اجعلنا الصمت ركنا من الاركان فى الطريق قائما بنفسه فن لازم العزلة وقف على اسرار الوجدانية الالهية هذا يتيج له من المعارف ومن الاسرار اسرار الاحدية التى هى الصفة وحال العزلة التنزيه عن الاوصاف البشرية سالكا كان المعتزل او محققا وارفع احوال العزلة الخلوة فان الخلوة عزلة فى العزلة فنتيجتها اقوى من نتيجة العزلة العامة فينبغى للمعتزل ان يكون صاحب يقين مع الله تعالى حتى لا يكون له خاطر متعلق خارجا عن بيت عزله فان حرم اليقين فليستمد لعزله قوته زمان عزله حتى يتقوى يقينه بما يتجلى له فى عزله لا بد من ذلك هذا شرط محكم من شروط العزلة والعزلة تنورث معرفة الدنيا .

فصل فى الجوع

الجوع هو الركن الثالث من اركان هذا الطريق الالهى

وهو يتضمن الركن الرابع الذى هو السهر كالنزلة تتضمن الصمت
والجوع جوعان، جوع اختيار وهو جوع السالكين، وجوع
اضطرار وهو جوع المحققين، فان المحقق لا يجوع نفسه ولكن
قد يقتل اكله ان كان فى مقام الانس، فان كان فى مقام الهية
كثر اكله فكثرة الاكل للمحققين دليل على صحة سطوات
انوار الحقيقة على قلوبهم بحال العقلة من مشهودهم وقلة الاكل
دليل على صحة الحادثة بحال الموانسة من مشهودهم وكثرة
الاكل للسالكين دليل على بعدهم من الله وطردهم عن بابه
واستلاء النفس الشهوانية البهيمية بسلطانها عليهم وقلة الاكل لهم
دليل على نفحات الجود الالهى على قلوبهم فيشغلهم ذلك عن تدبير
جسودهم والجوع بكل حال ووجه سبب داع للسالك والمحقق
الى نيل عظيم الاحوال للسالكين والاسرار للمحققين ما لم يفرط
تضجر فى الجائع فانه اذا فرط ادى الى الهوس وذهاب العقل وفساد
المزاج فلا سبيل للسالك ان يجوع الجوع المطلوب لنيل الاحوال
الاعن امر شيخ واما وحده فلا سبيل لكن يتعين على السالك اذا كان
وحده التقليل من الطعام واستدامة الصيام ولزوم اكلة واحدة بين الليل
والنهار وان ينب الادام الدسم فلا ياتدم فى الجملة سوى مرتين ان
اراد ان يتففع به حتى يجد شيئا فاذا وجد سلم امره اليه وشيخه
يد برحاله وامره اذا الشيخ اعرف بمصالحه منه والجوع حال ومقام

فخالة الخشوع، والمسكنة والذلة والافتقار وعدم الفضول وسكون الجوارح وعدم الخواطر الردية هذا حال الجوع للسالكين، واما حاله في المحققين فالرقة والصفاء والموانسة وذهاب الكون والتزهد عن الاوصاف البشرية بالعزة الالهية والسلطان الرباني ومقامه المقام الصمداني وهو مقام عال له اسرار وتجليات واحوال ذكرناها في كتاب مواقع النجوم في عضو القلب ولكن في بعض النسخ فاني استدركته فيه بمدينة الجالية سنة سبع وتسعين وخمسة و كان قد خرجت منه نسخ كثيرة في البلاد لم يثبت فيها هذا المنزل فهذا فائدة الجوع لصاحب الهمة لاجوع العامة فان جوع العامة جوع صلاح المزاج وتنعيم البدن بالصحة لاغير والجوع يورث معرفة الشيطان عصمنا الله واياكم منه .

فصل في السهر

السهر نتيجة الجوع فان المعدة اذا لم يكن فيها طعام ذهب النوم، والسهر سهران سهر العين وسهر القلب فسهر القلب اتباعه من نومات الغفلات طلبا للمشاهدات وسهر العين رغبة في بقاء الهمة في القلب لطلب السامرة فان العين اذا نامت بطل عمل القلب فان كان القلب غير نائم مع نوم العين فعايته مشاهدة سهره المتتدم لاغير واما ان يلحظ غير ذلك فلا يفائدة السهر استمرار عمل القلب وارتقاء المازل العلية المخزونة عند الله تعالى وحال السهر تعبير الوقت

خاصة للسالك والمحقق غير ان المحقق في حالة زيادة التخلق الرباني لا يعرفه السالك واما مقامه فمقام القيومية وربما بعض اصحابنا منع ان يتحقق احد بالقيومية وبعضهم منع من التخلق بها، لقيت اذا ابا عبد الله ابن جنيد فوجدته يمنع من ذلك واما نحن فلا نقول بذلك فقد اعطينا الحقائق ان الانسان الكامل لا يبقى له في الحضرة الالهية اسم الا وهو حامل له ومن توقف من اصحابنا في مثل هذه المسئلة فلمدم معرفته بما هو الانسان عليه في حقيقته ونشأته فلو عرف نفسه ما عسر عليه مثل هذا والسهر يورث معرفة النفس تمت اركان المعرفة اذا المعرفة تدور على تحصيل هذه الاربعة المعارف معرفة الله والنفس والدنيا والشيطان فاذا اعتزل الانسان عن انطلق وعن نفسه وصمت عن ذكره بذكر ربه اياه واعرض عن النذاء الجسماني وسهر عند موافقة نوم النائمين واجتمعت فيه هذه الخصال الاربعة بدلت بشريته ملكا وعبوديته سيادة وعقله حسا وغيبه شهادة وباطنه ظاهرا واذا ترحل عن موضع ترك بدله فيه حقيقة روحانية يجتمع اليها ارواح اهل ذلك الوطن الذي رحل عنه هذا الولي فان ظهر شوق من اناس ذلك الوطن شديد لهذا الشخص تجسدت لهم تلك الحقيقة الروحانية التي تركها بدله فكلما وكلمته وهو يتخيل انه مطلوب به وهو غائب عنه حتى يقضى حاجته منه وقد تجسد هذه الروحانية ان كان من صاحبها شوق او تعلق همة بذلك الوطن وقد يكون

هذا من غير البدل والفرق بينهما ان البدل يرحل ويعلم انه ترك بدله
وغير البدل لا يعرف ذلك وان تركه لانه لم يحكم هذه الاربعة الاركان
التي ذكرناها وفي ذلك قلت .

يا من اراد منازل الابدال من غير قصد منه للاعمال
لا تظمن بها قلت من اهلها ان لم تراحمهم على الاحوال
واصحت بقلبك واعتزل عن كل من يدنيك من غير الحبيب الوالي
فاذا سهرت وجعت نلت مقامهم وصحبتهم في الحلال والترحال
بيت الولاية قسمت اركانها ساد اتنافيه من الابدال
ما بين صمت واعتزال دائم والجوع والسهر النزيه العالي
والله يوفقنا واياكم لاستعمال هذه الاركان ، وينزلنا
واياكم منازل الاحسان ، انه هو الولي المتان والحمد لله وحده
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

يتلوه كتاب نقش القصص لسيدى الشيخ الامام
المعلم محي الدين بن عربي نفع الله به آمين



كتاب نقش الفصوص

للشيخ العلامة محي الدين أبي عبد الله محمد

ابن علي بن العربي رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والآفات والشرور والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ

١٩٤٨ م

عدد النسخ ١٠٠٠
١٣٥٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم بارك على نعمه

فص - ١ - حكمة الهية في كلمة آدمية - اعلم ان الاسماء
الحسنى تطلب بذواتها وجود العالم فاوجد الله العالم جسد امسوى
وجعل روحه آدم عليه السلام واعنى بآدم وجود العالم الانسانى
وعلمه الاسماء كلها فان الروح هو مدبر البدن بما فيه من القوى
وكذلك الاسماء للانسان الكامل بمنزلة القوى ولهذا يقال في
العالم انه الانسان الكبير ولكن بوجود الانسان فيه وكان
الانسان مختصرا من الحضرة الالهية ولذلك خصه بالصورة فقال
ان الله خلق آدم على صورته وفي رواية على صورة الرحمن •

وجعله الله العين المقصودة من العالم كالنفس الناطقة من
الشخص الانسانى ولهذا تخرب الدنيا بزواله وتنتقل العمارة الى

الآخرة من اجله فهو الاول بالقصد والآخر بالايجاد والظاهر بالصورة والباطن بالسورة نى المنزلة فهو عبد الله ورب بالنسبة للعالم ولدلك جعله خليفة وابناء خلفاء ولهذا ما ادعى احد من العالم الربوية الا الانسان لما فيه من القوة وما احكم احد من العالم مقام العبودية فى نفسها الا الانسان فبعد الحجارة والجمادات التى هى اترل الموجودات فلا عز من الانسان بربوبيته ولا اذل منه بعبوديته فان فهمت فقد ابنت لك عن المقصود بالانسان فانظر الى عزته بالاسماء الحسنى وطلبها اياه تعرف عزته ومن ظهوره بها تعرف ذلته فافهم ومن هنا تعلم انه نسخة من الصور تين الحق والعالم .

فص - ٢ - حكمة نقشية فى كلمة شيشية - اعلم ان عطيات الحق على اقسام ، منها انه يعطى لينعم خاصة من اسمه الوهاب وهى على قسمين هبة ذاتية وهبة اسمائية ، فالذاتية لا تكون الا بتجل للاسماء . واما الاسمائية فتكون مع الحجاب ولا يقبل القابل هذه الأ عطية الالها هو عليه من الاستعداد وهو قوله (واعطى كل شئ خلقته) فمن ذلك الاستعداد قديكون العطاء عن سؤال بالحال لا بد منه او عن سؤال بالقول ، والسؤال بالقول على قسمين ، سؤال بالطبع ، وسؤال امثال للامر الالهى ، وسؤال بما تقتضيه الحكمة والمعرفة لانه امير مالك يجب عليه ان يسمي فى ايصال كل ذى حق الى حقه مثل قوله ، ان لأهلك عليك حقاً ولنفسك ولعينك ولزورك ،

الحديث •

فص -- ٣ -- حكمة سبوحية في كلمة نوحية -- التنزيه من
للتزه تحديد للتزه اذ قد ميزه عما لا يقبل التنزيه فالاطلاق لمن يجب
له هذا الوصف تقييد قائم بالامقيد اعلاه باطلاقه •

واعلم ان الحق الذي طلب من العباد أن يعرفوه هو
ما جاءت به السنة الشرائع في وصفه فلا يتمداه عقل قبل ورود
الشرائع فالعلم به تنزيهه عن سمات الحدوث فالعارف صاحب
معرفةين بالله معرفة قبل ورود الشرائع ومعرفة تلقاها من الشرائع
ولكن شرطها ان يرد علم ما جاءت به الى الله فان كشف له عن
العلم بذلك فذلك من باب الطاء الالهى الذاتى وقد تقدم في
شيث •

فص -- ٤ -- حكمة قدوسية في كلمة ادريسية -- الطوعلو

ان علو مكان مثل قوله (الرحمن على العرش استوى) والما
والسما وعلو مكانه (كل شيء هالك الا وجهه) والناس بين علم
وعمل فالعمل للكان واللم للكانة ، واما علو المفاضلة فقوله (واتم
الاعلون) (والله معكم) فهذا راجع الى تجليه في مظهره فهو في تجل
ما اعلى منه في تجل آخر مثل (كمثلته شيء) (١) ومثل (اتى معكما
اصبح وارى) ومثل ، جمعت قلم تظمنى •

فص -- ٥ -- حكمة مهيمية في كلمة ابراهيمية -- لابد من

اثبات عين العبد وحيثذ يصح ان يكون الحق محمه وبصره ولسانه
ويده ورجله فعم قواه وجوارحه بهويته على المعنى الذى يليق به
وهذه نتيجة حب النوافل واما حب الفرائض فهو ان يسمع الحق بك
ويصبر بك والنوافل تسمع به وتبصر به فقدرك بالنوافل على قدر
استعداد المحل وتدرى بالفرائض كل مدرك فافهم •

فص - ٦ - حكمة حقية فى كلمة اسحاقية - اعلم ان حضرة
الخيال هى الحضرة الجامعة الشاملة لكل شىء وغير شىء قلها على
الكل حكم التصوير وهى كلها صدق - وتنقسم قسمين ، قسم يطابق
لما صورته الصورة من خارج وهو المبرع عنه بالكشف ، وقسم غير
مطابق وفيه يقع التعبير والناس هنا على قسمين ، عالم ومتعلم ، والعالم
يصدق فى الرؤيا ، والمتعلم يصدق الرؤيا حتى يعلمه الحق ما اراد بتلك
الصورة التى حل له •

فص - ٧ - حكمة عليّة فى كلمة اسما علية - وجود العالم
الذى لم يكن ثم كان يستدعى نسبا كثيرة فى موجدده او اسما
ما شئت فقل لا بد من ذلك وبالجموع يكون وجود العالم فالعالم
وجود عن احدى الذات منسوب اليها احدية الكثرة من حيث
الاسماء لان حقائق العالم تطلب ذلك منه ثم العالم ان لم يكن ممكنا
فما هو قابل للوجود فما وجد العالم الاعن امرين ، عن اقتدار الهى
منسوب اليه ما ذكرناه ، وعن قبول فان المحال لا يقبل التكوين

ولهذا

ولهذا قال تعالى عند قوله (كن) قال (فيكون) فمنسب الى العالم من حيث قبوله •

فص - ٨ - حكمة روحية في كلمة يعقوبية - الدين عند الله الاسلام ومعناه الاتقياد ومن طلب منه امرافا تقاد الى الطالب فيما طلب فهو مسلم فافهم فانه نسرى (١) والدين دينان دين مأمور به • وهو ما جاءت به الرسل ودين معتبر وهو الابتداع الذى فيه تعظيم الحق فمن رعاة حق رعايته ابتناء رضوان الله فقد اطلع والامر الالهى امران - امر بواسطة فما فيه من الامر الالهى الاصبغته واسطة وهو الذى لا يتصور محالفته وبالمواسطة قد يخالف وليس وامر بلا المأمور بلا واسطة والا لكان خاصة لا الموجود •

فص - ٩ - حكمة نورية في كلمة يوسفية - النور يكشف ويكشف به وأتم الانوار واعظمها نقوذ النور الذى يكشف به ما اراد الله بالصورة المتجلية المرئية في النوم وهو التعبير لأن الصورة الواحدة تظهر له معان كثيرة مختلفة يراد منها في حق صاحب الصورة معنى واحد فمن كشفه بذلك النور فهو صاحب النور فان الواحد يؤذن فيجج وآخر يؤذن فيسرق وصورة الاذان واحدة وآخر يؤذن فيدعو الى الله على بسيرة والآخري يؤذن فيدعو الى ضلالة •

فص - ١٠ - حكمة احدية في كلمة هودية - غايات الطرق كلها

الى الله والله غايتها فكلها صراط مستقيم لكن تعبدنا الله بالطريق
الموصل الى سعادتنا خاصة وهو ما شرعنا فلا أول (وسعت رحمته كل
شيء) فالذآل الى السعادة حيث كان العبد وهو الوصول الى الملائم
ومن الناس من قال الرحمة من عين المنة ومنهم من قالها من حيث
الوجوب وقال سبب حصولها من عين المنة ، واما المتقى فله حالان
حال يكون فيه وقاية لله من المذالم وحال يكون الله له وقاية فيه
وهو مملوم .

فص - ١١ - حكمة فتوحية في كلمة صالحة - لما اعطت
الحقائق ان النتيجة لا تكون الا من الفردية والثلاثة اول الافراد
جعل الله ايجاد العالم من نفسه وارادته وقوله ، والعين واحدة
والنسب مختلفة، فقال (انما قولنا شيء اذا اردناه ان تقول له كن
فيكون) ولا يحجبك تركيب المقدمات في النظر في المقولات
فانها وان كانت اربعة فهي ثلاثة لكون المفرد الواحد من
الاربعة يتكرر في المقدمتين فافهم فالتثليث معتبر في الاتاج والعالم
نتيجة بلا شك .

فص - ١٢ - حكمة قلبية في كلمة شعبية - اعلم ان القلب
وان كان موجودا من رحمة فانه اوسع من رحمة الله لان الله اخبر ان
قلب العبد وسعه ورحمته لاتسعه فانها لا يتطابق حكمها الا بالحوادث
وهذه مسألة محيية ان عقلت واذا كان الحق كما ورد في الصحيح

يتحول في الصور معاته في نفسه لا يتغير من حيث هو فبالقلوب له كاشكال الالوعية لاء يشكل بشكلها مع كونه لا يتغير من حقيقته فافهم ألا ترى ان الحق كل يوم هو في شأن كذلك القلب يتقلب في الخواطر ولذلك قال (ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب) ولم يقل، عقل، لأن العقل يتقيد بخلاف القلب فافهم •

فص - ١٣ - حكمة ملكية في كلمة لوطية - قال الله

تعالى (الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا) فالضعف الاول بلا خلاف ضعف المزاج في العموم والخصوص والقوة التي بعده قوة المزاج وينضاف اليه في الخصوص قوة الحال، والضعف الثاني ضعف المزاج وينضاف اليه في الخصوص ضعف المعرفة اى المعرفة بالله بضعفه حتى يلصقه بالتراب فلا يقدر على شئ فيصير في نفسه عند نفسه كما لصير عند امه الرضيع ولذلك قال لوط (او آوى الى ركن شديد) يريد القبيلة ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم، لرحم الله لوطا لقد كان يأوى الى ركن شديد، يريد ضعف المعرفة فالركن الشديد هو الحق مدبره ومريه •

فص - ١٤ - حكمة قدرية في كلمة عزيزية - قال الله

الحجة البالغة على خلقه لانهم المعلومون والمعلوم يطى العالم ما هو عليه في نفسه وهو العلم ولا اثر للعلم في المعلوم فاحكم على

المعلوم الابه واعلم ان كل رسول نبى وكل نبى ولى وكل رسول ولى •

فصل - ١٥ - حكمة نبوية في كلمة عيسوية - من خصائص الروح انه ما يمر على شئ الا حسي ذلك الشئ • ولكن اذا حسي يكون تصرفه بحسب مزاجه واستعداده لا بحسب الروح فان الروح قد سى ألا ترى ان النفخ الالهى فى الاجسام المسواه مع نزاهته وعلو حضرة كيف يكون تصرفه بقدر استعداد المنفوخ فيه ألا ترى السامرى لما عرف تأثير الارواح كيف قبض فنثار العجل فذلك استعداد المزاج •

فصل - ١٦ - حكمة رحمانية فى كلمة سليمان - لما كانت له من حيث لا يشمر قالت بالقوة فى كتاب سليمان انه كتاب كريم وما ظهر آصف بالقوة على الاتيان بالعرش دون سليمان الا ليعلم الحق ان شرف سليمان عظيم اذ كان لمن هو حسنة من حسناته له هذا الاثمد ارو لما قالت فى عرشها (كأنه هو) عثر على علمها بتجديد الخلق فى كل زمان فأتت بكاف التشبيه واراها صرح القوارير كأنه بلجة وما كان بلجة كما ان العرش المربى ليس عين العرش من حيث الصورة والجوهر واحد وهذا سار فى العالم كله والملك الذى لا ينفى لأحد من بعده الظهور بالجموع على طريق التصرف فيه تسخير الرياح تسخير الارواح النارية لانها ارواح فى رياح بغير حساب

لست محاسباً عليها •

فص - ١٧ - حكمة وجودية في كلمة داودية - وهب
لداود فضلاً معرفة به لا يقتضيها عمله فلو اقتضاها عمله لكانت
جزاء، وهب له فضلاً سليمان عليه السلام فقال (ووهبنا لداود سليمان)
وبنى قوله (لقد آتينا داود منا فضلاً) هل هذا الطاء جزء أو بمعنى
المحبة وقال (وقليل من عبادي الشكور) بينة المبالغة ليعم شكر
التكليف وشكر التبرع فشكر التبرع أقل لا كونه عبداً شكوره
قول النبي عليه السلام وشكر التكليف بما وقع به الأمر مثل
واشكر والله واشكر وانعمة الله وبين الشكرين ما بين الشكورين
لمن غفل عن الله، وداود منصوص على خلافة والامامة وغيره
ليس كذلك، ومن اعطى الخلافة فقد اعطى التحكم واتصرف في
العالم ترجيع الجبال معه بالتسيح والطير توذن بالموافقة فوافقة
الانسان له اولى •

فص - ١٨ - حكمة نفسية في كلمة يونسية - عادت بركته
على قومه لأن الله اضافهم اليه وذلك انضبه فكيف لو كان فيه
حاله حال الرضا فظن بالله خيراً فنجاء من النعم وكذلك تنجي المؤمنين
يعنى الصادقين في احوالهم ومن لطفه انبت عليه شجرة من يقطر
اذا خرج كالفرخ فلو نزل عليه الذباب اذاه لما ساهمهم ادخل نفسه
فيهم فعمت الرحمة جميعهم •

فص - ١٩ - حكمة غيبية في كلمة ايوية - لما لم يناقض الصبر الشكوى الى الله ولا قاوم الاقتدار الالهى لصبره وعلم هذا منه اعطاء الله اهله ومثلهم معهم وركض برجله عن امر به فازال بتلك الركضة آلامه ونبع الماء الذى هو سر الحياة السارية فى كل حى طيبى فمن ماء خلق وبه يرى فبطله رحمة له وذكري لنا وله ورقق به فيما نذره تعليما لنا لىتميز فى الموفين بالندى وجعلت الكفارة فى امة محمد صلى الله عليه وسلم لسترهم عما يعرض لها من العقوبة فى الحث والكفارة عبادة والامر بها امر بالحث اذ رأى خيرا مما حلف عليه فراعى الايمان وان كان فى معصيته فانه ذاكر لله فيطلب المضو اذا كر نتيجة ذكره اياه وكونه فى معصية او طاعة حكم آخر لا يلزم اذا كرمه شئ .

فص - ٢٠ - حكمة جلالية فى كلمة يحوية - انزله منزلته فى الاسماء فلم يحمل له من قبل صميا فبعد ذلك وقع الاقتداء به فى اسمه ليرجع اليه وآثرت فيه همه اياه لما اشرب قلبه من مريم وكانت منقطعة من الرجال فبطله حصورا بهذا التخييل والحكماء عثرت على مثل هذا فاذا جامع احداهه فليخيل فى نفسه عند انزاله الماء افضل الموجودات فان الولد ياخذ من ذلك بحظ وافرا إن لم ياخذ كله .

فص - ٢١ - حكمة مالكية فى كلمة ذكر ياوية - لما فاز

زكريا برحمة الربوبية سترنداء • ربه عن اسماع الحاضرين فتداه
بسره فاتبع من لم تجر العادة باتجاهه فان المقم مانع ولذلك قال
الريح العقيم وفرق بينها وبين اللوائح وجعل الله يحيى ببركة دعائه
وارث ما عنده فاشبه وارث جماعة من آل ابراهيم •

فص - ٢٢ - حكمة ايناسية في كلمة الياسية - يقول احسن
التالعين ويقول الله (أفمن يخلق كمن لا يخلق) فخلق الناس التقدير
وهذا الخلق الآخر الایجاد •

فص - ٢٣ - حكمة احسانية في كلمة لقمانية - لما علم لقمان ان
الشرك ظلم عظيم للشريك مع الله فهو من مظالم العباد وله الوسايا
بالجناب الالهى وسايا المرسلين وشهد الله له باذنه اتاه الحكمة
فحكم بها نفسه وجوامع الخير •

فص - ٢٤ - حكمة امامية في كلمة هارونية - هارون لموسى
بمنزلة نواب محمد صلى الله عليه وسلم بعد انفصاله الى ربه فليست
لوارث • من ورث وفيما استتيب فتعينه صحة • يرأته ليقوم فيه مقام
رب المال فمن كان على اخلاقه في تصرفه كان كأنه هو •

فص .. ٢٥ .. حكمة علوية في كلمة موسوية - سرت اليه
حياة كل من قتله فرعون من اجله فقراره لما خاف انما كان لابقاء
حياة المقتولين فكأنه في حق النير فاعطاه الله الرسالة والكلام
والامامة التي هي الحكم كلمة الله في غير حاجته لاستفراغ همه

فيها فعلنا ان الجمعية مؤثرة وهو الفعل بالهمة ولما علم علم من علم
 مثل هذا ضل عن طريق هداة حين اهتدى غيره به فاقامه مقام
 القرآن في المثل المضروب فقال (يضل به كثيرا ويهدى به كثيرا
 وما يضل به الا الفاسقين) رهم الخارجون عن طريق الهدى الذى فيه .
 فص - ٢٦ - حكمة محمدية في كلمة خالدية - جل آيته بمد
 انتقاله الى ربه فأصاع آلائه واصناع قومه فأصاعوه ولهذا قال صلى الله
 عليه وسلم في ابته مرحبا بابته نبى اصاعه قومه وما اصاعه الابنوه
 حيث لم يتركوا الناس ينشونه لما يطرأ على العرب من العار المعتاد .
 فص - ٢٧ - حكمة فردية في كلمة محمدية - معجزته القرآن
 والجمعية اعجاز على امر واحد لما هو الانسان عليه من الحقائق المختلفة
 كالقرآن بالآيات المختلفة بما هو كلام الله مطلقا وبما هو كلام
 الله وحكاية الله فن كونه كلام الله مطلقا هو معجز وهو الجمعية
 وعلى هذا يكون جمعية الهمة (وما صاحبكم بمجنون) أى ما استدعنه
 شئ (ولا بضنين) فما بخل بشئ مما هو لكم ولا بتأنيب اى ما يتهم في انه
 بخل بشئ . من الله هو لكم الخوف مع الضلال قال (ما ضل صاحبكم
 وما غوى) اى ما خاف في حيرته لانه من علم ان الناية في الحق هى الحيرة
 فقد اهتدى فهو صاحب هدى ويان في اثبات الحيرة .

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وسلم (١) .





الوصية

للشيخ العلامة محي الدين أبي عبد الله محمد

ابن علي بن عربي الطائفي رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

سنة ١٣٦٧ هـ

م ١٩٤٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال النبي صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنيون
من قبلي لا اله الا الله لا تمقر شيئا من عملك فان الله ما احتقره حين
خلقه و اوجبه فانه ما كلف بالامر الا وله بذلك اعتناء وعناية حتى
كلفك به مع كونك في المرتبة اعظم عنده فانك عمل لوجود ما
كلفك به ، كان عليه السلام يمزح ولا يقول الا حقا وقال هل
يكب الناس على مناخرهم الا حصائد السنهم ، وقال بعض الحكماء
لا شيء احق بطول السجن من اللسان وقد خلقه الله خلف الشفتين
والاسنان ومع هذا يفتح الابواب ويكثر الفضول ، وعليك بعبادة
المرضى لما فيه من الاعتبار لأن الله عند عبده اذا مرض ألا ترى
المرضى ماله استعانة الاباء ولا ذكر الا الله فلا يزال الحق بلسانه
منطوقا وفي قلبه التجأ اليه والمرضى لا يزال مع الله أي مريض كان
لحضور الله عنده ، واطعم السائل وأسقه فانه انزلك منزل الحق

الذى يطمع عباده ويسقيهم، وقد امرك بالانفاق بما هو مستخلف فيه فلا ترد سائلا ولو بكلمة طيبة وطلق الوجه مسرورا به، وكان الحسن والحسين رضى الله عنهما اذا سألته السائل سارع اليه بالطاء ويقول اهلا والله وسهلا تحمل زادى الى الآخرة، واياك وظلم العباد فان الظلم ظلمات يوم القيامة وظلم العباد أن تمنع حقوقهم التي اوجب الله عليك اداءها، ولا تنهر السائل مطلقا فان الجائع يطلب الطعام والضاال يطلب الهداية •

واذا رأيت عالما لم يعمل بعلمه فاعمل انت بعلمه حتى توفي العلم حقه ولا تنكر عليه فان له درجة علمه عند الله، وعليك بالتجمل فانه عبادة مستقلة لقوله تعالى (خذوا زيتكم) ان رجلا قال له عليه السلام احب ان يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا فقال عليه السلام، ان الله جميل يحب الجمال بوقال ان الله اولى ان تتجمل له، وعليك بمراقبة الله فيما اخذ منك وفيما اعطاك فانه ما اخذ منك الا لتبصر فيجبك فانه يحب الصابرين واذا احبك عاملك معاملة المحب محبوبه وما من شيء يزول عنك الا وله عوض سوى الله •

لكل شيء اذا فارقه عوض وليس لله ان فارقت من عوض

وكذلك اذا اعطاك فان من جملة ما اعطاك الصبر على ما اخذه منك فاعطاك الشكر وهو يجب الشاكرين، وقال موسى يارب ما حق الشكر؟ قال اذا رأيت النعمة منى فذلك حق الشكر،

وعليك باداء الأوجب من حق الله وهو أن لا تشرك به شيئا من الشرك الخفى الذى هو الاعتماد على الاسباب الموضوعة والركون اليها بالقلب فان ذلك من اعظم رزية دينية فى المؤمن وهو المراد بقوله (وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون وقال عليه السلام أتدرون ما حق الله على العباد؟ أن يعبده ولا يشركوا به شيئا، فدخل فيه الشرك الخفى والجلي الذى هو قطع الاسلام ثم قال أتدرون ما حقهم على الله اذا فعلوا ذلك؟ ان لا يذبهم وذلك بأن لا توجه الا الى الله عذبهم بالاعتماد على الاسباب لانها مرضنة للفقر فى حال وجودها يذبهم بتوهم فقدها وبعد فقدها بفقدتها فهم معذبون دائما واذا لم يشركوا استراحوا ولم ينالوا بفقدتها المأ •

واياك ان تريد علوا فى الارض فان من اراده اراد الولاية وقال عليه السلام انها يوم القيامة حسرة وندامة ، والنزم الخمول ولا تطلب من الله الا ان تكون صاحب ذلة ومسكنة وخشوع وخضوع وكل من اوصاك بما فى استعجاله سعادتك فهو رسول من الله اليك فاشكره عند ربك ، وكن ممن علم وعمل به ولا تكن ممن علم ولا يعمل به فتكون كالسراج يضىء للناس ويحترق ، وعيك بتودد المؤمنين فانهم كجسد واحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى •

قال عليه السلام ، ان الجليس الصالح كصاحب المسك

ان لم يصيبك منه اصابك من ريحه، والمليح السوء كصاحب الكير
 ان لم يصيبك من شره اصابك من دخانه، وعليك باقامة حدود الله
 فيمن ولاك فانك مسئول عنه واقل الولايات نفسك فأقم حدود
 الله فيها، واذا خطر ياك خير فذلك لمة الملك فان نهاك عنه مانع
 فذلك لمة الشيطان، ولا تعرف الخير والشر الا بتعريف الشرع فتعين
 عليك طلب علم الشريعة لاقامة حدود الله تعالى، وعليك باسباغ
 الوضوء خاصة في البرد فانه عليه السلام قال ألا انبئكم ما يمحو الله
 به الخطايا ويرفع به الدرجات؟ اسباغ الوضوء على المكاره، وعليك
 بالاغتسال في كل جمعة فان الغسل في الاسبوع مطهر للبدن مرضى
 للرب اى العبد فعل فملا يرضى الله به من حيث ان الله امره بذلك
 فامثل هو بامر، وعليك بالصلاة المكتوبة بالجماعة وان المراد
 بذلك الاجتماع على اقامة الدين، والتهجد أن تنام من اول الليل
 ثم تقوم الى الصلاة ثم تنام ثم تقوم اليها الى ان يطلع الفجر.

وقد ذهب ابن راهويه الى ان من لم يذكر التسبيحات
 لم تصح صلاته فاخرج من الخلاف ما استطعت، وعليك بالجهاد
 الاكبر وهو جهاد هواك قال الله تعالى (قاتلوا الذين يلونكم من
 الكفار) ولا اكفر من نفسك فانها تكفر نعمة الله عليها واذا
 جاهدت نفسك بهذا الجهاد خلص لك الجهاد الاكبر الذى ان قلت
 فيه كنت من الأحياء الذين عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله

من فضله، ولا يزال البعد في الجهاد الاكبر لانه عجول على خلاف ما دعاه اليه الحق فانه بالاصالة متبع لمواه الذي هو بمنزلة الارادة في حق الحق فيفعل الحق ما يريد ولا يريد الانسان ان يفعل ما يهوى، احفظ حق الجار والجوار وقدم الأقرب دارا فالأقرب ولا تحقر احدا من الخلق فان الله ما احتقره حين خلقه، قيل مر عيسى عليه السلام بمخزير فقال له مر بالسعادة قيل له في ذلك فقال لا اعود لساني الاقول الخير قال الشاعر .

انما الناس حديث بدمهم فلتكن خير حديث يسمع
واذا شاكك منهم شوكة فلتكن اقوى عن يدفع
واذا ما كنت فيهم هكذا انت والله امام يتفع

واياك والخلاء فارفع ثوبك فوق كعبك او الى نصف ساقك لقوله عليه السلام، ازره المؤمن الى نصف ساقه، وقال عليه السلام لعل رضى الله عنه، تقصيرك الثوب حقا اتقى واتقى وطيك بالبذاءة فانها من الايمان وهى عدم الترفه فى الدنيا، وقد ورد اخشوشنوا وهى من صفات الحاج وصفة اهل يوم القيامة فانهم شمت غير حفاة عرا فان ذلك اتقى للكبر والبعد من العجب والزهو والخلاء والصلف ولا شك انها اذى فى طريق سعادة المؤمن ولا يعاط هذا الاذى الا بالبذاءة فلذلك جعلها عليه السلام من الايمان، وعليك بالحياء فان الله حيبى والحياء من الله ترك كل ما لا يرضى الله به

وعليك بالنصيحة لقوله عليه السلام، الدين النصيحة، والناسح في دين الله هو الذي يؤلف بين عباده وبين ما فيه سعادتهم وهو يحتاج الى علم كبير وعقل وفكر صحيح وروية حسنة واعتدال مزاج فلا يصلح لها كل واحد، وعليك بالورع في المنطق كما تتورع في المأكل والمشرب والورع عبارة عن اجتناب الحرام والشبهات، وإياك والمجلة الا فيما امر به وهو الصلاة في اول الوقت وأكرام الضيف وتجهيز الميت والبكر اذا ادركت وكل عمل للآخرة، وعليك بصلة الرحم فانها شجرة من الرحمن وبها وقع النسب يتنا وبين الله فمن وصل رحمه وصله الله ومن قطعه قطعه الله، كن فقيراً من الله كما انت فقير اليه مثل قوله عليه السلام، اعوذ بك منك، ومعنى فقرك من الله ان لا تشم منك رائحة من روائح الربوية بل العبودية المحضة كما انه ليس في جناب الحق شيء من العبودية ويستحيل ذلك عليه فهو رب محض فكن انت عبداً محضاً، وإياك والبطنة فانها تذهب بالفتنة فكل لتعيش وعش لتطيع ربك ولا تمش لتأكل ولا تأكل لتسمن وعامل كل من تصحبه او يصحبك بما تعطيه رتبته فعامل الله بالوفاء لما عاهدته عليه من الاقرار بالربوية وعامل الرسل بالاعتداء والملثكة بالطهارة، وعلى هذا قال عليه السلام، يا على ابد أطعامك بالملح واختم بالملح فان الملح شفاء من سبعين داء منها الجنون والجذام والبرص ووجع الاضراس ووجع البطن،

يا على اذا دخلت قتل بسم الله وبالله اشهد أن لا اله الا الله
واشهد أن محمدا عبده ورسوله يقول الله في ذكر عبدي والناس
غافلون .

قال بعض المشايخ قلت لشيخى اوصنى قال، يا ولدى سد الباب
واقطع الاسباب وجالس الوهاب يكلمك من غير حجاب ،
وسئل بعضهم اى الاخوان احب اليك فقال الذى ينفذ لى ويسد
خلقى ويقبل عطفى ، اوحى الله الى موسى كن كالطير الوحيد انى
ياكل من رؤس الاشجار ويشرب من الماء القراح اذا جنه الليل
ياوى الى كهف من الكهوف استينا سائى واستيحاشا من
عصائى ، من احسن سريره احسن الله علانيته ومن اصلح امر آخرته
اصلح الله امر دنياه ومن اصلح لما بينه وبين الله اصلح الله ما بينه
وبين الناس ، سئل ابو حازم الاعرج ما فى بالك يا شيخ قال الرضا
عن الله والتنا عن الناس .

حج هارون الرشيد واجلا لاجل يمينه حين حنت بها قعد
يسترىح فى ظل ميل فربه البهلول وقال له .

هب الدنيا تواتيكها اليس الموت ياتيكها

الا يا طالب الدنيا دع الدنيا لشانكها

الى كم تطلب الدنيا وظل الميل يكفيكها

من سلك سبيل السد اذ بلغ كنه المراد والله اعلم . (١)



كتاب اصطلاح الصوفية

للشيخ العلامة عبي الدين ابى عبدالله محمد

ابن على بن العربى رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حيدرآباد الدكن

صانها الله تعالى من جميع البلايا والآفات والشرو والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ

١٩٤٨ م

١٣٦٧ هـ - الطبع - ١٣٦٨ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وعليك ايها الولي
الجليل والصني الكريم ورحمة الله وبركاته .

اما بعد .. فانك اثرت الينا بشرح الالفاظ التي تداولها
الصوفية المحققون من اهل الله بينهم لما رأيت كثيرا من علماء الرسوم
قد سألونا في مطالبة مصنفاتنا ومصنفات اهل طريقنا مع عدم
معرفتهم بما تواطأنا عليه من الالفاظ التي بها تفهم سضا عن بعض
كما جرت عادة اهل كل فن من العلوم فأجبتك الى ذلك ولم استوعب
الالفاظ كلها ولكن اقتصرت منها على الالهة فالاهم واضربت
عن ذكر ما هو مفهوم من ذلك عند كل من ينظر فيه باقل نظرة
لما فيها من الاستعارة والتشبيه وقد اوردنا ذلك لفظة لفظة والله
المؤيد والنافع عنه لارب غيره .

فمن ذلك الهاجس - يبرون به عن الخاطر الاول وهو

الخطر الرباني وهو لا يخطيء ابدأ وقد يسميه سؤل السبب الاول
 وقرر الخطر، واذا تحقق في النفس سموه ارادة، واذا تردد الثالثة
 سموه هما، وفي الرابعة سموه عزما، وعند التوجه الى الفعل ان
 كان خاطر فعل سموه قصدا ومع الشروع في الفعل سموه نية •
 الارادة - وهي لوعة في القلب يطلقونها ويريدون بها
 ارادة التني وهي منه وارادة الطبع ومتلقها الحظ النفس وارادة الحق
 ومتلقها الاخلاص •

المريد - هو المتجرد عن ارادته وقال ابو حامد هو الذي
 صح له الاسماء ودخل في جملة المتقطين الى الله بالاسم •
 المراد - عبارة عن المجدوب عن ارادته مع تهيو الامور له
 فهو يجا وزال رسوم كلها والمقامات من غير مكابدة •
 السالك .. هو الذي مشى على المقامات بحاله لابعلمه فكان
 العلم له عينا •

المسافر - هو الذي سافر بفكره في المعقولات وهو
 الاعتبار فعب من المدوة الدنيا الى المدوة القصوى •
 السفر - فعبارة عن القلب اذا اخذ في التوجه الى الحق تعالى
 بالذكر •

الطريق - فعبارة عن مراسم الحق تعالى المشروعة التي
 لارخصة فيها •

الوقت - فعبارة عن حالك في زمن الحال لا تعلق له بالماضي والمستقبل •

الادب - فوقتا يريدون به ادب الشريعة، ووقتا ادب الخدمة، ووقتا ادب الحق، وادب الشريعة الوقوف عند مرسومها، وادب الخدمة الفناء عن رؤيتها مع المبالغة فيها، وادب الحق ان تعرف مالك وماله. والاديب من اهل النشاط •

المقام - عبارة عن استيفاء حقوق الراسم على التمام •
الحال - فهو ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه ان يزول ويعقبه المثل بعد المثل الى ان يصفو وقد لا يعقبه المثل ومن هنا نشأ الخلاف فمن اعقبه المثل قال بد واما ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه وقد قيل الحال بنير الاوصاف على المبد •
واما عين التحكيم - فهو تحرى الولي بما يراه اظهار المرتبة لا مرياه •

الانزعاج - هو اثر الوعظ الذي في قلب المؤمن وقد يطلق ويراد به التحرك للوجد والانس •

الشريعة - عبارة عن الاخذ بالزام العبودية •
الشطح - عبارة عن كلمة عليها راتحة دعونة ودعوى وهى نادرة ان توجد من المحققين •

العدل والحق المخلوق به - فعبارة عن اول موجود

خلقه الله وهو قوله تعالى (وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق) •

الافراد - فبارة عن الرجال الخارجين عن نظر القطب •
القطب وهو النوث - فبارة عن الواحد الذى هو موضع
نظر الله من العالم فى كل زمان وهو على قلب اسرافيل عليه السلام •
الاولاد - فبارة عن اربعة رجال منازلهم على منازل الاربعة
الاركان من العالم شرق وغرب وشمال وجنوب مقام كل واحد
منهم مقام تلك الجهة •

واما البدلاء - فهم سبعة ومن سافر من القوم عن موضع
وترك جسدا على صورته حتى لا يعرف احدانه فقد فذلك هو البدل
لاغير وهم على قلب ابراهيم عليه السلام •

واما النقباء - فهم الذين استخرجوا خبايا النفوس وهم ثمانية •
واما النجباء - فهم اربعون وهم المشغولون بحمل افعال
الخلق فلا يتصرفون الا فى حق الغير •

واما الاما مان - فهما شخصان احدهما عن يمين النوث
ونظره فى الملكوت، والاخر عن يساره ونظره فى الملك وهو على
من صاحبه وهو الذى يخلف النوث •

واما الامناء - فهم الملامية •

واما الملامية - فهم الذين لم يظهر على ظواهرهم مما فى

بوالنهم

بواطنهم اثرالبته وهم اعلى الطائفة وتلامذتهم يتقلبون في
اطوار الرجولية •

واما المكان - فعبارة عن منزل في البساط لا يكون الا
لاهل الكمال الذين تحققوا بالمقامات والاحوال وجاوزوها الى
المقام الذى فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نمت •

التقبض - حال الخوف فى الوقت وقيل وارد يرد على القلب
توجهه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل احد وارد الوقت (١) •
البسط - هو عندنا من يسع الاشياء ولا يسهه شئ وقيل
هو حال الرجا وقيل هو وارد توجهه اشارة الى قبول ورحمة وانس •
الهيئة - هى اثر مشاهدة جلال الله فى القلب وقد تكون
عن الجمال الذى هو جمال الجلال •

الانس - اثر مشاهدة جمال الحضرة الالهية فى القلب وهو
جمال الجلال •

التواجد - استدعاء الوجد وقيل اظهار حالة الوجد من
غير وجود •

الوجد - ما يصادف القلب من الاحوال المنبئسة له عن
شهوده •

الوجود - وجدان الحق فى الوجد •
الجلال - نعوت القهر من الحضرة الالهية •

اصطلاح الصوفية

- الجمال - نوات الرحمة والالطاف من الحضرة الالهية .
- الجمع - اشارة الى حق بلاخلق .
- جمع الجمع - الاستهلاك بالكلية فى الله .
- الفرق - اشارة الى خلق بلاحق وقيل مشاهدة البودية .
- البقاء - رؤية المبد قيام الله على كل شىء .
- الفناء - رؤية المبد لليلة بقيام الله على ذلك .
- الغنية - غنية القلب عن علم ما يجرى من احوال الخلق
- لشغل الحس بماورد عليه .
- الحضور - حضور القلب بالحق عند غيبته .
- الصحو - رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى .
- السكر - غيبة بوارد قوى .
- الذوق - اول مبادئ التجليات الالهية .
- الشرب - اوسط التجليات .
- الرى - غاياتها فى كل مقام .
- المحو - رفع اوصاف المادة وقيل ازالة العلة وقيل ما ستره
- الحق وقفاه .
- الاميات - اقامة احكام العبادة وقيل اثبات المواصلات .
- القرب - القيام بالطاعة وقد يطلق القرب على حقيقة قاب
- قوسين .

البعد.. الاقامة على المخالفات وقد يكون البعد منك ويختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يراد به قرآن الاحوال وكذلك القرب •

الحقيقة - سلب آثار اوصافك عنك باوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لانت (ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها) •
النفس - روح يسلطه الله تعالى على نار القلب ليطقى شررها •

الخطر - ما يرد على القلب والضمير من الخطاب ربانيا كان او ملكيا او نفسيا او شيطانيا من غير اقامة وقد يكون لكل وارد لا تعمل لك فيه •

علم اليقين - ما اعطاه الدليل •
عين اليقين - ما اعطته المشاهدة والكشف •
حق اليقين - ما حصل من العلم بما اريد له ذلك المشهود •
الوارد - ما يرد على القلوب من الخواطر الصمودة من غير عمل ويطلق بازاء كل ما يرد من كل اسم على القلب •
الشاهد - ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قلب المشاهد فذلك هو الشاهد وهو على حقيقة ما يضبطه القلب من صورة المشهود •

النفس - ما كان ملوفا من اوصاف البعد •

الروح - يطلق بازاء الملقى الى القاب علم القيب على وجه

مخصوص •

السر - يطلق فيقال سر العلم بازاء حقيقة العالم به ، وسر الحال

بازاء معرفة مراد الله فيه ، وسر الحقيقة بازاء ما تقع به الاشارة •

الوله - افراط الوجد •

الوقفة - هو الجس بين المقامين •

الفترة - نموذ نار البداية المحرقة •

التجريد - اماطة السوى والكون من القلب والسر •

التفريد - قوفك بالحق معك •

اللاطيفة - كل اشارة رقيقة المنى تلوح في الفهم لاتسهما

المبارة وقد تطلق بازاء النفس الناطقة •

العلة - تنبيه الحق لعبده سبب وبغير سبب •

الرياضة - رياضة الادب وهو الخروج عن طبع النفس

وررياضة الطلب وهو صحة المراد به وبالمجمله فهى عبارة عن تهذيب

الاخلاق النفسية •

المجاهدة - حمل النفس على المشاق البدنية وغخافة الهوى

على كل حال •

الفصل - قوت ما ترجوه من محبوبك وهو عندنا تميزك عنه

بعد حال الاتحاد •

الذهاب

الذهاب - غيبة القلب عن حسن كل محسوس بمشاهدة محبوبة
كان المحبوب ما كان •

الزمان - السلطان •

الزاجر - واعظ الحق في قلب المؤمن وهو الداعي •

السحق - ذهاب تركيبك تحت القهر •

الحق - فناؤك في عينه •

الستر - كل ما سترك عما يفنيك وقيل غطاء الكون
وقد يكون الوقوف مع الماديات وقد يكون الوقوف مع نتائج
الاعمال •

التجلى - ما ينكشف للقلوب من انوار الغيوب •

التخلى - اختيار الخلوة والأعراض عن كل ما يشتغل عن الحق •

المحاضرة - حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا مجازاة

الاسماء بينها بما هي عليها من الحقائق •

المكاشفة - تطلق بازاء تحقيق الالبانة بالقهر وتطلق بازاء

تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة •

المشاهدة - تطلق على رؤية الاشياء بدلائل التوحيد وتطلق

بازاء رؤية الحق في الاشياء وتطلق بازاء حقيقة اليقين من غير شك •

المحادثة - خطاب الحق للعارفين من عالم الملك والشهادة

كالنداء من الشجرة لموسى •

المسامرة - خطاب الحق للمعارفين من عالم الاسرار والغيوب
نزل به الروح الامين على قلبك •

اللوائح - وهى ما تلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال
الى حال وعندنا ما تلوح للبصر اذا لم يتقيد بالجاذبة من الانوار الذاتية
لامن جهة السلب •

الطوالح - انوار التوحيد تطلع على قلوب اهل المعرفة فتطمس
سائر الانوار •

اللوامع - ما يثبت من انوار التجلى في وقتين وقريبا من
ذلك •

البوادة - ما يفتح القلب من الغيب على سبيل الوهلة اما
موجب فرح واما موجب ترح •

المجوم - ما يرد على القلب بقوة الوقت من غير تصنع منك •
التلوين - تنقل العبد في احواله وهو عند الاكثرين مقام
ناقص وعندنا هو اكمل المتامات وحال العبد فيه حال قوله تعالى
(كل يوم هو في شأن) •

التمكين - عندنا هو التمكين في التلوين وقبل حال اهل
الوصول •

الرغبة - رغبة النفس في الثواب ورغبة القلب في الحقيقة
ورغبة السر في الحق •

الرهبنة - رهبنة الظاهر لتحقيق الوعيد ورهبنة الباطن لتغلب العلم ورهبنة السر لتحقيق علم السبق (١) .
 المكر - ارداف النعم مع المخالفة وابقاء الحال مع سوء الادب و اظهار الآيات والكرامات من غير امر ولاحد .

الاصطلام - نمت وله يرد على القلب فيسكن تحت سلطانه .
 الغربة - تطلق بازاء مفارقة الوطن في طلب المقصود ويقال غربة عن الحال من حقيقة النفوذ فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة .^١

الهمة - تطلق بازاء تجريد القلب للئى وتطلق بازاء اول صدق المريد وتطلق بازاء جمع المهمم (١) بصفاء الالهام .
 الغيرة - غيرة في الحق لتمدى الحدود وغيرة تطلق بازاء كتمان الاسرار والسرار وغيرة الحق ضنته على اوليائه وهم الضنائن .
 الحرية - اقامة حقوق المبودية لله تعالى فهو حر عن ما سوى الله .

المطالعة - توقيعات الحق للعارفين ابتداء وعن سؤال منهم فيما يرجع الى حوادث الكون .
 الفتوح - فتوح العبارة في الظاهر وفتوح الخلاوة في الباطن وفتوح المكاشفة .

(١) في الاصل - ن - بحث امر السبق (٢) في الاصل - ن - الهم .

- الوصل - ادراك الفائق •
- الاسم - الحاكم على حال البدن في الوقت من الاسماء الالهية •
- الوسم - نمت يجري في الابد بما جرى في الازل •
- الزوائد - زيادات الايمان بالغيب واليقين •
- الخضر - يعبر به عن البسط •
- الياس - يعبر به عن القبض •
- النوث - هو واحد الزمان بعينه الا انه اذا كان الوقت يعطى الالتجاء الى عنايته •
- الواقعة - هو ما يرد على القلب من ذلك العالم باى طريق كان من خطاب او مثال •
- المنقاء - هو الهواء الذى فتح الله فيه به اجساد العالم •
- الورقاء - هو النفس الكلية وهو اللوح المحفوظ •
- العقاب - القلم وهو العقل الاول •
- الغراب - الجسم الكلى •
- الشجرة - الانسان الكامل •
- السسمة - معرفة تدق عن المهاراة •
- الدررة البيضاء - العقل الاول •
- الزمردة - النفس الكلية •
- السبخة - الهباء •

- الحرف - اللغة وهو ما يخاطبك به الحق من العبارات .
- السكينة - ما تجده من الطمانينة عند نزل النيب .
- التداني - معراج المقربين .
- التدلى - نزول المقربين ويطلق بازاء نزول الحق اليهم عند التداني .
- الترقي - التنقل في الاحوال والمقامات والمعارف .
- التلوي - اخذك ما يرد من الحق عليك .
- التولي - رجوعك اليك منه .
- الخوف - ما تحذر من المكروه في المستأف .
- الرجاء - الطمع في الاجل .
- المصق - الفناء عند التجلي الرباني .
- الخلوة - عادية السرمع الحق حيث لا ملك ولا احد .
- الجلوة - خروج المبد من الخلوة بالتموت الالهية .
- المخدع - موضع ستر القطب عن الافراد الواصلين .
- الحجاب - كل ما ستر مطلوبك عن عينك .
- النولة - الخلع التي تمنح الافراد وقد تكون الخلع مطلقة .
- الجرس - اجمال الخطاب بضرب من القهر .
- الاتحاد - تصبير الذاتين واحدة ولا يكون الا في المدد وهو حال (١) .

- اقلم - علم التفصيل
- الالافية - قولك انا
- النون - علم الاجمال
- الهوية - الحقيقة في عالم الغيب
- اللوح - عمل التدوين والتسطير المؤجل الى حد معلوم
- الانية - الحقيقة بطريق الاصناف
- الرعونة - الوقوف مع الطبع
- الالهية - كل اسم الهى مضاف الى البشر
- الختم - علامة الحق على القلوب من العارفين
- الطبع - ما سبق به العلم في حق كل شخص
- الآلية - كل اسم الهى مضاف الى ملك او روحانى
- المنصة - مجلى الاعراس وهى تجليات روحانية
- السوى - هو الغير
- الجسد - كل روح ظهر فى جسم نارى او نورى
- النور - كل وارد الهى يطرده الكون عن القلب
- الظلمة - قد تعلق على العلم بالذات فانها لا تكشف معها
- غيرها
- الضياء - رؤية الاعيان بين الحق
- الظل - وجود الراحة خلف الحجاب

- القشر - كل علم يصون فساد عين المحقق لما يتجلى له •
- اللب - ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة بالسكون •
- لب اللب - مادة النور الالهي •
- العموم - ما يقع من الاشتراك في الصفات •
- الخصوص - احدية كل شيء •
- الاشارة - تكون مع اقرب مع حضور القلب (١)
- وتكون مع البعد (٢)
- التيب - كل ما ستره الحق عنك منك لامنته •
- عالم الامر - ما وجد عن الحق من غير سبب ويطلق بازاء
- الملكوت
- عالم الخلق - ما وجد عند (٣) سبب ويطلق ايضا بازاء عالم
- الشهادة •
- المعارف والمعرفة - من اشهده الرب نفسه فظهرت عليه
- الاحوال والمعرفة حاله •
- العالم والعلم - من اشهده الله الوهيته وذاته ولم يظهر عليه
- حال والعلم حاله •
- الحق - ماوجب على العبد من جانب الله وما اوجبه الحق
- على نفسه •
- الباطل - هو العدم •

- الكون - كل امر جودى
- الرداء - الظهور بصفات الحق
- الرين - محل الاعتدال فى الاشياء
- الكمال - التنزيه عن الصفات وآثارها
- البرزخ - العالم المشهود بين عالم المعانى وعالم الاجسام
- الجبروت - عند ابى طالب هو عالم العظمة وعند الاكثرين العالم الوسط
- الملك - عالم الشهادة
- الملكوت - عالم النيب
- مالك الملك - هو الحق فى حال مجازاة العبد على ما كان امره به
- المطلع - النظر الى عالم الكون والناظر بين الحق
- حجاب العزة - هو المعى والخيرة
- المثل - هو الانسان وهى الصورة التى فطر عليها
- المرش - مستوى الاسماء المقيدة
- الكرمى - موضع الامر والنهى
- القدم - ما ثبت للعبد فى علم الحق
- العيد - ما يعود على القلب من التجليات باعادة الاعمال
- الحد - الفصل بينك وبينه

- العِصْفَة - ما طلب المعنى كالمعنى
- النعت - ما طلب النسبة كالاول
- الرؤية - المشاهدة بالبصر لا بالبصيرة حيث كان
- كلمة الحضرة - كن
- اللسن - ما يقع به الافصاح الالهى لآذان العارفين
- الهوى - الغيب الذى لا يصح شهوده
- الفهوانية - خطاب الحق بطريق المكافحة فى عالم المثال
- السواء - بطون الحق فى الخلق والخلق فى الحق
- العبودة - من شاهد نفسه لربه مقامه العبودة (١)
- الاتباه - زجر الحق للعبد على طريق العناية
- اليقظة - الفهم عن الله فى زجره
- التصوف - الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهرا وباطنا
- وهى الخلق الالهية وقد يقال بازاء اتيان مكارم الاخلاق وتجنب سفافها
- التحلى - الاتصاف بالاخلاق الالهية وعندنا الاتصاف
- باخلاق العبودية وهو الصحيح فانه اتم وازكى
- سر السر - ما اتقربه الحق عن العبد
- جملة هذه الالفاظ مائة وعماث وتسعون الفه المؤلف
- رضى الله عنه بمدينة ملطية فى عشر صفر سنة خمس عشرة وستائة

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تبليجا كثيرا -
 فرغ بحمد الله وعونه ظهر يوم الاحد ثالث ربيع الثاني احد
 شهر سنة سبع وتسعين بمدة تسعة الهجرة النبوية على صاحبها
 الصلاة والسلام والحمد لله رب العالمين حمد ايوافى نعمه ويكافى
 مزيده على ما انعم ظاهرا وباطنا ولا حول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم (١)



(١) هامش الاصل - الحمد لله وحده لسع مقالة لهذا الكتاب من اوله الى اخره
 في مسائل ... وكان ذلك يوم السبت ثالث عشر شهر جمادى الاخرى احد شهور سنة
 سبع وتسعين وتعمية احسن الله آمين آمين والحمد لله وحده .

